

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЛИЦЕЙ №6»  
ИМЕНИ З.Г.СЕРАЗЕТДИНОВОЙ**

**ПРИНЯТО**

**Педагогический совет**

**Протокол №1**

**от «28» августа 2024 г.**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МОАУ «Лицей №6»**

**Приказ №185-о**

**от «30» августа 2024 года**

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
(срок реализации 4 года)**

## ОРЕНБУРГ 2024

### СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	Стр.
	Общие положения	5
1	Целевой раздел	8
1.1.	Пояснительная записка	8
1.2.	Общая характеристика программы начального образования	11
1.3.	Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	14
1.4	Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	34
1.4.1	Общие положения	35
1.4.2.	Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	37
1.4.3.	Организация и содержание оценочных процедур	44
2	Содержательный раздел	49
2.1	Рабочие программы учебных предметов	49
2.1.1.	Русский язык	49
2.1.2.	Литературное чтение	143
2.1.3.	Английский язык	234
2.1.4.	Математика	293
2.1.5.	Окружающий мир	373
2.1.6.	Основы религиозных культур и светской этики	453

2.1.7.	Изобразительное искусство	475
2.1.8.	Музыка	524
2.1.9.	Труд (технология)	602
2.1.10	Физическая культура	659
2.1.11.	Математика и конструирование	763
2.1.12.	Разговор о правильном питании	792
2.1.13.	Разговор о важном	809
2.1.14.	Орлята России	822
1.1.15.	Моё Оренбуржье	841
2.2.	Программа формирования универсальных учебных действий	857
2.2.1.	Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	857
2.2.2.	Характеристика универсальных учебных действий	864
2.2.3.	Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	869
2.2.4.	Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах	871
2.3.	Программа воспитания	872
2.3.1.	Пояснительная записка	872
2.3.2.	Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса	873
2.3.3.	Виды, формы и содержание деятельности	884
2.3.4.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	885

3.	Организационный раздел	907
3.1.	Учебный план начального общего образования	923
3.2.	Календарный учебный график организации, осуществляющей образовательную деятельность	923
3.3.	План внеурочной деятельности	933
3.4.	Календарный план воспитательной работы	935
3.5.	Система условий реализации программы начального общего образования	949
3.5.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	951
3.5.2.	Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	954
3.5.3.	Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	958
3.5.4.	Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	960
3.5.5.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	966
3.5.6.	Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	970
	Приложение «Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО»	

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

---

Основная образовательная программа начального общего образования (далее ПООП НОО) предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию программы начального общего образования и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО), предъявляемых к данному уровню общего образования. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ПООП включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

**Программа начального общего образования МОАУ «Лицей№6» учитывает следующие требования:**

1. Особенности социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации.

2. Статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

3. Создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др.).

4. Запросы родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации и др.

5. Санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения. С учётом современной действительности в образовательной программе должны быть прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

Основная образовательная программа построена в соответствии с логикой представления образовательной организацией программы начального общего образования и раскрывает возможный вариант наполнения следующих разделов: целевой, содержательный, организационный.

*Целевой* раздел ООП отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у

младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне. Раздел включает рекомендации по учёту специфики региона, особенностей функционирования образовательной организации и характеристику контингента обучающихся. Обязательной частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы, независимо от типа, специфики и других особенностей МОАУ «Лицей№6». Планируемые результаты в соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. Личностные результаты отражают новообразования ребёнка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе.

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования. Даются рекомендации по контролю метапредметных результатов обучения и требования к его организации.

*Содержательный* раздел ООП включает характеристику основных направлений урочной деятельности образовательной организации (рабочие программы учебных предметов, модульных курсов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся» (пункт 6.3. ФГОС НОО). В раздел включены требования к разработке индивидуальных учебных планов для обучающихся, проявляющих особые способности в освоении программы начального общего образования, а также требования к разработке программ обучения для детей особых социальных групп. Раскрываются общие подходы к созданию рабочих программ по учебным предметам, даётся пример их конкретной разработки. Рассматриваются подходы к созданию образовательной организацией программы формирования универсальных учебных действий на основе интеграции предметных и метапредметных результатов обучения. Характеризуется вклад учебного предмета в становление и развитие УУД младшего школьника.

Представлена программа воспитания, которую МОАУ «Лицей№6» использует в соответствии с условиями жизнедеятельности образовательной организации, преемственности и перспективности построения системы воспитательной работы с обучающимися.

*Организационный* раздел даёт характеристику условий МОАУ «Лицей№6» деятельности, раскрывает особенности построения учебного плана и плана внеурочной деятельности, календарных учебных графиков и планов воспитательной работы. Предлагаются рекомендации по учёту особенностей функционирования МОАУ «Лицей№6», режима её работы и местных условий. Раскрываются возможности дистанционного обучения и требования к его организации в начальной школе.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

---

### 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (наряду с образовательной программой дошкольного образования и образовательной программой основного общего образования, статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

Программа начального общего образования является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность образовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

***Целями реализации программы начального общего образования являются:***

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5—7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО.

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива, МОАУ «Лицей№6», проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;



— обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

— достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

— обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

— использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

— предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

***Образовательная программа начального общего образования МОАУ «Лицей №6» учитывает следующие принципы её формирования.***

*Принцип учёта ФГОС НОО:* программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.

*Принцип учёта языка обучения:* с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из

числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

*Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника:* программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

*Принцип индивидуализации обучения:* программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

*Принцип преемственности и перспективности:* программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

*Принцип интеграции обучения и воспитания:* программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности.

*Принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов.

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.) Реализация программы начального общего образования осуществляется как самостоятельно, так и посредством сетевой формы.

При реализации программы начального общего образования МОАУ «Лицей№6» применяет:

- различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение, дистанционные образовательные технологии;
- модульный принцип представления содержания указанной программы и построения учебных планов, использования соответствующих образовательных технологий.

Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы организаций культуры (к примеру, музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий. Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

## **1.2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Программа начального общего образования является стратегическим документом МОАУ «Лицей №6», выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами МОАУ «Лицей №6» самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Общее число учебных часов не может составлять менее 2954 ч и более 3345 ч. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования учитывается статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно

относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте. Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами Организации.

На основании порядка обучения по индивидуальному учебному плану «Лицей №6» может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем МОАУ «Лицей №6» учитывает, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования, поэтому сокращение срока обучения в первом школьном звене возможно в исключительных случаях.

### **1.3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования представляет собой совокупность требований обязательных при реализации основной образовательной программы начального общего образования.

В тексте ФГОС начального общего образования отражены основные положения планируемых результатов начального общего образования.

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования являются одним из важнейших механизмов реализации требований Стандарта к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется

современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:

1) личностным, включающим:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;  
готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;  
ценностные установки и социально значимые качества личности;  
активное участие в социально значимой деятельности;

2) метапредметным, включающим:

универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);

универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);

универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в

соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;  
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;  
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;



выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Предметные результаты по предметной области "Русский язык и литературное чтение" должны обеспечивать:

По учебному предмету "Русский язык":

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника;

отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

По учебному предмету "Литературное чтение":

1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки,

загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

б) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Предметные результаты по учебному предмету "Иностранный язык" предметной области "Иностранный язык" должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог - побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4 - 5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4 - 5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте;

смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

б) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету "Математика" предметной области "Математика и информатика" должны обеспечивать:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и

практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету "Окружающий мир" предметной области "Обществознание и естествознание (окружающий мир)" должны обеспечивать:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования, и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" изучаются учебные модули: "Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" предметной области "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать:

По учебному модулю "Основы православной культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;



4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы исламской культуры":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы светской этики":

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по предметной области "Искусство" должны обеспечивать:

По учебному предмету "Изобразительное искусство":

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету "Музыка":

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** по учебному предмету Труд (технология). К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии): Федеральная рабочая программа | Труд (технология). 1–4 классы 23 правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда; применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (например, бумага,

картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое; оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план; обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, Федеральная рабочая программа | Труд (технология). 1–4 классы 24 по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс; с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон; различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку; осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные

работы проектного характера; называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии): понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности; выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие); Федеральная рабочая программа | Труд (технология). 1–4 классы 25 читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку; выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки; отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу; решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; делать выбор, какое мнение принять –

свое или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии): понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла; называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль); Федеральная рабочая программа | Труд (технология). 1–4 классы 26 узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции; называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационнокоммуникационных технологий для поиска необходимой информации при



выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии): формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту Федеральная рабочая программа | Труд (технология). 1–4 классы 27 или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия; на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественноконструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией; создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности; осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Предметные результаты по учебному предмету "Физическая культура" предметной области "Физическая культура" должны обеспечивать:

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

## **1.4 СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **1.4.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МОАУ «Лицей №6» и служит основой при разработке образовательной организацией собственного «Положения об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности** в МОАУ «Лицей №6» являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации. Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования МОАУ «Лицей №6»:

- отражает содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности;
- ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов;
- предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся;
- обеспечивает возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;

- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

К **внешним процедурам** относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п. 1.4.3 настоящей программы.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МОАУ «Лицей №6» реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых)<sup>1</sup> технологий.

#### 1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

##### **Особенности оценки метапредметных результатов**

*Оценка метапредметных результатов* представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО формирует и оценивает следующие группы умений:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

---

<sup>1</sup> Описание системы универсальных действий для каждого предмета приводится в разделе «Программа формирования универсальных учебных действий» настоящей Примерной основной образовательной программы.

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО формирует и оценивает у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО формирует и оценивает у обучающихся следующие группы умений:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету и администрацией МОАУ «Лицей №6» в ходе внутришкольного мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании<sup>2</sup>.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным **предметом** оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

**Оценка предметных результатов осуществляется по следующим критериям: *знание и понимание, применение, функциональность.***

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает:

---

<sup>2</sup> Описание системы универсальных действий для каждого предмета приводится в разделе «Программа формирования универсальных учебных действий» настоящей Примерной основной образовательной программы.



использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией МОАУ «Лицей №6» в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету утверждается педагогическим советом МОАУ «Лицей №6» и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости — с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Содержательный контроль и оценка предметных результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнение его с другими детьми.

№п/п	Вид (КОД) контрольно- оценочная деятельность	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
------	---	---------------------	------------	------------------------

1	Входные контрольные работы	Сентябрь	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а так же намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в «зоне актуального развития»	Оценка динамики образовательных достижений
2	Контрольная работа	Проводится по результатам изученных тем. Количество работ зависит от количества изученных тем.	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимися в ходе решения учебной задачи.	Уровневый подход к разработке и оценке результатов
3	Самостоятельная работа	3-4 урок изученной новой темы	Работа направлена с одной стороны, на возможную коррекцию изучения темы, с другой стороны, на параллельную отработку углубление текущей изучаемой темы. Задания составляются на двух уровнях 1 (базовый), 2 уровень (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	Уровневый подход к разработке планируемых результатов. Самооценка. Самопроверка по образцу.
4	Проверочная работа по	Проводится после	Предъявляет результаты учителю и служит	Учитель проверяет и

	итогах выполнения самостоятельной работы	выполнения самостоятельной работы	механизмом управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы школьников. Учащийся сам определяет объём проверочной работы для выполнения. Задания составляются на двух уровнях 1 (базовый), 2 уровень (расширенный) по основным предметным содержательным линиям	оценивает только те задания, которые выполнил ученик и предъявил на оценку. Оценивание происходит по каждому уровню.
5	Проверочная работа	Проводится после решения учебной задачи.	Проверяется уровень освоения учащимися предметных способов (средств) действий.	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням.
6	Решение проектной задачи	Проводится 1-2 раза в год	Направлена на выявление уровня освоения ключевых компетентностей.	Экспертная оценка по экспертным картам.
7	Итоговая контрольная работа	Май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня. (базовый и расширенный)	Комплексный подход к оценке результатов. Оценка успешности освоения содержания отдельных учебных

				предметов и курсов на основе – системно-деятельностного подхода. Оценивание пятибальное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой диагностики.
8	Предъявление достижений ученика. Творческие работы, проекты.	май	Демонстрация своих достижений.	Использование накопительной системы оценивания (портфолио) Переносится акцент на самооценку.

***Формы представления образовательных результатов:***

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых квыставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;

- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

**Критерии оценки (оценочная шкала)**

Качественная оценка (универсальная шкала трёх уровней успешности)	5 – бальная отметка
Не достигнут даже необходимый уровень	0 баллов – обязательные задания, к выполнению которых не приступил
	1 балл – .....
	2 балла (неудовлетворительно)-обязательные задания, которые так и не удалось сделать. Возможность исправить!
Необходимый уровень	3-Возможность исправить!
	3 (удовлетворительно)Возможность исправить!
	4-Право изменить.
Программный уровень	4 (хорошо)Полное освоение.Право изменить.
	5-Полное освоение.Право изменить
	5 (отлично)Полное освоение.
Максимальный уровень. (необязательный уровень)	5+(превосходно) Приближение к максимальному уровню или выход на максимальный уровень.

**Критериями оценивания являются:**

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

### 1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией МОАУ «Лицей№6» в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используются разные формы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании.

Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. В портфолио включаются работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы о этих работах (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося

не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и отражаются в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная со второго класса проводится в конце каждой четверти (или в конце каждого триместра) и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

Характеристика готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального образования;
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования;

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- Рекомендации педагогического коллектива по выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

Оценка результатов деятельности МОАУ «Лицей №6» осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО с учетом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации ООП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных учреждений и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускника начальной школы МОАУ «Лицей №6».



## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

---

### **2.1 РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно

связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте[1]

##### Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

##### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

##### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

##### Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

##### Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

##### Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

#### Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

##### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие

согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## 2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов,

однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

### 3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);



безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## 4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:  
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи:

слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи);

выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; шн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках



животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;

составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ы, в словах с непроносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён

существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Слово и предложение	5			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
1.2	Фонетика	23	1		<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
1.3	Письмо	70			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> и <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
1.4	Развитие речи	2			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
Итого по разделу		100			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Общие сведения о языке	1			<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
2.2	Фонетика	4			<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
2.3	Графика	4			<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
2.4	Лексика и морфология	12			<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a> <a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a>
2.5	Синтаксис	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2.6	Орфография и пунктуация	14	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2.7	Развитие речи	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Итого по разделу		50			

Резервное время	15			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	165	2	0	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	19			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Резервное время		32	4		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		170	12	0	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	5	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	43	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	13	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Резервное время		17	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
3	Лексика	5	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
4	Состав слова	5	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
5	Морфология	43	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
6	Синтаксис	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
7	Орфография и пунктуация	50	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Резервное время		18	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0	



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА»  
(АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА,  
В.Г.ГОРЕЦКИЙ)  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практически е работы		
1	Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
3	Различение слова и предложения. Выявление слов, значение которых требует уточнения	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение слова и предложения. Закрепление	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
5	Составление предложения из набора форм слов. Работа с предложением	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
6	Составление предложения из слов. Наблюдение над значением слова	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

7	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> И <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Единство звукового состава слова и его значения	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> И <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
9	Определяем самый частый звук в стихотворении	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> И <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
10	Различаем первые звуки в словах	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> И <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
11	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> И <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
12	Стартовая диагностика	1	1			
13	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком.	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> И <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
14	Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Отрабатываем параллельные линии	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> И <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
15	Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски	1				<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
16	Пишем элементы букв. Слоговой принцип русской графики	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
17	Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. Обозначение на письме твердости	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

	согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э					
18	Отрабатываем письмо элементов букв. Начертание письменных прописных и строчных букв	1				<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
19	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
21	Слогообразующая функция гласных звуков.	1				<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
22	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
24	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1				<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
27	Письмо строчной буквы ы	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
28	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
30	Повторяем особенности гласных звуков	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
36	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
38	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1				<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1				<a href="https://myschool.edu.ru">https://myschool.edu.ru</a>
44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
47	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов.	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
52	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
54	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1				
55	Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения в слове	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

57	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
64	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
70	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
72	Письмо строчной буквы ь	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
75	Подбор слов, соответствующих заданной модели	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
79	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
80	Особенности шипящих звуков. Шипящие [ж], [ш], [ч], [щ]	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами. Согласный звук [й] и гласный звук [и]	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
84	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
85	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>



92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
98	Построение моделей звукового состава слов	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
99	Обобщаем знания о согласных звуках	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
100	Письмо строчной буквы ь	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
101	Звук и буква. Различение звуков и букв. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
102	Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

3	10	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знаки переноса	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
4	10	Слог как минимальная произносительная единица в слове. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове.	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
5	10	Правила правописания и их применение: раздельное написание слов. Приемы и последовательность правильного списывания текста	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
6	10	Язык как основное средство человеческого общения. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
7	10	Речь как основная форма общения между людьми. Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
8	10	Текст как единица речи (ознакомление)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
9	10	Предложение как единица языка (ознакомление)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
0	11	Правила оформления предложений: прописная буква в начале предложения и знак в конце	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

	предложения. Как правильно записать предложение. Алгоритм списывания текста					
11 1	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Составление предложений из набора форм слов	1				<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
11 2	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11 3	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11 4	Восстановление деформированных предложений.	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11 5	Цели и ситуации общения. Диалог	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11 6	Слово как единица языка (ознакомление). Значение слова	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11 7	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Составление небольших устных рассказов	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11 8	Слова, называющие предметы	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11 9	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
12 0	Слова, называющие признака предмета	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
12 1	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
12 2	Слова, называющие действия предмета	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
12 3	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

4	12	Вы явление слов, значение которых требует уточнения.	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
5	12	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
6	12	Отработка алгоритма списывания текста	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
7	12	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
8	12	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
9	12	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
0	13	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
1	13	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Количество слогов в слове. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
2	13	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
3	13	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Объяснительное письмо слов и предложений	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
4	13	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Последовательность букв в русском алфавите	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

5	13	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
6	13	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
7	13	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
8	13	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
9	13	Как обозначить буквой безударный гласный звук	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
0	14	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
1	14	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
2	14	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
3	14	Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
4	14	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я.	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
5	14	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

6	14	Согласные звуки: систематизация знаний. Звонкие и глухие согласные, их различение	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
7	14	Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
8	14	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
9	14	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
0	15	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
1	15	Обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
2	15	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
3	15	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
4	15	Речевой этикет: ситуация извинения	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
5	15	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
6	15	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных (имена людей, клички животных)	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>

7	15	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
8	15	Перенос по слогам слов без стечения согласных	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
9	15	Объяснительное письмо под диктовку слов	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
0	16	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1		
1	16	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1			
2	16	Объяснительная запись под диктовку текста	1			
3	16	Объяснительный диктант	1			
4	16	Как составить предложение из набора слов	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
5	16	Составление из набора форм слов предложений	1			<a href="https://education.yandex.ru">https://education.yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ			165	2	0	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Диалогическая форма речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Текст	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Тема текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Основная мысль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Заглавие текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>



10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком слов и абзацев	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
13	Входная контрольная работа	1	1			
14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
16	Предложение как единица языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
17	Предложение и слово. Отличие предложения от слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
18	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
19	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
20	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
21	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
23	Синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
24	Синтаксис: установление связи слов в предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
25	Предложение: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
26	Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
28	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
29	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
31	Синонимы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
32	Синонимы в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
33	Антонимы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

34	Наблюдение за использованием антонимов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
35	Лексика: работаем с толковым словарем	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
36	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
37	Контрольная работа №1 по теме «Лексика»	1	1			
38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
40	Корень как обязательная часть слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
41	Корень как общая часть родственных слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
42	Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Корень слова: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
43	Окончание как изменяемая часть слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
44	Изменение формы слова с помощью окончания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
45	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
46	Состав слова: нулевое окончание (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
47	Суффикс как часть слова (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

48	Приставка как часть слова (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
49	Роль суффиксов и приставок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
50	Состав слова: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
51	Состав слова: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
52	Состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
53	Состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
56	Перенос слов по слогам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
57	Перенос слов по слогам: закрепление	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
58	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

	букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).					
59	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
60	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
61	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
62	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
63	Единообразное написание гласных в корне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
67	Контрольная работа №2 за I полугодие	1	1			
68	Непроверяемые гласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
70	Контрольное списывание №3	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
72	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
73	Поздравление и поздравительная открытка. Знакомство с жанром поздравления	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
74	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
75	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

	- безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.					
76	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
77	Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
78	Повторение алгоритма списывания текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
79	Контрольный диктант №4 на изученные правила (безударные гласные в корне слова)	1	1			
80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
81	Орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
82	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
83	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка),	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

	пунктуационные знаки (в пределах изученного)					
84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
85	Выбор языковых средств для ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
88	Контрольный диктант №5 на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	1			
89	Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Составление текста по рисунку на тему "День рождения"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
91	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>



92	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
93	Способы проверки согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
94	Отработка правописания слов с парным по глухости-звонкости согласным в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
95	Учимся писать буквы согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
96	Контрольный диктант №6 учимся писать буквы согласных в корне слова	1	1			
97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
99	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
100	Контрольное списывание №7	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
101	Использование на письме разделительных ь и Ъ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
102	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
107	Контрольное списывание №8	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
108	Имя существительное (ознакомление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
109	Имя существительное: употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
110	Имя существительное: общее значение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
111	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»). Употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
112	Употребление прописной и строчной буквы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

114	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
115	Прописная буква в именах собственных: географические названия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
116	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
117	Имя существительное: изменение по числам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
118	Число имён существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
119	Морфология: изменение по числам имен существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
121	Глагол (ознакомление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
122	Глагол: общее значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
123	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие). Употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
124	Единственное и множественное число глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
125	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

126	Текст-повествование	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
127	Особенности текстов-повествований	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
128	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
129	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
130	Морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
131	Контрольной диктант №9 « Орфограммы корня»	1	1			
132	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
133	Имя прилагательное (ознакомление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
134	Имя прилагательное: общее значение. Вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»). Употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
135	Обобщение знаний об имени прилагательном	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
136	Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
137	Связь имени прилагательного с именем существительным	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
138	Текст-описание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

139	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
140	Особенности текстов-описаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
141	Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление текста-описания натюрморта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
142	Контрольной диктант №10 « Орфограммы корня»	1	1			
143	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
144	Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
145	Развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
146	Текст-рассуждение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
147	Особенности текстов-рассуждений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
148	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
149	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

150	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
152	Части речи: обобщение. Тренинг	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
153	Умение договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
154	Развитие речи: проверочная работа №11	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
155	Морфология: части речи. Тренинг	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
156	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
157	Морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
158	Части речи: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
159	Морфология: роль имён существительных в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
160	Морфология: роль глаголов в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
161	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
162	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
163	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

164	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
165	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
166	Правила правописания и их применение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
167	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
168	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
169	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>

	трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов					
170	Орфография: правила правописания и их применение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0		



**3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ebc8">https://m.edsoo.ru/f841ebc8</a>
2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>
3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>
4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422d40">https://m.edsoo.ru/f8422d40</a>
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение). Создание собственных текстов заданного вида	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>
7	Определение типов текстов: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423038">https://m.edsoo.ru/f8423038</a>

8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84239ca">https://m.edsoo.ru/f84239ca</a>
9	Предложение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423826">https://m.edsoo.ru/f8423826</a>
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428268">https://m.edsoo.ru/f8428268</a>
12	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423682">https://m.edsoo.ru/f8423682</a>
13	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Связь слов в предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423d3a">https://m.edsoo.ru/f8423d3a</a>
14	Главные члены предложения. Подлежащее	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84248ca">https://m.edsoo.ru/f84248ca</a>
15	Сказуемое	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424a96">https://m.edsoo.ru/f8424a96</a>
16	Главные члены предложения -подлежащее и сказуемое	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424d3e">https://m.edsoo.ru/f8424d3e</a>
17	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84252c0">https://m.edsoo.ru/f84252c0</a>
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426be8">https://m.edsoo.ru/f8426be8</a>

19	Однородные члены предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426dd2">https://m.edsoo.ru/f8426dd2</a>
20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>
21	Однородные члены предложения без союзов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426f80">https://m.edsoo.ru/f8426f80</a>
22	Синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422ac0">https://m.edsoo.ru/f8422ac0</a>
23	Синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a>
24	Повторение: лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f168">https://m.edsoo.ru/f841f168</a>
25	Работаем с толковыми словарями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f938">https://m.edsoo.ru/f841f938</a>
26	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f50a">https://m.edsoo.ru/f841f50a</a>
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f35c">https://m.edsoo.ru/f841f35c</a>
28	Устаревшие слова (ознакомление). Омонимы. Фразеологизмы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841f708">https://m.edsoo.ru/f841f708</a>
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843157a">https://m.edsoo.ru/f843157a</a>

30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844369e">https://m.edsoo.ru/f844369e</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84437ca">https://m.edsoo.ru/f84437ca</a>
31	Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"	1				
32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421468">https://m.edsoo.ru/f8421468</a>
33	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841fb4a">https://m.edsoo.ru/f841fb4a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f841fe24">https://m.edsoo.ru/f841fe24</a>
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842009a">https://m.edsoo.ru/f842009a</a>
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a>
36	Диктант. Соотношение звукового и буквенного	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84202ac">https://m.edsoo.ru/f84202ac</a> ,

	состава слов с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами					<a href="https://m.edsoo.ru/f8420644">https://m.edsoo.ru/f8420644</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8420842">https://m.edsoo.ru/f8420842</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84209d2">https://m.edsoo.ru/f84209d2</a>
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423272">https://m.edsoo.ru/f8423272</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84234ca">https://m.edsoo.ru/f84234ca</a>
38	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова. Различение однокоренных слов и синонимов; однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421800">https://m.edsoo.ru/f8421800</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8421238">https://m.edsoo.ru/f8421238</a>
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426080">https://m.edsoo.ru/f8426080</a>
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1				
41	Окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c110">https://m.edsoo.ru/f842c110</a>
42	Нулевое окончание (ознакомление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>

43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842163e">https://m.edsoo.ru/f842163e</a>
44	Корень, приставка, суффикс — значимые части слова.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84219d6">https://m.edsoo.ru/f84219d6</a>
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84222d2">https://m.edsoo.ru/f84222d2</a>
46	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84300e4">https://m.edsoo.ru/f84300e4</a>
47	Состав слова: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84220ca">https://m.edsoo.ru/f84220ca</a>
48	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8426238">https://m.edsoo.ru/f8426238</a>
49	Состав слова: проектное задание "Семья слов"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421e54">https://m.edsoo.ru/f8421e54</a>
50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1				
51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428c7c">https://m.edsoo.ru/f8428c7c</a>
52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>

54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
55	Непроизносимые согласные в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842da88">https://m.edsoo.ru/f842da88</a>
56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842dcb8">https://m.edsoo.ru/f842dcb8</a>
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842df92">https://m.edsoo.ru/f842df92</a>
58	Объяснительный диктант: отработываем написание слов с орфограммами корня	1	1			
59	Правописание слов с удвоенными согласными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a6b2">https://m.edsoo.ru/f842a6b2</a>
61	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1				
62	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8421c24">https://m.edsoo.ru/f8421c24</a>
63	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b42c">https://m.edsoo.ru/f842b42c</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f842b648">https://m.edsoo.ru/f842b648</a>

	орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов					
64	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
65	Контрольная работа за I полугодие	1	1			
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1				
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1				
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1	1			
69	Разделительный твёрдый знак	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423f9c">https://m.edsoo.ru/f8423f9c</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f8424190">https://m.edsoo.ru/f8424190</a>
70	Жанр письма, объявление	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)	1	1			



72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84276d8">https://m.edsoo.ru/f84276d8</a>
73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427d36">https://m.edsoo.ru/f8427d36</a>
74	Нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842730e">https://m.edsoo.ru/f842730e</a>
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8424f28">https://m.edsoo.ru/f8424f28</a>
76	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8422494">https://m.edsoo.ru/f8422494</a>
77	Орфография. Правила правописания и их применение	1				
78	Диктант. Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	1			
79	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84228ae">https://m.edsoo.ru/f84228ae</a>

	и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы					
80	Ознакомительное чтение, ситуации применения	1				
81	Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428aec">https://m.edsoo.ru/f8428aec</a>
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c750">https://m.edsoo.ru/f842c750</a>
83	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану	1				
84	Число имён существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84296c2">https://m.edsoo.ru/f84296c2</a>
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429ec4">https://m.edsoo.ru/f8429ec4</a>
86	Изменение имён существительных по числам	1				
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84291f4">https://m.edsoo.ru/f84291f4</a>

88	Род существительных. имён	1				
89	Мягкий знак после шипящих на конце существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429906">https://m.edsoo.ru/f8429906</a>
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429cd0">https://m.edsoo.ru/f8429cd0</a>
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8429adc">https://m.edsoo.ru/f8429adc</a>
92	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842900a">https://m.edsoo.ru/f842900a</a>
93	Падеж существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a086">https://m.edsoo.ru/f842a086</a>
94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1				
95	Падеж существительных: именительный падеж имён	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842a23e">https://m.edsoo.ru/f842a23e</a>
96	Падеж существительных: родительный падеж имён	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b152">https://m.edsoo.ru/f842b152</a>

97	Падеж существительных: дательный падеж имён	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842b878">https://m.edsoo.ru/f842b878</a>
98	Создание текстов заданного типа собственных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430904">https://m.edsoo.ru/f8430904</a>
99	Падеж существительных: винительный падеж имён	1				
100	Падеж существительных: творительный падеж имён	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842ba62">https://m.edsoo.ru/f842ba62</a>
101	Падеж существительных: предложный падеж имён	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bd28">https://m.edsoo.ru/f842bd28</a>
102	Изменение существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине имён	1				
103	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842bf44">https://m.edsoo.ru/f842bf44</a>
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1				
105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8428e2a">https://m.edsoo.ru/f8428e2a</a>
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний существительных имён 1-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c32c">https://m.edsoo.ru/f842c32c</a>
107	Правописание безударных окончаний имён	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c53e">https://m.edsoo.ru/f842c53e</a>

	существительных склонения	1-го					
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения		1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842c958">https://m.edsoo.ru/f842c958</a>
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения		1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842cb2e">https://m.edsoo.ru/f842cb2e</a>
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения		1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d240">https://m.edsoo.ru/f842d240</a>
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев		1				
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения		1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d47a">https://m.edsoo.ru/f842d47a</a>
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе		1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e38e">https://m.edsoo.ru/f842e38e</a>
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний		1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d682">https://m.edsoo.ru/f842d682</a>
115	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения). Объяснительный диктант (безударные гласные в		1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e56e">https://m.edsoo.ru/f842e56e</a>

	падежных окончаниях имён существительных)					
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842d894">https://m.edsoo.ru/f842d894</a>
117	Контрольная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e974">https://m.edsoo.ru/f842e974</a>
118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842e758">https://m.edsoo.ru/f842e758</a>
119	Развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1				
120	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Изменение имён прилагательных по родам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842eb5e">https://m.edsoo.ru/f842eb5e</a>
121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f036">https://m.edsoo.ru/f842f036</a>
122	Изменение имён прилагательных по числам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842edb6">https://m.edsoo.ru/f842edb6</a>
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f3a6">https://m.edsoo.ru/f842f3a6</a>

124	Склонение прилагательных имён	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fbda">https://m.edsoo.ru/f842fbda</a>
125	Значения прилагательных имён	1				
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1				
127	Значения прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками" имён	1				
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842f6f8">https://m.edsoo.ru/f842f6f8</a>
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fa4a">https://m.edsoo.ru/f842fa4a</a>
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842fea0">https://m.edsoo.ru/f842fea0</a>
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430332">https://m.edsoo.ru/f8430332</a>
132	Контрольная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8430ff8">https://m.edsoo.ru/f8430ff8</a>
133	Обобщение знаний о написании окончаний имён	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84311d8">https://m.edsoo.ru/f84311d8</a>

	существительных и имён прилагательных					
134	Местоимение (общее представление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84313a4">https://m.edsoo.ru/f84313a4</a>
135	Личные местоимения, их употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431746">https://m.edsoo.ru/f8431746</a>
136	Как изменяются личные местоимения. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843191c">https://m.edsoo.ru/f843191c</a>
137	Морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431d40">https://m.edsoo.ru/f8431d40</a>
138	Употребление личных местоимений в речи для устранения неоправданных повторов в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431b06">https://m.edsoo.ru/f8431b06</a>
139	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843233a">https://m.edsoo.ru/f843233a</a>
140	Правописание местоимений	1				
141	Знакомство с жанром письма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84324ac">https://m.edsoo.ru/f84324ac</a>
142	Учимся писать письма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843260a">https://m.edsoo.ru/f843260a</a>
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84321b4">https://m.edsoo.ru/f84321b4</a>
144	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8431fd4">https://m.edsoo.ru/f8431fd4</a>
145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432768">https://m.edsoo.ru/f8432768</a>



146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1				
147	Неопределённая форма глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432a1a">https://m.edsoo.ru/f8432a1a</a>
148	Изменение глаголов по временам, по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8432d80">https://m.edsoo.ru/f8432d80</a>
149	Настоящее время глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843303c">https://m.edsoo.ru/f843303c</a>
150	Будущее время глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433500">https://m.edsoo.ru/f8433500</a>
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843337a">https://m.edsoo.ru/f843337a</a>
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433e88">https://m.edsoo.ru/f8433e88</a>
153	Род глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434072">https://m.edsoo.ru/f8434072</a>
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1				
155	Морфология: отработка темы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843422a">https://m.edsoo.ru/f843422a</a>
156	Частица не, её значение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84343e2">https://m.edsoo.ru/f84343e2</a>

157	Раздельное написание частицы не с глаголами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434784">https://m.edsoo.ru/f8434784</a>
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433cda">https://m.edsoo.ru/f8433cda</a>
159	Правописание глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433924">https://m.edsoo.ru/f8433924</a>
160	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
161	Морфология: отработка темы.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
162	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434c84">https://m.edsoo.ru/f8434c84</a>
163	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8423b6e">https://m.edsoo.ru/f8423b6e</a>
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8433af0">https://m.edsoo.ru/f8433af0</a>

	в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)					
167	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425cca">https://m.edsoo.ru/f8425cca</a>
168	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8425ea0">https://m.edsoo.ru/f8425ea0</a>
169	Орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434dd8">https://m.edsoo.ru/f8434dd8</a>
170	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841ef10">https://m.edsoo.ru/f841ef10</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a>
2	Текст: тема и основная мысль. Отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Текст и его план. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>
3	Текст: заголовок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843565c">https://m.edsoo.ru/f843565c</a>
4	Текст. План текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>
6	Вспоминаем типы текстов.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>
7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84452d2">https://m.edsoo.ru/f84452d2</a>
8	Текст. Образные языковые средства. Интерпретация и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443586">https://m.edsoo.ru/f8443586</a>

	обобщение содержащейся в тексте информации					
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста	1				
10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443a04">https://m.edsoo.ru/f8443a04</a>
11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>
12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435af8">https://m.edsoo.ru/f8435af8</a>
13	Входная контрольная работа	1	1			
14	Распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435c42">https://m.edsoo.ru/f8435c42</a>
15	Словосочетание. Связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a>
16	Связь слов в словосочетании	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>
17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436034">https://m.edsoo.ru/f8436034</a>
18	Связь слов в словосочетании: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2513de">https://m.edsoo.ru/fa2513de</a>
19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84359a4">https://m.edsoo.ru/f84359a4</a>

20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение. Выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441466">https://m.edsoo.ru/f8441466</a>
21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий. Тренинг	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251244">https://m.edsoo.ru/fa251244</a>
22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a>
23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Правильная интонация в процессе говорения и чтения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438e60">https://m.edsoo.ru/f8438e60</a>
24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a>
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8427ef8">https://m.edsoo.ru/f8427ef8</a>
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f842809c">https://m.edsoo.ru/f842809c</a>
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439018">https://m.edsoo.ru/f8439018</a>

29	Развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445822">https://m.edsoo.ru/f8445822</a>
30	Запятая между однородными членами. Интонация перечисление в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a>
31	Диктант. Запятая между однородными членами, соединенными союзом	1	1			
32	Простое и сложное предложение (ознакомление). Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844436e">https://m.edsoo.ru/f844436e</a>
33	Союз как часть речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84445f8">https://m.edsoo.ru/f84445f8</a>
34	Сложные предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84444d6">https://m.edsoo.ru/f84444d6</a>
35	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84448dc">https://m.edsoo.ru/f84448dc</a>
36	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
37	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444ada">https://m.edsoo.ru/f8444ada</a>
38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444bfc">https://m.edsoo.ru/f8444bfc</a>

	предложении, состоящем из двух простых					
39	Бессоюзные сложные предложения (без называния терминов). Тренинг	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8444f3a">https://m.edsoo.ru/f8444f3a</a>
40	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение). Предложения с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84453f4">https://m.edsoo.ru/f84453f4</a>
41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84456e2">https://m.edsoo.ru/f84456e2</a>
42	Синтаксис: синтаксический анализ предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84391a8">https://m.edsoo.ru/f84391a8</a>
43	Синтаксис: повторяем всё, что узнали о синтаксисе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843876c">https://m.edsoo.ru/f843876c</a>
44	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). О происхождении слов. Заимствованные слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436656">https://m.edsoo.ru/f8436656</a>
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a>
46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84274ee">https://m.edsoo.ru/f84274ee</a>
47	Наблюдаем за использованием в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a>



	фразеологизмов (простые случаи)					
48	Учимся понимать фразеологизмы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
49	Учимся использовать фразеологизмы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
50	Повторяем состав слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a>
51	Основа слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a>
52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a>
53	Отрабатываем разбор слова по составу. Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a>
54	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
55	Повторение правил правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
56	Диктант. Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>

	непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь					
57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84383ca">https://m.edsoo.ru/f84383ca</a>
58	Наречие (общее представление): значение, вопросы, употребление в речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844304a">https://m.edsoo.ru/f844304a</a>
59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443180">https://m.edsoo.ru/f8443180</a>
60	Наречие: обобщение знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8443298">https://m.edsoo.ru/f8443298</a>
61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление). Состав неизменяемых слов (ознакомление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a>
62	Морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439a86">https://m.edsoo.ru/f8439a86</a>
63	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a>
64	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, - ие, -ия; на -ья типа гостья, на ье	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439e64">https://m.edsoo.ru/f8439e64</a>

	типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий). Падежные окончания имен существительных 1-го склонения					
65	Контрольная работа за I полугодие	1	1			
66	Разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a>
68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>
69	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
70	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a>
71	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84371d2">https://m.edsoo.ru/f84371d2</a>
72	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437344">https://m.edsoo.ru/f8437344</a>

73	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84374ac">https://m.edsoo.ru/f84374ac</a>
74	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
75	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a2c4">https://m.edsoo.ru/f843a2c4</a>
77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a67a">https://m.edsoo.ru/f843a67a</a>
78	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a95e">https://m.edsoo.ru/f843a95e</a>
79	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437768">https://m.edsoo.ru/f8437768</a>
80	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437c72">https://m.edsoo.ru/f8437c72</a>
81	Морфологический разбор имени существительного. Несклоняемые имена	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a>

	существительные (ознакомление)					
82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843aabc">https://m.edsoo.ru/f843aabc</a>
83	Диктант. Орфография: Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a152">https://m.edsoo.ru/f843a152</a>
84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843760a">https://m.edsoo.ru/f843760a</a>
85	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста. Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84401e2">https://m.edsoo.ru/f84401e2</a>
86	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ad5a">https://m.edsoo.ru/f843ad5a</a>
87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Род и число имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ae9a">https://m.edsoo.ru/f843ae9a</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843afda">https://m.edsoo.ru/f843afda</a>
88	Пишем сжатый пересказ текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
89	Склонение имен прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a>
90	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438122">https://m.edsoo.ru/f8438122</a>

91	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843bac0">https://m.edsoo.ru/f843bac0</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f843bc28">https://m.edsoo.ru/f843bc28</a>
92	Корректирование текста (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Работа с деформированными предложениями и текстом. Контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843966c">https://m.edsoo.ru/f843966c</a>
93	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a>
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c7c2">https://m.edsoo.ru/f843c7c2</a>
95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b67e">https://m.edsoo.ru/f843b67e</a>
96	Морфологический разбор имени прилагательного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a>
97	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>

98	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c42a">https://m.edsoo.ru/f843c42a</a>
99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f67a">https://m.edsoo.ru/f843f67a</a>
100	Морфология: Отработка темы "Имя прилагательное". Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a>
101	Изучающее чтение. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей. Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843617e">https://m.edsoo.ru/f843617e</a>
102	Нормы речевого этикета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843508a">https://m.edsoo.ru/f843508a</a>
103	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
104	Диктант. Орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
105	Местоимение. Личные местоимения (повторение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a>
106	Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a>

	множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица					
107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
108	Пишем текст по предложенному плану	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d05a">https://m.edsoo.ru/f843d05a</a> ,
110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
111	Морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d5a0">https://m.edsoo.ru/f843d5a0</a>
112	Диктант. «Раздельное написание личных местоимений с предлогами»	1	1			
113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84351f2">https://m.edsoo.ru/f84351f2</a> ,



114	Глагол как часть речи. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a>
115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a>
116	Неопределенная форма глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a>
117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
118	Настоящее время глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84419e8">https://m.edsoo.ru/f84419e8</a>
119	Прошедшее время глагола	1				
120	Будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>
121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
122	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое). Составление текста о правилах уличного движения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8441d08">https://m.edsoo.ru/f8441d08</a>
123	Диалог и монолог. Речь: диалогическая и монологическая	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8435378">https://m.edsoo.ru/f8435378</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/f84354ea">https://m.edsoo.ru/f84354ea</a>
124	Особенности разбора глаголов по составу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84422b2">https://m.edsoo.ru/f84422b2</a>
125	Глагол в словосочетании	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442dd4">https://m.edsoo.ru/f8442dd4</a>

126	Глагол в предложении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844168c">https://m.edsoo.ru/f844168c</a>
127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a>
128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f90e">https://m.edsoo.ru/f843f90e</a>
129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fa44">https://m.edsoo.ru/f843fa44</a>
130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2го лица единственного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
131	I и II спряжение глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84402f0">https://m.edsoo.ru/f84402f0</a>
132	Личные формы глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440408">https://m.edsoo.ru/f8440408</a>
133	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844052a">https://m.edsoo.ru/f844052a</a>
134	Способы определения I и II спряжения глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
135	Всероссийская проверочная работа	1	1			
136	Всероссийская проверочная работа	1	1			
137	Пишем сочинение- повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84410a6">https://m.edsoo.ru/f84410a6</a>

139	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440732">https://m.edsoo.ru/f8440732</a>
140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844087c">https://m.edsoo.ru/f844087c</a>
141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8440a2a">https://m.edsoo.ru/f8440a2a</a>
142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84412f4">https://m.edsoo.ru/f84412f4</a>
143	Морфология: Что такое возвратные глаголы?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fb98">https://m.edsoo.ru/f843fb98</a>
144	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843fcd8">https://m.edsoo.ru/f843fcd8</a>
145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84400ac">https://m.edsoo.ru/f84400ac</a>
146	Частица НЕ, её значение (повторение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843db72">https://m.edsoo.ru/f843db72</a>
147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843bd72">https://m.edsoo.ru/f843bd72</a>
148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a>
150	Правописание глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844179a">https://m.edsoo.ru/f844179a</a>

151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442078">https://m.edsoo.ru/f8442078</a>
152	Морфологический разбор глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442cb2">https://m.edsoo.ru/f8442cb2</a>
153	Обобщение знаний о глаголе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a>
154	Глагол: систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844219a">https://m.edsoo.ru/f844219a</a>
155	Морфология: Глагол. Отработка материала	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442b90">https://m.edsoo.ru/f8442b90</a>
156	Морфология: Отработка темы "Глагол"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f844157e">https://m.edsoo.ru/f844157e</a>
157	Части речи самостоятельные и служебные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a>
159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84418c6">https://m.edsoo.ru/f84418c6</a>
160	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d9e2">https://m.edsoo.ru/f843d9e2</a>
161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84424ec">https://m.edsoo.ru/f84424ec</a>
162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции карины И. Шишкина "Рожь"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
163	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251c12">https://m.edsoo.ru/fa251c12</a>
164	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Использование орфографического словаря для	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251956">https://m.edsoo.ru/fa251956</a>

	определения (уточнения) написания слова					
165	Орфография: проверочная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8442a6e">https://m.edsoo.ru/f8442a6e</a>
166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84378da">https://m.edsoo.ru/f84378da</a>
167	Развитие речи. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84423d4">https://m.edsoo.ru/f84423d4</a>
168	Звуки и буквы. Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a>
169	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a>
170	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251adc">https://m.edsoo.ru/fa251adc</a> , <a href="https://m.edsoo.ru/fa251d48">https://m.edsoo.ru/fa251d48</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	12	0	
-------------------------------------	-----	----	---	--

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения

литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**



Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## **1 КЛАСС**

### **Обучение грамоте[1]**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

#### **Чтение**

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом»

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга  
чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж»

*Произведения о маме*. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму».

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий».

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга

- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина».

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения).

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (пейзажи И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях (произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето».

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты. Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка».

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок».

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют».

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце.

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...».

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец.



Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга  
Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» .

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищура», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» .

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула».

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой».

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль .

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко .

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) .

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» .

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).*

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова ). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) .

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура . Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога».

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи».

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» .

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки).

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» .

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва .

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка».

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) .

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм. Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания );
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга  
Регулятивные универсальные учебные способности способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности,



## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## 2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4 КЛАСС**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;



- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>					
1.1	Развитие речи	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
1.2	Фонетика	4			<a href="https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote/1-klasse/znakomstvo-s-bukvami-i-zvukami-6576397/glasnye-i-soglasnye-zvuki-6583969">https://www.yaklass.ru/p/obuchenie-gramote/1-klasse/znakomstvo-s-bukvami-i-zvukami-6576397/glasnye-i-soglasnye-zvuki-6583969</a>
1.3	Чтение	72	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/start/178898/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/</a>
Итого по разделу		80			
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>

2.2	Произведения о детях и для детей	9			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>
2.3	Произведения о родной природе	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/</a>
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a>
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</a>
2.6	Произведения о маме	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/</a>
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			<a href="https://education.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484">https://education.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484</a>
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	0	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
4	О детях и дружбе	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
5	Мир сказок	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
7	О братьях наших меньших	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
9	О наших близких, о семье	13	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
10	Зарубежная литература	11	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
11	Библиографическая культура (работа с	2			<a href="https://infourok.ru/urok-literaturnogo-">https://infourok.ru/urok-literaturnogo-</a>

	детской книгой и справочной литературой)				<a href="http://chteniya-na-temu-mi-idem-v-biblioteku-spravochnaya-literatura-dlya-detey-klasse-3591310.html">chteniya-na-temu-mi-idem-v-biblioteku-spravochnaya-literatura-dlya-detey-klasse-3591310.html</a>
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Произведения о детях	18	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
12	Зарубежная литература	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Резервное время		10	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		136	10	0	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>

9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
14	Зарубежная литература	8	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Резервное время		13	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		136	10	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ,  
ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ  
И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ  
КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)  
ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуч ения	Электронны е цифровые образователь ные ресурсы
		Всего	Контро льные работы	Практи ческие работы		
1	Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
2	Выделение предложения из речевого потока. Участие в диалоге.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
3	Моделирование состава предложения	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
4	Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Произведение С.Д. Дрожжин "Привет"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
5	Звуки речи. Выделение первого звука в слове	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
6	Проведение звукового анализа слова. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
7	Выделение гласных звуков в слове. Единство звукового состава слова и его значения.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
8	Слушание литературного произведения о Родине.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesso">https://resh.edu.ru/subject/lesso</a>

	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Произведение Е.В. Серова "Мой дом"					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">n/5072/main/222525/</a>
9	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов .Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
11	Стартовая диагностика	1	1			
12	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Произведение И.С Соколов-Микитов "Русский лес"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>



18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
19	Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе. Произведение М.Л. Михайлова "Лесные хоромы"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
27	Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. Произведение А.Л.Барто "В школу"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson">https://resh.edu.ru/subject/lesson</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">n/5072/main/222525/</a>
29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
30	Знакомство со строчной буквой ы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
33	Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. Произведение В.К.Железникова "История с азбукой"	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твёрдых согласных звуков	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>

39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/222525/</a>
42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
44	Слушание литературного произведения. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Произведение В.Г.Сутеева "Дядя Миша"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>

49	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
50	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
56	Слушание литературного произведения. Произведение В.В.Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>

60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
64	Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Произведение А.А. Блока "Зайчик"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
68	Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Произведение М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>

70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
72	Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. Произведение Е.А.Пермяк "Пичугин мост"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
74	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
76	Слушание литературного произведения. Произведение С.Я.Маршак "Тихая сказка"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
77	Отработка навыка чтения. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
78	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
79	Знакомство с особенностями буквы Ъ	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>

80	Слушание литературного произведения. Восприятие текста произведений художественной литературы . Отражение сюжета в иллюстрациях. Произведение В.Г.Сутеев "Ёлка"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
81	Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
82	Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
83	Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
84	Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
85	Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/</a>
86	Чтение небольших произведений о животных. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Н.И. Сладкова	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>
87	Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>
88	Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>

89	Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Л.Н. Толстого о детях	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>
90	Чтение произведений о детях. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. Н.Н. Носова	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>
91	Чтение рассказов о детях. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. Ответы на вопросы по содержанию произведения	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>
92	Слушание литературных произведений. Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>
93	Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>
94	Характеристика героя: описание его внешности в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/</a>
95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. Герои сказочных произведений. В.Г. Сутеева .	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/</a>
96	Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия, (последовательность событий)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/</a>



97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/</a>
98	Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам). К.Д.Ушинского «Петух и собака».	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/</a>
99	Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/</a>
100	Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). На примере рассказов К.Д.Ушинского	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/</a>
101	Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a>
102	Рассказы о детях. Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка».	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a>
103	Рассказы о детях. Характеристика героя произведения, общая оценка	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a>

	поступков. На примере произведения В.А. Осеевой «Три товарища»					
104	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</a>
105	Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь. Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</a>
106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто «Я – лишний».	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</a>
107	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</a>
108	Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях. А.Л. Барто «Мама».	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</a>
109	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. Е.А. Благинин «Посидим в тишине».	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</a>
110	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. А.В. Митяев «За что я люблю маму»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</a>
111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Выразительное чтение поэзии.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</a>

	Роль интонации при выразительном чтении.					
112	Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/</a>
113	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/</a>
114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/</a>
115	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о родной природе, о Родине	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
116	Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмоционального отклика на произведение	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
117	Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
118	Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>

119	Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил. Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1				<a href="https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484">https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484</a>
120	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных	1				<a href="https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484">https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484</a>
122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным	1				<a href="https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484">https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484</a>
123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. М.М. Пришвина	1				<a href="https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484">https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484</a>
124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки	1				<a href="https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484">https://educatio.n.yandex.ru/lab/classes/555660/library/mathematics/tab/timeline/lesson/58235484</a>
125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesso">https://resh.edu.ru/subject/lesso</a>

	внешности, действий. Е.И. Чарушин «Про Томку»					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">n/6463/start/222663/</a>
127	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. сВ.В. Лунин «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
132	Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Выбор книг в библиотеке. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	0		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Ф.П. Савинова «Родина»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/</a>
2	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. И.С. Никитина «Русь»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/</a>
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. С.Т.Романовский «Русь»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/</a>
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). К.Г.Паустовский «Мещёрская сторона»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/</a>
5	Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Главная мысль произведения . А.А. Прокофьева "Родина"	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/</a>
6	Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова).	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5058/main/186796/</a>
7	Народные песни, их особенности.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>

8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
9	Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
10	Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
11	Входная контрольная работа	1	1			
12	Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Пословицы как жанр фольклора	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
14	Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Русская народная сказка «Снегурочка» .	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
16	Особенности сказок о животных: сказки народов России. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
17	Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
18	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты . Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>

19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Составление плана произведения: части текста, их главные темы.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
20	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
21	Произведения устного народного творчества	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5024/start/286164/</a>
23	Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы . А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
24	Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Утро»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Произведения по выбору	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
27	Сравнение стихотворений об осени А.А. Плещеев «Осень» и А.К. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
28	Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. К.Д. Бальмонт «Осень»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>



29	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
30	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/start/286352/</a>
31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки в картинах художников (пейзажи И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях (произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди).	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
33	Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
34	Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков. С.А. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
35	Оценка поступков и поведения главного героя. А.Е.Пермяк «Смородинка»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
37	Представление темы труда в произведениях писателей. В.Г. Сутеев «Кто лучше?»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>

38	Характеристика героя, его портрет, оценка поступков. Произведения о детях . М.М.Зощенко «Самое главное».	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого «Филиппок»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5042/start/286972/</a>
43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
45	Средства художественной выразительности: сравнение. З.Н.Александров «Снежок»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. С.А. Иванов «Каким бывает снег»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>

49	Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимой»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
50	Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
52	Описание игр и зимних забав детей. И.З.Суриков «Детство»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы Произведения Г.А. Скребицкого	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/start/183163/</a>
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
55	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
56	Тема "Природа зимой" » в картинах художников (пейзажи И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина) и музыкальных произведениях (произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди).	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
57	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
58	Фольклорная основа авторской сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>

59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
62	Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
64	Здравствуй, праздник новогодний!	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
65	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/start/142020/</a>
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
68	Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>

70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса» и другие на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
71	Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
72	Фольклорные произведения народов России. Осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
76	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение).	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
79	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). В.Д. Берестова «Кошкин щенок»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>

80	Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
81	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1			
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных). М.М. Пришвин «Ребята и утята»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
83	Герои стихотворных и прозаических произведений о животных	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/start/198594/</a>
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших» Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/</a>

					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">4261/start/300025/</a>
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Сказки и рассказы Н.И. Сладкова	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. А.А. Фет «Уж верба вся пушистая»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
97	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4261/start/300025/</a>

102	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
103	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
104	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
105	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях . Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях . Е.А. Пермяка «Случай с кошельком»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осева «Сыновья»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
110	Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Татарская народная сказка «Три дочери»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
111	Международный женский день – тема художественных произведений	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>



112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Л.Н. Толстой «Лучше всех»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/</a>
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Grimm «Бременские музыканты»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
121	Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Работа со сказкой братьев Grimm «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
122	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/</a>

	произведениями. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы.					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">5067/start/287169/</a>
123	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
124	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
125	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
126	Фантазёры и мечтатели – герои произведений., Э.Распе «Необыкновенный олень»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
127	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
128	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
129	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
130	Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. . Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
131	Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
132	Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
133	Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>

	библиотеки. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация.					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">5067/start/287169/</a>
134	Шутливое искажение действительности. Ю.Мориц «Хохотальная путаница»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
135	Средства создания комического в произведении. Д.Хармса «Весёлый старичок»	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5067/start/287169/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		13 6	10	0		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Д а т а из уч ен и я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4fda">https://m.edsoo.ru/f29f4fda</a>
2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47f96">https://m.edsoo.ru/8bc47f96</a>
4	Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc480a4">https://m.edsoo.ru/8bc480a4</a>
5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4aa16">https://m.edsoo.ru/8bc4aa16</a>
6	Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык).	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b27c">https://m.edsoo.ru/8bc4b27c</a>
7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Образа Ильи Муромца	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b420">https://m.edsoo.ru/8bc4b420</a>

8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Чувства, которые рождают песни, темы песен.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
9	Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4af70">https://m.edsoo.ru/8bc4af70</a>
11	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. Характеристика героя, волшебные помощники. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4861c">https://m.edsoo.ru/8bc4861c</a>
12	Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения. Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ae44">https://m.edsoo.ru/8bc4ae44</a>
13	Входная контрольная работа	1	1			
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Русская народная сказка "Сивка-бурка"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b10a">https://m.edsoo.ru/8bc4b10a</a>
15	Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc483ec">https://m.edsoo.ru/8bc483ec</a>
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки, пословицы, загадки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4875c">https://m.edsoo.ru/8bc4875c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a610">https://m.edsoo.ru/8bc4a610</a>
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc48892">https://m.edsoo.ru/8bc48892</a>

					<a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8">https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8</a>
18	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc">https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc</a>
19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc489a0">https://m.edsoo.ru/8bc489a0</a>
20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc49cc4">https://m.edsoo.ru/8bc49cc4</a>
21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4b542">https://m.edsoo.ru/8bc4b542</a>
22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4bd94">https://m.edsoo.ru/8bc4bd94</a>
23	Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4dc98">https://m.edsoo.ru/8bc4dc98</a>
24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8">https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8</a>
25	Сравнение стихотворений об осени. Произведения Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e24c">https://m.edsoo.ru/8bc4e24c</a>
26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Чувства, вызываемые лирическими произведениями	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>
27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6">https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6</a>

	ка из окошка...», И. С. Никитин "Встреча зимы"				
28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу. И. З. Суриков "Детство", "Зима"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d676">https://m.edsoo.ru/8bc4d676</a>
29	Поэты о красоте родной природы. Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d784">https://m.edsoo.ru/8bc4d784</a>
30	Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d43c">https://m.edsoo.ru/8bc4d43c</a>
31	Звукопись, её выразительное значение. Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы. И. А. Некрасов "Не ветер бушует над бором..."	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d554">https://m.edsoo.ru/8bc4d554</a>
32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5142">https://m.edsoo.ru/f29f5142</a>
33	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6">https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6</a>
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4">https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4</a>
35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета,	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8">https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8</a>
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ca64">https://m.edsoo.ru/8bc4ca64</a>

	Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета					
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники, язык авторской сказки , примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4">https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4</a>
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». Связь пушкинских сказок с фольклорными.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c80c">https://m.edsoo.ru/8bc4c80c</a>
39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cc80">https://m.edsoo.ru/8bc4cc80</a>
40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cb68">https://m.edsoo.ru/8bc4cb68</a>
41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f82c">https://m.edsoo.ru/8bc4f82c</a>
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4c938">https://m.edsoo.ru/8bc4c938</a>
43	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
44	Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях. Использование крылатых выражений в речи.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4cd98">https://m.edsoo.ru/8bc4cd98</a>
45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d072">https://m.edsoo.ru/8bc4d072</a>



46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d298">https://m.edsoo.ru/8bc4d298</a>
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, назначение, мораль, герои, особенности языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4d194">https://m.edsoo.ru/8bc4d194</a>
48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50358">https://m.edsoo.ru/8bc50358</a>
49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e35a">https://m.edsoo.ru/8bc4e35a</a>
50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения в рассказе Л.Н. Толстого «Лебеди». Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e684">https://m.edsoo.ru/8bc4e684</a>
51	Различение рассказчика и автора произведения. Л.Н. Толстой «Акула»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a">https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a</a>
52	Разные виды планов. Л. Н. Толстой «Акула»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e576">https://m.edsoo.ru/8bc4e576</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eecc">https://m.edsoo.ru/8bc4eecc</a>
54	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана. Эпизод как часть рассказа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e972">https://m.edsoo.ru/8bc4e972</a>
55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого «Прыжок». Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4e45e">https://m.edsoo.ru/8bc4e45e</a>

56	Рассказ как повествование: осознание связи содержания произведения с реальным событием. «Прыжок» Л.Н. Толстой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4eb98">https://m.edsoo.ru/8bc4eb98</a>
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ed00">https://m.edsoo.ru/8bc4ed00</a>
58	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f066">https://m.edsoo.ru/8bc4f066</a>
59	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4">https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4</a>
60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...». Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc514ba">https://m.edsoo.ru/8bc514ba</a>
61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f958">https://m.edsoo.ru/8bc4f958</a>
62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4ff70">https://m.edsoo.ru/8bc4ff70</a>
63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e">https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e</a>
64	Историческая обстановка как фон создания произведения : судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52806">https://m.edsoo.ru/8bc52806</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52bd0">https://m.edsoo.ru/8bc52bd0</a>
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4fe30">https://m.edsoo.ru/8bc4fe30</a>

66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4f548">https://m.edsoo.ru/8bc4f548</a>
67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. Саша Чёрный «Воробей»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5072c">https://m.edsoo.ru/8bc5072c</a>
68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50876">https://m.edsoo.ru/8bc50876</a>
69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc478de">https://m.edsoo.ru/8bc478de</a>
70	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы .	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47a6e">https://m.edsoo.ru/8bc47a6e</a>
71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения. С.А. Васильев «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47c76">https://m.edsoo.ru/8bc47c76</a>
72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47d84">https://m.edsoo.ru/8bc47d84</a>
73	Создание образа Родины в произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков . И. С. Никитин «Встреча зимы»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47b72">https://m.edsoo.ru/8bc47b72</a>
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52e6e">https://m.edsoo.ru/8bc52e6e</a>

	Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине				
75	Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике». Отличие автора от героя и рассказчика.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53242">https://m.edsoo.ru/8bc53242</a>
76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич». Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53364">https://m.edsoo.ru/8bc53364</a>
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич». Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5347c">https://m.edsoo.ru/8bc5347c</a>
78	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc501f0">https://m.edsoo.ru/8bc501f0</a>
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51096">https://m.edsoo.ru/8bc51096</a>
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
81	Животные в литературных сказках. И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
82	Поучительный смысл сказок о животных. И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>

84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей. Человек и его отношения с животными. Осознание понятий верность и преданность животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc524d2">https://m.edsoo.ru/8bc524d2</a>
85	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1			
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc525e0">https://m.edsoo.ru/8bc525e0</a>
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш». Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc523ba">https://m.edsoo.ru/8bc523ba</a>
88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" В.Ю. Драгунский "Он живой и светится"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5169a">https://m.edsoo.ru/8bc5169a</a>
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. К. Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc513ac">https://m.edsoo.ru/8bc513ac</a>
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. К. Г. Паустовский «Кот-ворюга»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51b04">https://m.edsoo.ru/8bc51b04</a>
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51e24">https://m.edsoo.ru/8bc51e24</a>
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51f46">https://m.edsoo.ru/8bc51f46</a>
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5218a">https://m.edsoo.ru/8bc5218a</a>
94	Особенности композиции в рассказах о животных. Б. С. Житков «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc522a2">https://m.edsoo.ru/8bc522a2</a>

95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. Б. С. Житков «Про обезьяну»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc518de">https://m.edsoo.ru/8bc518de</a>
96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
97	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc519f6">https://m.edsoo.ru/8bc519f6</a>
98	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51c12">https://m.edsoo.ru/8bc51c12</a>
99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50bbe">https://m.edsoo.ru/8bc50bbe</a>
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. И.А.Бунин «Первый снег»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc504ac">https://m.edsoo.ru/8bc504ac</a>
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. С.Д. Дрожжин «Зимний день»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50e34">https://m.edsoo.ru/8bc50e34</a>
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc51294">https://m.edsoo.ru/8bc51294</a>
103	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50aa6">https://m.edsoo.ru/8bc50aa6</a>
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc50984">https://m.edsoo.ru/8bc50984</a>

105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52928">https://m.edsoo.ru/8bc52928</a>
106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ca2">https://m.edsoo.ru/f29f3ca2</a>
107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. М.М. Зоценко "Золотые слова"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3a5e">https://m.edsoo.ru/f29f3a5e</a>
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зоценко	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3b80">https://m.edsoo.ru/f29f3b80</a>
109	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53710">https://m.edsoo.ru/8bc53710</a>
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc5434a">https://m.edsoo.ru/8bc5434a</a>
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53850">https://m.edsoo.ru/8bc53850</a>
112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53a12">https://m.edsoo.ru/8bc53a12</a>
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). А. П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc53bca">https://m.edsoo.ru/8bc53bca</a>
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc541a6">https://m.edsoo.ru/8bc541a6</a>
115	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3db0">https://m.edsoo.ru/f29f3db0</a>
116	Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Рассказы Н.Н.Носова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3ed2">https://m.edsoo.ru/f29f3ed2</a>

117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc544a8">https://m.edsoo.ru/8bc544a8</a>
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Рассказы В.Ю. Драгунского	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3630">https://m.edsoo.ru/f29f3630</a>
119	Составление юмористического рассказа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f3928">https://m.edsoo.ru/f29f3928</a>
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52a40">https://m.edsoo.ru/8bc52a40</a>
122	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52da6">https://m.edsoo.ru/8bc52da6</a>
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc52fd6">https://m.edsoo.ru/8bc52fd6</a>
124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f430a">https://m.edsoo.ru/f29f430a</a>
125	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4422">https://m.edsoo.ru/f29f4422</a>
126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) "Гадкий утёнок"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f41de">https://m.edsoo.ru/f29f41de</a>
127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4d8c">https://m.edsoo.ru/f29f4d8c</a>
128	Рассказы о животных зарубежных писателей. Взаимоотношения человека и животных в рассказах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f488c">https://m.edsoo.ru/f29f488c</a>



	зарубежных писателей. Джек Лондон «Бурый волк»					
129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4544">https://m.edsoo.ru/f29f4544</a>
130	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
131	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. Э.Сетон-Томпсон «Чинк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4666">https://m.edsoo.ru/f29f4666</a>
132	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. Э.Сетон-Томпсон «Чинк»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f4774">https://m.edsoo.ru/f29f4774</a>
133	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	1	1			
134	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/chtenie/3-klass/pamiatki-7085339/pismo-geroia-7312851">https://www.yaklass.ru/p/chtenie/3-klass/pamiatki-7085339/pismo-geroia-7312851</a>
135	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Правила юного читателя. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1				<a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовател
		Всего	Контрольные	Практические		

			<b>работ ы</b>	<b>работ ы</b>		<b>ьные ресурсы</b>
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f67cc">https://m.edsoo.ru/f29f67cc</a>
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6952">https://m.edsoo.ru/f29f6952</a>
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. Былина «Ильины три поездочки»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6d1c">https://m.edsoo.ru/f29f6d1c</a>
4	Герой былины - защитник страны.Былина "Ильины три поездочки"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f783e">https://m.edsoo.ru/f29f783e</a>
5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гиперболы, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6e34">https://m.edsoo.ru/f29f6e34</a>
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М.Васнецова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6f38">https://m.edsoo.ru/f29f6f38</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f70aa">https://m.edsoo.ru/f29f70aa</a>
7	Резервный урок. Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5afc">https://m.edsoo.ru/f29f5afc</a>
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. Русская народная сказка "Волшебное кольцо"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>

9	Образ Александра Невского в произведении С.Т.Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. Житие Сергия Радонежского	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f62e0">https://m.edsoo.ru/f29f62e0</a>
10	Входная контрольная работа	1	1			
11	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. Русская народная сказка "Волшебное кольцо"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f76cc">https://m.edsoo.ru/f29f76cc</a>
12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
13	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира. Культурное значение фольклора для появления художественной литературы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6c04">https://m.edsoo.ru/f29f6c04</a>
14	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7956">https://m.edsoo.ru/f29f7956</a>
15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f6ace">https://m.edsoo.ru/f29f6ace</a>
16	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0">https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0</a>

17	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0aa06">https://m.edsoo.ru/f2a0aa06</a>
18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. Стихотворение «Няне»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a36c">https://m.edsoo.ru/f2a0a36c</a>
19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7a78">https://m.edsoo.ru/f29f7a78</a>
20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности(сравнение, эпитет, олицетворение) в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7ba4">https://m.edsoo.ru/f29f7ba4</a>
21	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. Стихотворение "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4">https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4</a>
22	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7cbc">https://m.edsoo.ru/f29f7cbc</a>
23	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8284">https://m.edsoo.ru/f29f8284</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f29f85c2">https://m.edsoo.ru/f29f85c2</a>
24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8478">https://m.edsoo.ru/f29f8478</a>
25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f7e42">https://m.edsoo.ru/f29f7e42</a>

26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f86d0">https://m.edsoo.ru/f29f86d0</a>
27	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f890a">https://m.edsoo.ru/f29f890a</a>
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9418">https://m.edsoo.ru/f29f9418</a>
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9558">https://m.edsoo.ru/f29f9558</a>
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе. Строфа как элемент композиции стихотворения.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9710">https://m.edsoo.ru/f29f9710</a>
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение. Переносное значение слов в метафоре	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f983c">https://m.edsoo.ru/f29f983c</a>
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa66a">https://m.edsoo.ru/f29fa66a</a>
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa7a0">https://m.edsoo.ru/f29fa7a0</a>
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa8ae">https://m.edsoo.ru/f29fa8ae</a>

	Толстого "Детство". Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести.					
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания :пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа «Русак»и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faa20">https://m.edsoo.ru/f29faa20</a>
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fab56">https://m.edsoo.ru/f29fab56</a>
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fac6e">https://m.edsoo.ru/f29fac6e</a>
38	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fad7c">https://m.edsoo.ru/f29fad7c</a>
39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2">https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2</a>
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики». Авторский способ выражения главной мысли	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd662">https://m.edsoo.ru/f29fd662</a>
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики». Словесный портрет героя как его характеристика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdb80">https://m.edsoo.ru/f29fdb80</a>
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики». Основные события сюжета, отношение к ним героев.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fdcc0">https://m.edsoo.ru/f29fdcc0</a>
43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни. Польза чтения и книги: книга – друг и учитель.	1				Библиотека ЦОК

	Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог).					<a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0">https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0</a>
44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9b34">https://m.edsoo.ru/f29f9b34</a>
45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa21e">https://m.edsoo.ru/f29fa21e</a>
46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa002">https://m.edsoo.ru/f29fa002</a>
47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9ee0">https://m.edsoo.ru/f29f9ee0</a>
48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fa11a">https://m.edsoo.ru/f29fa11a</a>
49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9c42">https://m.edsoo.ru/f29f9c42</a>
50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9d82">https://m.edsoo.ru/f29f9d82</a>
51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29faec6">https://m.edsoo.ru/f29faec6</a>
52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb682">https://m.edsoo.ru/f29fb682</a>

53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb420">https://m.edsoo.ru/f29fb420</a>
54	Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. К.Д. Бальмонта "Камыши"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb556">https://m.edsoo.ru/f29fb556</a>
55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb7e0">https://m.edsoo.ru/f29fb7e0</a>
56	Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями. Темы лирических произведений А.А. Блока. Стихотворение «Рождество»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fb8f8">https://m.edsoo.ru/f29fb8f8</a>
57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0afd8">https://m.edsoo.ru/f2a0afd8</a>
58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2">https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2</a>
59	Характеристика героя литературной сказки. Сказка В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klasse/literaturnaia-skazka-7275716/v-f-odoevskii-gorodok-v-tabakerke-7273973">https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klasse/literaturnaia-skazka-7275716/v-f-odoevskii-gorodok-v-tabakerke-7273973</a>
60	Народные образы героев. Сказка П.П.Бажова «Серебряное копытце»	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klasse/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-bazova">https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klasse/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-bazova</a>



						<a href="https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-bazhov-serebrianoe-kopyttce-7266957">bazhov-serebrianoe-kopyttce-7266957</a>
61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце». Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-bazhov-serebrianoe-kopyttce-7266957">https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-bazhov-serebrianoe-kopyttce-7266957</a>
62	Иллюстрации в сказке: назначение, особенности. Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-bazhov-serebrianoe-kopyttce-7266957">https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-bazhov-serebrianoe-kopyttce-7266957</a>
63	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-ershov-konek-gorbunok-7319201">https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-ershov-konek-gorbunok-7319201</a>
64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-ershov-konek-gorbunok-7319201">https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/p-p-ershov-konek-gorbunok-7319201</a>

65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/s-t-aksakov-alenkii-tcvetochek-7273975">https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/s-t-aksakov-alenkii-tcvetochek-7273975</a>
66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/s-t-aksakov-alenkii-tcvetochek-7273975">https://www.yaklass.ru/p/chenie/4-klass/literaturnaia-skazka-7275716/s-t-aksakov-alenkii-tcvetochek-7273975</a>
67	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»	1	1			
68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений. Герои юмористических произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fef08">https://m.edsoo.ru/f29fef08</a>
69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff336">https://m.edsoo.ru/f29ff336</a>
70	Юмористические произведения в кино и театре. Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. "Сказка о потерянном времени" Е. Л. Шварц (1964 г.)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff44e">https://m.edsoo.ru/f29ff44e</a>
71	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe36e">https://m.edsoo.ru/f29fe36e</a>

72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08300">https://m.edsoo.ru/f2a08300</a>
73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Рассказ В.Ю. Драгунского «Главные реки»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe256">https://m.edsoo.ru/f29fe256</a>
74	Пьеса – произведение литературы и театрального искусства. Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fecba">https://m.edsoo.ru/f29fecba</a>
75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. Рассказ В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29feb52">https://m.edsoo.ru/f29feb52</a>
76	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афишы на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe9ea">https://m.edsoo.ru/f29fe9ea</a>
77	Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe7c4">https://m.edsoo.ru/f29fe7c4</a>
78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe8dc">https://m.edsoo.ru/f29fe8dc</a>
79	Характеристика героев юмористических произведений. Рассказ Л. Д. Каминского "Автопортрет"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fede6">https://m.edsoo.ru/f29fede6</a>
80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: «Весёлые картинки», «Мурзилка» и другие. Сочинение весёлой истории	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b906">https://m.edsoo.ru/f2a0b906</a>

81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа.Б. С. Житков "Как я ловил человечков"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29ff214">https://m.edsoo.ru/f29ff214</a>
82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fba1a">https://m.edsoo.ru/f29fba1a</a>
83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер.Рассказ К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbb28">https://m.edsoo.ru/f29fbb28</a>
84	Отличие автора от героя и рассказчика. М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке», "Ёлка"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd43c">https://m.edsoo.ru/f29fd43c</a>
85	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1			
86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd216">https://m.edsoo.ru/f29fd216</a>
87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd31a">https://m.edsoo.ru/f29fd31a</a>
88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd554">https://m.edsoo.ru/f29fd554</a>
89	Темы лирических произведений.М.И. Цветаева "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6">https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6</a>
90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. И.А. Бунин «Детство»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc1b8">https://m.edsoo.ru/f29fc1b8</a>

91	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. Стихотворения С.А. Есенина	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09dd6">https://m.edsoo.ru/f2a09dd6</a>
92	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fe12a">https://m.edsoo.ru/f29fe12a</a>
93	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c34c">https://m.edsoo.ru/f2a0c34c</a>
94	Книга как источник информации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c234">https://m.edsoo.ru/f2a0c234</a>
95	Человек и животные – тема многих произведений писателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fbf6a">https://m.edsoo.ru/f29fbf6a</a>
96	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc0aa">https://m.edsoo.ru/f29fc0aa</a>
97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. А.И. Куприн «Скворцы»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc5f0">https://m.edsoo.ru/f29fc5f0</a>
98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc7bc">https://m.edsoo.ru/f29fc7bc</a>
99	Особенности художественного описания родной природы. В.П. Астафьев «Весенний остров»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fcd02">https://m.edsoo.ru/f29fcd02</a>
100	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева	1				Библиотека ЦОК

	«Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка»					<a href="https://m.edsoo.ru/f29fce92">https://m.edsoo.ru/f29fce92</a>
101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fd0f4">https://m.edsoo.ru/f29fd0f4</a>
102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc30c">https://m.edsoo.ru/f29fc30c</a>
103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. Максима Горький "Воробышка"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fc4c4">https://m.edsoo.ru/f29fc4c4</a>
104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"	1				<a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
105	Развитие речи: озаглавливание частей.В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1				<a href="https://uchi.ru/literature-club/teacher/books">https://uchi.ru/literature-club/teacher/books</a>
106	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»	1	1			
107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0bee2">https://m.edsoo.ru/f2a0bee2</a>
108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c45a">https://m.edsoo.ru/f2a0c45a</a>
109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5282">https://m.edsoo.ru/f29f5282</a>
110	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине»	1				Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/f29f539a">https://m.edsoo.ru/f29f539a</a>
111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f54c6">https://m.edsoo.ru/f29f54c6</a>
112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f55de">https://m.edsoo.ru/f29f55de</a>
113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f56ec">https://m.edsoo.ru/f29f56ec</a>
114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5c50">https://m.edsoo.ru/f29f5c50</a>
115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. "Солдатская песня" Ф. Н. Глинки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f60a6">https://m.edsoo.ru/f29f60a6</a>
116	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f61c8">https://m.edsoo.ru/f29f61c8</a>
117	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5e94">https://m.edsoo.ru/f29f5e94</a>
118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f5d7c">https://m.edsoo.ru/f29f5d7c</a>
119	Книги о приключениях и фантастике	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29fded2">https://m.edsoo.ru/f29fded2</a>

120	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a087e2">https://m.edsoo.ru/f2a087e2</a>
121	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8eb4">https://m.edsoo.ru/f29f8eb4</a>
122	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f8ff4">https://m.edsoo.ru/f29f8ff4</a>
123	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. И.А. Крылов «Мартышка и очки»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f91d4">https://m.edsoo.ru/f29f91d4</a>
124	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
125	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные).	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f29f9300">https://m.edsoo.ru/f29f9300</a>
126	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08986">https://m.edsoo.ru/f2a08986</a>
127	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08b2a">https://m.edsoo.ru/f2a08b2a</a>
128	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a08cb0">https://m.edsoo.ru/f2a08cb0</a>
129	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикие лебеди"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09372">https://m.edsoo.ru/f2a09372</a>



130	Описание героя в произведении Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09502">https://m.edsoo.ru/f2a09502</a>
131	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a09674">https://m.edsoo.ru/f2a09674</a>
132	Книги зарубежных писателей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a097d2">https://m.edsoo.ru/f2a097d2</a>
133	Работа со словарём: поиск необходимой информации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0b348">https://m.edsoo.ru/f2a0b348</a>
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0">https://m.edsoo.ru/f2a0c7c0</a>
135	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa">https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10			

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

**Образовательные цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

**Развивающие цели** программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 2 КЛАСС

#### Тематическое содержание речи

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

#### Коммуникативные умения

##### Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

##### Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

##### Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

#### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

#### *Аудирование*

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### *Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### *Письмо*

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в



частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **4 КЛАСС**

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

*Аудирование*

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

*Смысловое чтение*

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

#### *Письмо*

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### *Фонетическая сторона речи*

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist (worker, actor, artist)* и конверсии (*to play – a play*)).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### 1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### 2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### 3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### 5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**б) экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

**7) ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.



### **Совместная деятельность**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

##### *Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

*Письмо:*

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

##### *Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

#### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

#### **Коммуникативные умения**

##### *Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках

тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

*Письмо:*

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

**Языковые знания и навыки**

*Фонетическая сторона речи:*

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

*Лексическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

*Грамматическая сторона речи:*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Приветствие\знакомство	3			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.2	Моя семья	13	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
1.3	Мой день рождения	4			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

1.4	Моя любимая еда	5			<a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
2.2	Любимые занятия	2			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
2.3	Мой питомец	3	1		<a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
2.4	Выходной день	3			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
2.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
Итого по разделу		17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя школа	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351109a">https://m.edsoo.ru/8351109a</a>
3.2	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83510eb0">https://m.edsoo.ru/83510eb0</a>
3.3	Моя малая родина (город, село)	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835116ee">https://m.edsoo.ru/835116ee</a>
3.4	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
Итого по разделу		12			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					



4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4.2	Произведения детского фольклора	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
4.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Моя семья	5			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.2	Мой день рождения	2	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

1.3	Моя любимая еда	4			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		15			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.2	Мой питомец	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.3	Любимые занятия	5			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.4	Любимая сказка	5	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.5	Выходной день	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.6	Каникулы	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.2	Моя школа	4			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.3	Мои друзья	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>

3.4	Моя малая родина (город, село)	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.5	Дикие и домашние животные	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.6	Погода	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.7	Времена года (месяцы)	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
3.8	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		11			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	7	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>					
1.1	Моя семья	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.2	Мой день рождения	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.3	Моя любимая еда	4	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		15			
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.2	Мой питомец	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>

2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.5	Выходной день	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.6	Каникулы	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
2.7	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		17			
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.4	Моя малая родина	3			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.5	Путешествия	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.6	Дикие и домашние животные	4			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
3.8	Покупки	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>

3.9	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
4.4	Обобщение и контроль	2	1		<a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0	



## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство (приветствие и прощание). <i>Буквы английского алфавита</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a>
2	Знакомство (как тебя зовут?). <i>Диалог этикетного характера: знакомство с собеседником</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44594e">https://m.edsoo.ru/7f44594e</a>
3	Знакомство (как у тебя дела?). <i>Монологическая речь с опорой на ключевые слова</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
4	Моя семья (представляем свою семью). <i>Понимание на слух речи учителя</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства). <i>Овладение техникой письма</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
6	Моя семья (описание родственников: внешность). <i>Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4465b0">https://m.edsoo.ru/7f4465b0</a>
7	Моя семья (описание родственников: характер). <i>Предложения с начальным It</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446b1e">https://m.edsoo.ru/7f446b1e</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
8	Моя семья (знакомство с семьёй друга). <i>Личные местоимения</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f445dcc">https://m.edsoo.ru/7f445dcc</a>
9	<b>Стартовая диагностика</b>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446416">https://m.edsoo.ru/7f446416</a>



10	Мой дом/квартира (предметы интерьера). <i>Количественные числительные (1–12)</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
11	Мой дом/квартира (названия комнат). <i>Притяжательные местоимения</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446272">https://m.edsoo.ru/7f446272</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме). <i>Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44741a">https://m.edsoo.ru/7f44741a</a>
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире). <i>Предложения с глаголом-связкой to be</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f446fd8">https://m.edsoo.ru/7f446fd8</a>
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры). <i>Глагольная конструкция have got</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a>
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты) <i>Нераспространённые и распространённые простые предложения.</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a>
16	Мой дом/квартира (моя комната). <i>Диалог-расспрос: запрашивание интересующей информации</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ae6">https://m.edsoo.ru/7f447ae6</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?). <i>Множественное число существительных</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f447ea6">https://m.edsoo.ru/7f447ea6</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
18	Мой день рождения (идеи для праздника). <i>Чтение новых слов согласно основным правилам</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44807c">https://m.edsoo.ru/7f44807c</a>
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку) <i>Знаки английской транскрипции</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448202">https://m.edsoo.ru/7f448202</a>

20	День рождения (подарки). <i>Коммуникативные типы предложений</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44852c">https://m.edsoo.ru/7f44852c</a>
21	Моя любимая еда. Ведение диалога с опорой на речевые ситуации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448996">https://m.edsoo.ru/7f448996</a>
22	Любимая еда моей семьи. <i>Понимание на слух речи учителя</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
23	Популярная еда в России. <i>Аудирование с пониманием основного содержания текста</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a>
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год. <i>Чтение с пониманием основного содержания текста</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
25	Любимая еда моих друзей. <i>Списывание текста; выписывание из текста слов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"» <i>Тексты для чтения: диалог, рассказ</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4494b8">https://m.edsoo.ru/7f4494b8</a>
27	Контроль по теме «Мир моего "я"» <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ce6a">https://m.edsoo.ru/7f44ce6a</a>
28	Мой любимый цвет. <i>Чтение новых слов с использованием транскрипции</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
29	<b>Контрольная работа за 1 полугодие</b>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d158">https://m.edsoo.ru/7f44d158</a>
30	Мои любимые игрушки. <i>Указательные местоимения</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
31	Мои любимые игрушки (описание). <i>Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>

32	Игрушки моих друзей и одноклассников <i>Количественные числительные (1–12).</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
33	Игрушки детей из разных стран. <i>Глагольная конструкция have got</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
34	Игрушки (отгадай по описанию). <i>Модальный глагол can</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a>
35	Любимые занятия (что я умею и люблю делать). <i>Модальный глагол can</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
36	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья). <i>Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim)</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a>
37	Мой питомец (описание). <i>Определённый, неопределённый артикли</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
38	Мой питомец (любимые занятия). <i>Предложения с простым глагольным сказуемым</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a>
39	Питомец моего друга. <i>Коммуникативные типы предложений: общий, специальный вопрос</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449800">https://m.edsoo.ru/7f449800</a>
40	Выходной день с семьёй. <i>Воспроизведение речевых образцов, списывание текста</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4499a4">https://m.edsoo.ru/7f4499a4</a>
41	Идеи для выходного дня. <i>Написание с опорой на образец</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449c6a">https://m.edsoo.ru/7f449c6a</a>
42	Летний отдых моей мечты. <i>Чтение с пониманием основного содержания текста</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>

43	Обобщение по теме «Мир моих увлечений». <i>Аудирование с пониманием основного содержания текста</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449e22">https://m.edsoo.ru/7f449e22</a>
44	Контроль по теме «Мир моих увлечений». <i>Устное монологическое высказывание: рассказ о себе, члене семьи, друге</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f449fc6">https://m.edsoo.ru/7f449fc6</a>
45	Моя школа (школьные принадлежности). <i>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a19c">https://m.edsoo.ru/7f44a19c</a>
46	Моя школа (мои любимые предметы). <i>Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a570">https://m.edsoo.ru/7f44a570</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
47	Мои друзья (имя, возраст, страна, город). <i>Распознавание и употребление лексических единиц в устной и письменной речи</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a778">https://m.edsoo.ru/7f44a778</a>
48	Мои друзья (выходные с другом). <i>Нераспространённые и распространённые простые предложения</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44a930">https://m.edsoo.ru/7f44a930</a>
49	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй). <i>Предложения с краткими глагольными формами</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bb96">https://m.edsoo.ru/7f44bb96</a>
50	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда). <i>Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных предложениях</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44bd6c">https://m.edsoo.ru/7f44bd6c</a>
51	Времена года. <i>Союзы and и but (с однородными членами)</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44aae8">https://m.edsoo.ru/7f44aae8</a>

52	Любимое время года. <i>Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ac8c">https://m.edsoo.ru/7f44ac8c</a>
53	Любимое время года моих одноклассников. <i>Предложения с составным глагольным сказуемым</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ae44">https://m.edsoo.ru/7f44ae44</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
54	Одеваемся по погоде. <i>Предложения с краткими глагольными формами</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b344">https://m.edsoo.ru/7f44b344</a>
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня». <i>Коммуникативные типы предложений</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44b6aa">https://m.edsoo.ru/7f44b6aa</a>
56	Контроль по теме «Мир вокруг меня». <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
57	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании). <i>Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a>
58	Страны изучаемого языка (Великобритания). <i>Социокультурные элементы речевого поведенческого этикета</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
59	Детский фольклор (сказки и песни). <i>Произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c276">https://m.edsoo.ru/7f44c276</a>
60	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой). <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c5fa">https://m.edsoo.ru/7f44c5fa</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
61	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами). <i>Чтение вслух учебных</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44c7e4">https://m.edsoo.ru/7f44c7e4</a>

	<i>текстов, построенных на изученном языковом материале</i>					
62	Моя любимая сказка (описание характера персонажей). <i>Написание с опорой на образец</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cab4">https://m.edsoo.ru/7f44cab4</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
63	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44cc80">https://m.edsoo.ru/7f44cc80</a>
64	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей). <i>Распознавание и употребление ЛЕ в устной и письменной речи</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d3d8">https://m.edsoo.ru/7f44d3d8</a>
65	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44d8f6">https://m.edsoo.ru/7f44d8f6</a>
66	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании). <i>Написание с опорой на образец коротких поздравлений</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
67	Моя любимая сказка (главный герой). <i>Предложения с краткими глагольными формами</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка». <i>Заполнение простых формуляров</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (рассказ о своей семье). <i>Буквы английского алфавита</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2	Моя семья/мои родственники (внешность). <i>Нормы произношения: долгота и краткость гласных</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
3	Моя семья/мои родственники (увлечения) <i>Чтение с пониманием основного содержания</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Моя семья. <i>Понимание на слух речи учителя</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
5	Моя семья (моё детство). <i>Указательные местоимения (this – these; that – those</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6	Мой день рождения (идеи для подарков) <i>Правильное написание изученных слов</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

7	День рождения моего друга. <i>Существительные в притяжательном падеже</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
8	<b>Входная контрольная работа</b>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников. <i>Правильная расстановка знаков препинания</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
10	Мой школьный обед. <i>Знаки английской транскрипции</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
11	Любимая еда в моей семье. <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351109a">https://m.edsoo.ru/8351109a</a>
12	Мой распорядок дня (будний день). <i>Образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83510eb0">https://m.edsoo.ru/83510eb0</a>
13	Мой распорядок дня (выходной день). <i>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835116ee">https://m.edsoo.ru/835116ee</a>
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"». <i>Чтение гласных в третьем типе слога (гласная + r)</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>



15	Контроль по теме «Мир моего "я"». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Мои любимые игрушки. <i>Создание монологических высказываний</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
17	Мои любимые игры и соревнования. <i>Чтение с пониманием основного содержания</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Любимые игры и игрушки моих друзей. <i>Существительные в притяжательном падеже</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
19	Мой питомец. <i>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Питомцы моих друзей. <i>Ведение диалога этикетного характера</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
21	Мои увлечения . <i>Основные способы словообразования-словосложения (sportsman)</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
22	Увлечения моих друзей. <i>Понимание на слух речи учителя</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>

23	Что люблю делать я и мои друзья. <i>Создание монологических высказываний</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
24	Любимые занятия (отгадай по описанию). <i>Восприятие и понимание на слух учебных текстов</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
25	Любимые мультфильмы. <i>Чтение с пониманием основного содержания</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке). <i>Чтение вслух учебных текстов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер). <i>Личные местоимения в объектном падеже</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Любимые сказки моих друзей. <i>Чтение про себя учебных текстов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность). <i>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

30	<b>Контрольная работа за первое полугодие</b>	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Выходной день с моей семьей (в парке). <i>Создание подписей к картинкам</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Выходной день с моей семьей (в театре). <i>Чтение сложных сочетаний букв (tion, ight)</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Как я и мои друзья провели выходной день. <i>Чтение с пониманием основного содержания</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Мои любимые занятия в каникулы. <i>Правильное написание изученных слов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
35	Каникулы с моей семьей. <i>Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Как провели каникулы мои друзья. <i>Ведение диалога этикетного характера</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений». <i>Понимание на слух речи учителя</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире). <i>Вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера). <i>Чтение вслух учебных текстов понимание прочитанного</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
41	Моя квартира/дом (описание дома) <i>Существительные в притяжательном падеже</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
42	Моя комната. <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
43	Моя школа (школьные принадлежности). <i>Фонетически</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

	<i>корректное озвучивание знаков транскрипции</i>					
44	Моя школа (любимые предметы). <i>Употребление в устной и письменной речи лексических единиц</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
45	Моя школа (правила поведения). <i>Выражения at 5 o'clock, in the morning, on Monday</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
46	Моя школа (мои одноклассники). <i>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам). <i>Ведение диалога этикетного характера</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки). <i>Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.)</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения). <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше). <i>Правильное написание изученных слов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
51	Дикие и домашние животные (разные виды). <i>Употребление в устной и письменной речи лексических единиц</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Дикие и домашние животные (описание внешности). <i>Образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Дикие и домашние животные (что они умеют). <i>Порядковые числительные (1–30)</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Погода. <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
55	Времена года: месяцы. <i>Вопросительные слова (when, whose, why)</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

56	Обобщение по теме «Мир вокруг меня». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Контроль по теме «Мир вокруг меня». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Моя родная страна. <i>Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты). <i>Чтение с пониманием основного содержания текста</i>	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания). <i>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания). <i>Употребление в</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>

	<i>устной и письменной речи лексических единиц</i>					
62	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия). <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
64	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Праздники родной страны. <i>Употребление в устной и письменной речи лексических единиц</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
66	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия). <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
67	Литературные персонажи детских книг. <i>Знание произведений детского фольклора</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка». Краткое представление своей страны и страны	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7	0		



## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи). <i>Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a>
2	Моя семья (описание внешности). <i>Правила чтения основных звукобуквенных сочетаний</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44ef8a">https://m.edsoo.ru/7f44ef8a</a>
3	Моя семья (описание характера). <i>Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний.</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4	Мой день рождения, подарки (идеи для подарков). <i>Написание с опорой на образец поздравления с праздниками</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f44f7e6">https://m.edsoo.ru/7f44f7e6</a>
5	Мой день рождения, подарки. <i>Правильное написание изученных слов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

6	Мой день рождения (приглашение друга на день рождения). <i>Ведение диалога этикетного характера</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45002e">https://m.edsoo.ru/7f45002e</a>
7	<b>Входная контрольная работа</b>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4501b4">https://m.edsoo.ru/7f4501b4</a>
8	Моя любимая еда (виды продуктов). <i>Глаголы в Present Simple Tense</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450330">https://m.edsoo.ru/7f450330</a>
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом). <i>Прогнозирование содержания текста на основе заголовка</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	Моя любимая еда (здоровое питание). <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11	Мой день (домашние обязанности). <i>Глаголы в Past Simple Tense</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451258">https://m.edsoo.ru/7f451258</a>
12	Мой день (распорядок дня). <i>Обозначение времени</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450a56">https://m.edsoo.ru/7f450a56</a>
13	Мой день (выходной день). <i>Наречия времени</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f450bdc">https://m.edsoo.ru/7f450bdc</a>
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"». <i>Аудирование с пониманием основного содержания текста</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>

15	Контроль по теме «Мир моего "я"». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a>
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику). <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451816">https://m.edsoo.ru/7f451816</a>
17	Мой питомец (чем он питается?). <i>Аудирование с пониманием основного содержания текста</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451bb8">https://m.edsoo.ru/7f451bb8</a>
18	Мой питомец (описание). <i>Отрицательное местоимение по</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451dac">https://m.edsoo.ru/7f451dac</a>
19	Любимые занятия (мои увлечения). <i>Правильная расстановка знаков препинания</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников). <i>Ведение диалога этикетного характера</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Любимые занятия (как я провёл день). <i>Модальные глаголы must и have to</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
22	Занятия спортом (виды спорта). <i>Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f451f46">https://m.edsoo.ru/7f451f46</a>

23	Любимая сказка/история/рассказ. <i>Описание любимой сказки</i>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему нас учат сказки). <i>Знание произведений детского фольклора</i>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
25	Любимый сказка (описание персонажей). <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45284c">https://m.edsoo.ru/7f45284c</a>
26	Выходной день (занятия в свободное время). <i>Смысловое чтение про себя</i>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>
27	Выходной день (планы на выходной день). <i>Конструкция to be going to и Future Simple Tense</i>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452c8e">https://m.edsoo.ru/7f452c8e</a>
28	Выходной день (куда можно сходить). <i>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</i>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4530bc">https://m.edsoo.ru/7f4530bc</a>
29	<b>Контрольная работа за 1 полугодие</b>	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a>
30	Каникулы (каким спортом можно заняться). <i>Понимание на слух речи учителя и обучающихся</i>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f452108">https://m.edsoo.ru/7f452108</a>
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений». <i>Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова</i>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>

32	Контроль по теме «Мир моих увлечений». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a>
33	Моя комната (что есть в моей комнате). <i>Чтение новых слов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
34	Мой дом (местоположение). <i>Создание устных монологических высказываний</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4535da">https://m.edsoo.ru/7f4535da</a>
35	Моя школа (мой школьный день). <i>Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350fe8e">https://m.edsoo.ru/8350fe8e</a>
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники). <i>Понимание на слух речи учителя и других обучающихся</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
37	Моя школа (любимые учебные предметы). <i>Чтение новых слов согласно основным правилам чтения</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8350ffec">https://m.edsoo.ru/8350ffec</a>
38	Моя школа. <i>Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
39	Мои друзья (описание внешности). <i>Создание устных монологических высказываний</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351026c">https://m.edsoo.ru/8351026c</a>
40	Мои друзья (описание характера, увлечений). <i>Ведение диалога этикетного характера</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835103d4">https://m.edsoo.ru/835103d4</a>

41	Моя малая родина (город/ село). <i>Понимание на слух речи учителя и других обучающихся</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512080">https://m.edsoo.ru/83512080</a>
42	Моя малая родина (места для отдыха). <i>Чтение с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
43	Моя малая родина (праздники). <i>Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351230a">https://m.edsoo.ru/8351230a</a>
44	Путешествия (собираемся в дорогу). <i>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512472">https://m.edsoo.ru/83512472</a>
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха). <i>Знаки английской транскрипции</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83512648">https://m.edsoo.ru/83512648</a>
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике). <i>Чтение новых слов</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
47	Дикие и домашние животные (интересные факты). <i>Степени сравнения прилагательных</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511568">https://m.edsoo.ru/83511568</a>
48	Дикие животные (места их обитания). <i>Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>



	<i>(общий и специальный вопрос) предложений</i>					
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются). <i>Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.</i>	1				<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
50	Погода в разных частях мира. <i>Правила чтения: гласных в третьем типе слога (гласная + r)</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351109a">https://m.edsoo.ru/8351109a</a>
51	Времена года (месяцы). <i>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83510eb0">https://m.edsoo.ru/83510eb0</a>
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги). <i>Чтение новых слов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835116ee">https://m.edsoo.ru/835116ee</a>
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь). <i>Правильное написание изученных слов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511a40">https://m.edsoo.ru/83511a40</a>
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня». <i>Чтение про себя учебных текстов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>

55	Контроль по теме «Мир вокруг меня». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a>
56	Родная страна (столица, достопримечательности). <i>Понимание на слух речи учителя и других обучающихся</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835131d8">https://m.edsoo.ru/835131d8</a>
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения). <i>Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513426">https://m.edsoo.ru/83513426</a>
58	Родная страна и страны изучаемого языка. <i>Смысловое чтение про себя</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351394e">https://m.edsoo.ru/8351394e</a>
59	Родная страна и страны изучаемого языка. <i>Аудирование с пониманием основного содержания текста</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835135de">https://m.edsoo.ru/835135de</a>
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора). <i>Знание персонажей детских книг</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a>
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки). <i>Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок)</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a>

62	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка». <i>Правильное написание изученных слов</i>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513af2">https://m.edsoo.ru/83513af2</a>
63	Родная страна и страны изучаемого языка. <i>Описание характера литературных героев</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a>
64	<b>Промежуточная аттестация.</b> <b>Контрольная работа за первое полугодие</b>	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83513c50">https://m.edsoo.ru/83513c50</a>
65	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах). <i>Понимание на слух речи учителя и других обучающихся</i>	1				<a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка). <i>Пересказ основного содержания прочитанного текста</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835149fc">https://m.edsoo.ru/835149fc</a>
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка». <i>Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>
68	Родная страна и страны изучаемого языка. <i>Описание внешности литературных героев</i>	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	7	0			

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 608 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 3 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.



У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

#### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;  
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:  
при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение.  
Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**



Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### **Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

#### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

#### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);



представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практи- ческие работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа от 1 до 9	13			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/main/301357">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5197/main/301357</a>
1.2	Числа от 0 до 10	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/conspect/162245/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6206/conspect/162245/</a>
1.3	Числа от 11 до 20	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/conspect/292924">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4137/conspect/292924</a>
1.4	Длина. Измерение длины	7			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000001a7-a000-4ddd-221a-2e0046b1dc68/103223">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/000001a7-a000-4ddd-221a-2e0046b1dc68/103223</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr</a>
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/main/293004/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5205/main/293004/</a>

Итого по разделу		40			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	16			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/main/301476">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4060/main/301476</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Пространственные отношения	3			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4.2	Геометрические фигуры	17			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/">http://school-collection.edu.ru/catalog/</a>
5.2	Таблицы	7			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5817/conspect/82476">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5817/conspect/82476</a>
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			<a href="https://resh.edu.ru/subject">https://resh.edu.ru/subject</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	2	0	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	12			<a href="https://www.yaklass.ru/p/matematika/2">https://www.yaklass.ru/p/matematika/2</a>
1.2	Величины	13			<a href="https://www.yaklass.ru/p/matematika/2-klass/mera-16980/kilogramm-15817">https://www.yaklass.ru/p/matematika/2-klass/mera-16980/kilogramm-15817</a>
Итого по разделу		25			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание	21			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5670/start/279487/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5670/start/279487/</a>
2.2	Умножение и деление	27			<a href="https://www.yaklass.ru/p/matematika/2-klass/umnozhenie-577/poniatie-umnozheniia-15973">https://www.yaklass.ru/p/matematika/2-klass/umnozhenie-577/poniatie-umnozheniia-15973</a>
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	14			<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175133/subjects/1/course_programs/2/lessons/5991">https://uchi.ru/teachers/groups/10175133/subjects/1/course_programs/2/lessons/5991</a>
Итого по разделу		62			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					

3.1	Текстовые задачи	19			<a href="https://www.yaklass.ru/p/matematika/2-klass/tekstovye-zadachi-16978/reshenie-zadach-v-dva-deistviia-15742">https://www.yaklass.ru/p/matematika/2-klass/tekstovye-zadachi-16978/reshenie-zadach-v-dva-deistviia-15742</a>
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	14			<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175133/subjects/">https://uchi.ru/teachers/groups/10175133/subjects/</a>
4.2	Геометрические величины	15			<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175133">https://uchi.ru/teachers/groups/10175133</a>
Итого по разделу		29			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	18			<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175133/subjects/1/course_programs/2/lessons/39675">https://uchi.ru/teachers/groups/10175133/subjects/1/course_programs/2/lessons/39675</a>
Итого по разделу		18			
Повторение пройденного материала		9			<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175133/subjects/1/course_programs/2/lessons/39674">https://uchi.ru/teachers/groups/10175133/subjects/1/course_programs/2/lessons/39674</a>



Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	8		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> /
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	8	0	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	10			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
1.2	Величины	8			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		25			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Вычисления	40			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
2.2	Числовые выражения	7			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		54			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
3.2	Решение задач	11			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		32			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					

4.1	Геометрические фигуры	9			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
4.2	Геометрические величины	13			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		29			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	15			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		19			
Повторение пройденного материала		4		1	<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		<a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	7	1	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	11			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.2	Величины	12			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		30			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					

2.1	Вычисления	25			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2.2	Числовые выражения	12			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		44			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Решение текстовых задач	20			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		29			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	12			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
4.2	Геометрические величины	8			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	15			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		19			
Повторение пройденного материала		14			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		<a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	7	0	



## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.» 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

8	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Стартовая диагностика	1	1			
11	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
16	Сравнение длин отрезков	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
17	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
18	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
19	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

22	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
24	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
28	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
29	Многоугольники: различие, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Прямоугольник. Квадрат	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
30	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
31	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
32	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

35	Число 10	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
37	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Число и цифра 0	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
40	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1, \square - 1$	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
41	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1, \square - 1 - 1$	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
42	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1, \square - 1$	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
43	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
44	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
45	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
46	Числа от 1 до 10. Повторение	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
47	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
48	Дополнение до 10. Запись действия	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
49	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
50	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Задача	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



51	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
55	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
56	Группировка объектов по заданному признаку	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
59	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
60	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
61	Построение отрезка заданной длины	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
62	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$ , $7 - \square$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$ , $9 - \square$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
68	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
70	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
71	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
72	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
73	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
74	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
75	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

76	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
77	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
78	Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
79	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
80	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
81	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
82	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
83	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
84	Построение квадрата	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
85	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
87	Вычитание как действие, обратное сложению	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

88	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
89	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
90	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
98	Однозначные и двузначные числа	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними. Дециметр	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$ . $17 - 7$ . $17 - 10$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
103	Десяток. Счёт десятками	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
107	Сложение и вычитание с числом 0	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$ , $\square + 3$ . Сложение вида $\square + 4$ . Сложение вида $\square + 5$ . Сложение вида $\square + 6$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$ . Вычитание вида $12 - \square$ . Вычитание вида $13 - \square$ . Вычитание вида $14 - \square$ . Вычитание вида $15 - \square$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
117	Вычитание в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
129	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	2			

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК  
«МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.» 2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическ ие работы		
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1				
11	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Измерение величин. Решение практических задач	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Входная контрольная работа	1	1			



14	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
16	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
17	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
18	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
19	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
22	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
24	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

25	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
28	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
29	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
30	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
31	Разностное сравнение чисел, величин	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
32	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Контрольная работа №1 по теме «Числа в пределах 100»	1	1			
34	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
35	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Сочетательное свойство сложения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

37	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
40	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
41	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
42	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
43	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$ , $36 + 20$	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
44	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$ , $36 + 20$	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
45	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$ , $95 + 5$	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

46	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
47	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
48	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
49	Контрольная работа №2 по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 100»	1	1			
50	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
51	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
55	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

56	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Вычисление суммы, разности удобным способом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
59	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
60	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
61	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
62	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
63	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
64	Контрольная работа №3 по теме «Решение задач»	1	1			
65	Построение отрезка заданной длины	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
66	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
67	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
68	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
69	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

70	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
71	Запись решения задачи в два действия	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
72	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
73	Контрольная работа №4 за I полугодие	1	1			
74	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
75	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
76	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
77	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
78	Алгоритм письменного сложения чисел	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
79	Алгоритм письменного сложения чисел	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
80	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
81	Алгоритм письменного вычитания чисел	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
82	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

83	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
84	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
85	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
86	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
87	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
88	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
89	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
90	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
91	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
92	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
93	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
94	Устное сложение равных чисел	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

95	Контрольная работа №5 по теме «Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100»	1	1			
96	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
97	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
98	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
99	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
100	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
101	Взаимосвязь сложения и умножения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
102	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
103	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
104	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
105	Применение умножения для решения практических задач	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
106	Применение умножения для решения практических задач	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
107	Нахождение произведения	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>



108	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
109	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
110	Переместительное свойство умножения	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
111	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
112	Применение деления в практических ситуациях	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
113	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
114	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
115	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
116	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
117	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
118	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
119	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
120	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

124	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
125	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
126	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
127	Контрольная работа №6 по теме «Табличное умножение в пределах 50»	1	1			
128	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
129	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
130	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
131	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
132	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
133	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
134	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
135	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
136	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
137	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

138	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
139	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
140	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
141	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
142	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
143	Контрольная работа №7 по теме «Табличное умножение в пределах 50»	1	1		
144	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
145	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1			<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
146	Обобщение изученного за курс 2 класса	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
147	Единица длины, массы, времени. Повторение	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
148	Задачи в два действия. Повторение	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
149	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
150	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
151	Единицы массы и времени.	1			<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
152	Математическая информация. работа с информацией.	1			<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

153	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащих сложение и вычитание в пределах 100 (без скобок).	1				<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
154	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
155	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
156	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
157	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
158	Задачи в два действия. Повторение	1				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
159	Табличное умножение и деление. Умножение на 1 и 0.	1				<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
160	Сравнение выражений. Решение задач.	1				<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
161	Решение задач на увеличение (уменьшение) в несколько	1				<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
162	Решение на увеличение(уменьшение) в несколько раз.	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
163	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
164	Задачи на конкретный смысл арифметических действий.(повторение)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
165	Единица длины, массы, времени. Повторение Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>

166	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1				<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
167	Табличное умножение и деление в пределах 50. Таблица умножения	1				<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
168	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
169	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
170	Повторение изученного во 2 классе	1				<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	9			

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК  
«МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.» 3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическ ие работы		
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
2	Сложение и вычитание однородных величин	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различие, название, комментирование процесса нахождения	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
8	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
10	Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
11	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
12	Решение задач с геометрическим содержанием.	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
13	Входная контрольная работа	1	1		
14	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
15	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
16	Переместительное свойство умножения	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

17	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
18	Таблица умножения и деления	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
19	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
20	Сочетательное свойство умножения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
21	Нахождение периметра многоугольника	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
22	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
23	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
24	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
25	Задачи на движение одного объекта.	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
26	Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
27	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
28	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
29	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
30	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

31	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
32	Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
33	Контрольная работа №1 по теме «Действия с числами в пределах 100»	1	1			
34	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
35	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
36	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
37	Умножение и деление с числом 6	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
38	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
39	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
40	Задачи на разностное сравнение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
41	Задачи на разностное сравнение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
42	Задачи на кратное сравнение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
43	Задачи на кратное сравнение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
44	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
45	Столбчатая диаграмма: чтение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]



46	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
47	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
48	Выбор формы представления информации	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
49	Линейные диаграммы	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
50	Умножение и деление с числом 7	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
51	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
52	Свойства чисел	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
53	Математические игры с числами	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
54	Кратное сравнение чисел	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
55	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
56	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
57	Площадь прямоугольника, квадрата	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
58	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
59	Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
60	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>

61	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
62	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
63	Площадь и приемы её нахождения. Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
64	Контрольная работа №2 за 1 полугодие	1	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
65	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
66	Умножение и деление с числом 8	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
67	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
68	Умножение и деление с числом 9	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
69	Контрольная работа №3 по теме «Табличное умножение и деление»	1	1			
70	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
71	Решение задач изученных видов	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
72	Решение задач изученных видов	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
73	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
74	Переход от одних единиц площади к другим	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

75	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
76	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
77	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
78	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1				
79	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
80	Нахождение площади в заданных единицах	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
81	Нахождение площади в заданных единицах	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
82	Арифметические действия с числом 1	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
83	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
84	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
85	Арифметические действия с числом 0	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
86	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
87	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
88	Вычисления с числами 0 и 1.	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>

89	Деление нуля на число	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
90	Задачи на нахождение доли величины	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
91	Доля величины: сравнение долей одной величины	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
92	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
93	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
94	Правила построения окружности и круга	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
95	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в»	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
96	Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
97	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
98	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
99	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
100	Контрольная работа №4 по теме «Решение задач»	1	1		
101	Устное умножение суммы на число	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

102	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
103	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
104	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
105	Выбор верного решения задачи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
106	Разные способы решения задачи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
107	Деление суммы на число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
108	Разные приемы записи решения задачи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
109	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
110	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
111	Устное деление двузначного числа на двузначное	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
112	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
113	Деление на однозначное число в пределах 100	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
114	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
115	Контрольная работа №5 по теме «Умножение и деление двузначного числа на однозначное число»	1	1			

116	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
117	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
118	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
119	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
120	Дополнение изображения (чертжа) данными на основе измерения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
121	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
122	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
123	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
124	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
125	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме.	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
126	Римская система счисления	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
127	Числа в пределах 1000: чтение, запись	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
128	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
129	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

130	Математическая информация	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
131	Алгоритмы	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
132	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
133	Классификация объектов по двум признакам	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
134	Числа в пределах 1000: сравнение	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
135	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
136	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
137	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
138	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
139	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
140	Сложение и вычитание с круглым числом	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
141	Сложение и вычитание в пределах 1000	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
142	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
143	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
144	Письменное сложение в пределах 1000	1			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

145	Письменное сложение в пределах 1000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
146	Письменное вычитание в пределах 1000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
147	Письменное вычитание в пределах 1000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
148	Алгоритм деления на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
149	Контрольная работа №6 по теме «Сложение и вычитание в пределах 1000»	1	1			
150	Умножение круглого числа, на круглое число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
151	Деление круглого числа, на круглое число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
152	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
153	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
154	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
155	Задачи на расчет времени, количества	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
156	Задачи на расчет времени, количества	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
157	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
158	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
159	Приемы деления на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]



160	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата.	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
161	Знакомство с калькулятором	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
162	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
163	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
164	Текстовые задачи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
165	Текстовые задачи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
166	Текстовые задачи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
167	Задачи в 2-3 действия	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
168	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
169	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
170	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок) Повторение и закрепление	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	<b>8</b>			

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК  
«МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.» 4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практическ ие работы		
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
8	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
9	Анализ текстовой задачи: данные и отношения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
10	Входная контрольная работа	1	1			

11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
12	Представление текстовой задачи на модели	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
16	Решение задачи разными способами	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
23	Контрольная работа №1 по теме «Порядок выполнения действий в числовом выражении»	1	1			
24	Сравнение и упорядочение чисел	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

25	Решение задач на работу	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
26	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
27	Умножение на 10, 100, 1000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
28	Деление на 10, 100, 1000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
30	Работа с утверждениями (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности (верные (истинные) и неверные (ложные))	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
35	Решение задач на нахождение площади	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

37	Контрольная работа №2 по теме «Числа в пределах миллиона»	1	1			
38	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
39	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
40	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
41	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
42	Решение задач на расчет времени	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
43	Доля величины времени, массы, длины	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
44	Сравнение величин, упорядочение величин	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
45	Закрепление. Таблица единиц времени	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
46	Применение представлений о площади для решения задач	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
47	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
48	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
49	Письменное сложение многозначных чисел. Решение задач на нахождение длины	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
50	Контрольная работа №3 за 1 полугодие	1	1			

51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
52	Разностное и кратное сравнение величин	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
59	Контрольная работа №4 по теме «Решение задач»	1	1			
60	Примеры и контрпримеры	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
61	Изображение фигуры, симметричной заданной	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
62	Вычисление доли величины	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
63	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
64	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

65	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
66	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
67	Поиск и использование данных для решения практических задач	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
68	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
69	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
70	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
71	Задачи с недостаточными данными	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
72	Таблица: чтение, дополнение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
73	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольник и (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений]]	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
74	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом]]	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
75	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
76	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
77	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

78	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
79	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
80	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
81	Сравнение геометрических фигур	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
82	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
83	Деление на однозначное число в пределах 100000	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
84	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
85	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
86	Контрольная работа№5 по теме «Арифметические действия с величинами»	1	1			
87	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
88	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
89	Повторение пройденного по разделу "Нумерация"	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
90	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>



91	Разные приемы записи решения задачи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
92	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
93	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
94	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
95	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
96	Периметр многоугольника	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
97	Решение задач на движение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
98	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
99	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
100	Разные формы представления одной и той же информации	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
101	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
102	Проекции предметов окружающего мира на плоскость	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
103	Применение алгоритмов для вычислений	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
104	Деление с остатком	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>

105	Контрольная работа №6 по теме «Решение расчетных задач»	1	1			
106	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
107	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
108	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
109	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
110	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
111	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
112	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
113	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
114	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
115	Всероссийская проверочная работа	1	1			]

116	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
124	Задачи с избыточными и недостающими данными	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
127	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
128	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]

129	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
130	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
131	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
132	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
133	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
134	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
135	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1				[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	9			

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### *Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:



- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
  3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
  4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
  5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
  6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### **3 КЛАСС**

*Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
  1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
  2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
  3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### **4 КЛАСС**

##### *Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

##### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;



- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

*3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль и самооценка:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
  - узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
  - проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
  - приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
  - проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;



- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой

историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

- показывать на карте мира материка, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;

- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1	1. Школа. Школьная жизнь.	3			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhnyushchijmir/1klass/uznaemkogdachtoproiskhodit728427/zhizn-v-nashei-shkole-5943226">https://www.yaklass.ru/p/okruzhnyushchijmir/1klass/uznaemkogdachtoproiskhodit728427/zhizn-v-nashei-shkole-5943226</a>
2	1. Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-cto-proiskhodit-700794/tvoia-semia-5918957/re-2e9040f3-344d-4a1f-bb90-0212ee8a4829">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-cto-proiskhodit-700794/tvoia-semia-5918957/re-2e9040f3-344d-4a1f-bb90-0212ee8a4829</a>
3	1. Россия - наша Родина.	11			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/rodina-kakaia-byvaet-rodina-632039/re-2c0f3f5c-5e7a-4b23-aa8c-ff8dd08f0788">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/rodina-kakaia-byvaet-rodina-632039/re-2c0f3f5c-5e7a-4b23-aa8c-ff8dd08f0788</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
1	2. Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-dlia-chego vse-eto-nuzhno-5345714/sviazi-cheloveka-i-prirody-4752145/re-92f3a746-6e64-4b45-a428-1e916dfc126b">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-dlia-chego vse-eto-nuzhno-5345714/sviazi-cheloveka-i-prirody-4752145/re-92f3a746-6e64-4b45-a428-1e916dfc126b</a>
2	2. Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3610/main/</a>
3	2. Мир животных. Разные	15			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3940/conspect/</a>

	группы животных.				
Итого по разделу		37			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Режим дня школьника.	3			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/conspect/168915">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/conspect/168915</a>
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4062/main/</a>
Итого по разделу		7			
Резервное время		6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ ПО		66	0	0	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Россия	12			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/rodina-322852/rossiia-nasha-rodina-322853">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/rodina-322852/rossiia-nasha-rodina-322853</a>
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/pravila-obshcheniia-546146/moia-semia-536737/re-d5f6f6b2-1190-4a62-a791-568a43eac317">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/pravila-obshcheniia-546146/moia-semia-536737/re-d5f6f6b2-1190-4a62-a791-568a43eac317</a>
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/pravila-obshcheniia-546146/kak-vesti-sebia-v-obshchestvennykh-mestakh-545649/re-c0ac6636-13ab-4129-b280-8ba8">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/pravila-obshcheniia-546146/kak-vesti-sebia-v-obshchestvennykh-mestakh-545649/re-c0ac6636-13ab-4129-b280-8ba8</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/zvezdy-i-sozvezdiia-322516/re-26186b99-fa57-4570-a665-8d5c">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/zvezdy-i-sozvezdiia-322516/re-26186b99-fa57-4570-a665-8d5c</a>
2.2	Многообразие растений	8			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/raznoobrazie-rastenii-32">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/raznoobrazie-rastenii-32</a>
2.3	Многообразие животных	11			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/raznoobrazie-zhivotnykh">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/raznoobrazie-zhivotnykh</a>
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/o-krasnoi-knige-382028/re-1173e602-f6da-4998-8a5a-8d89">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/o-krasnoi-knige-382028/re-1173e602-f6da-4998-8a5a-8d89</a>
Итого по разделу		34			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					

3.1	Здоровый образ жизни школьника	4			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/o-zdorove-i-bezopasnosti-425638/sokhraniaem-zdorove-386155/re-6c35ea4e-6d41-4593-a801-eda6">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/o-zdorove-i-bezopasnosti-425638/sokhraniaem-zdorove-386155/re-6c35ea4e-6d41-4593-a801-eda6</a>
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/pravila-obshcheniia-546146/kak-vesti-sebia-v-obshchestvennykh-mestakh-545649/re-64ea5827-7ebe-4c77-9888-bada">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/pravila-obshcheniia-546146/kak-vesti-sebia-v-obshchestvennykh-mestakh-545649/re-64ea5827-7ebe-4c77-9888-bada</a>
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	0	



**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.3	Разнообразие растений	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		35			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		7			

Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	0	
<b>4 КЛАСС</b>					
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		33			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		24			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		5			

Резервное время	6	3		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	3	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК  
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР, 1-4 КЛАСС, В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные образовательные ресурсы цифровые
		Всег о	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
1	Школа. Мы – школьники Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями. Правила поведения в социуме	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15580_my-shkolniki-adres-shkolny-znakomstvo-so-shkolnymi-pomeshcheniyami">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15580_my-shkolniki-adres-shkolny-znakomstvo-so-shkolnymi-pomeshcheniyami</a>
2	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина? Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн)	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15585_nasha-strana-rossiya-rossiyskaya-federatsiya-cto-takoe-rodina">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15585_nasha-strana-rossiya-rossiyskaya-federatsiya-cto-takoe-rodina</a>
3	Народы России. Народов дружная семья	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15588_narody-rossii-narodov-druzhnaya-semya/presentation-42106">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15588_narody-rossii-narodov-druzhnaya-semya/presentation-42106</a>
4	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села),	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15589_rodnoy-kray-malaya-rodina-pervonachalnye">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15589_rodnoy-kray-malaya-rodina-pervonachalnye</a>

	региона. Культурные объекты родного края. Путешествие по родному краю.					<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15594_otrazhenie-v-predmetakh-dekorativnogo-iskusstva-prirodnkh-usloviy-zhizni-i-traditsiy-narodov-rf_tsennoost-i-krasota-rukotvornogo-mira">svedeniya-o-rodnom-krae-nazvanie-moya-malaya-rodina</a>
5	Стартовая диагностика	1	1			
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ. Ценность и красота рукотворного мира	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15594_otrazhenie-v-predmetakh-dekorativnogo-iskusstva-prirodnkh-usloviy-zhizni-i-traditsiy-narodov-rf/presentation-41465">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15594_otrazhenie-v-predmetakh-dekorativnogo-iskusstva-prirodnkh-usloviy-zhizni-i-traditsiy-narodov-rf/presentation-41465</a>
7	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-482_1-chetvert/lesson-13421_что-мы-знаем-о-москве">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-482_1-chetvert/lesson-13421_что-мы-знаем-о-москве</a>
8	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1				<a href="https://uchi.ru/otvety/questions/o-chem-predmet-okruzhayushchiy-mir">https://uchi.ru/otvety/questions/o-chem-predmet-okruzhayushchiy-mir</a>
9	Объекты живой природы. Неживая и живая природа. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchiy-mir/1-klass/priroda-sreda-obitaniya-cheloveka-728427/kakaya-byvaet-priroda-7426862/re-02d589e8-a577-4d95-a803-02d993e1f95a">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchiy-mir/1-klass/priroda-sreda-obitaniya-cheloveka-728427/kakaya-byvaet-priroda-7426862/re-02d589e8-a577-4d95-a803-02d993e1f95a</a>
10	Дикорастущие и культурные растения. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15616_dikorastushchie-i-kulturnye-rasteniya-vokrug-nas-skhodstvo-i-razlichiya-dikorastushchikh-i-kulturnykh-rasteniy">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15616_dikorastushchie-i-kulturnye-rasteniya-vokrug-nas-skhodstvo-i-razlichiya-dikorastushchikh-i-kulturnykh-rasteniy</a>

11	Явления и объекты неживой природы	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15600_yavleniya-i-obekty-nezhivoy-prirody/presentation-41412">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15600_yavleniya-i-obekty-nezhivoy-prirody/presentation-41412</a>
12	Природа и человек. Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/priroda-sreda-obitaniia-cheloveka-728427/priroda-sreda-obitaniia-cheloveka-7427697/re-0f52dbb5-36be-4acb-a98e-8f1a77e98378">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/priroda-sreda-obitaniia-cheloveka-728427/priroda-sreda-obitaniia-cheloveka-7427697/re-0f52dbb5-36be-4acb-a98e-8f1a77e98378</a>
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15613_что-мы-знаем-о-растениях-что-общего-у-разных-растений">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15613_что-мы-знаем-о-растениях-что-общего-у-разных-растений</a>
14	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/rastitelnyy-mir-7427590/chasti-rasteni-562691/re-0c57da56-9898-410e-9ba3-3516a40b3278">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/rastitelnyy-mir-7427590/chasti-rasteni-562691/re-0c57da56-9898-410e-9ba3-3516a40b3278</a>
15	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-483_2-chetvert/lesson-13445_kak-zhivut-rasteniya/presentation-39517">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-483_2-chetvert/lesson-13445_kak-zhivut-rasteniya/presentation-39517</a>

	Комнатные растения, правила содержания и ухода. Растения в твоём доме: краткое описание					
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1		1		<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15621_kak-my-ukhazhivaem-za-rastenyami-prakticheskaya-rabota/presentation-41794">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-554_1-chetvert/lesson-15621_kak-my-ukhazhivaem-za-rastenyami-prakticheskaya-rabota/presentation-41794</a>
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15619_raznoobrazie-rastenyi-uznavanie-nazyvanie-kratkoe-opisanie">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15619_raznoobrazie-rastenyi-uznavanie-nazyvanie-kratkoe-opisanie</a>
18	Лиственные и хвойные растения. Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/rastitelnyi-mir-7427590/listvennye-i-khvoinye-rasteniia-323123/re-729e6914-661e-4c44-8b97-7f5a982fda38">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/rastitelnyi-mir-7427590/listvennye-i-khvoinye-rasteniia-323123/re-729e6914-661e-4c44-8b97-7f5a982fda38</a>
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15615_osobennosti-khvoynykh-rastenyi-uznavanie-kratkoe-opisanie-khvoynye-rasteniya-nashego-kрая">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15615_osobennosti-khvoynykh-rastenyi-uznavanie-kratkoe-opisanie-khvoynye-rasteniya-nashego-kрая</a>
20	Мир животных Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы). Мир животных: насекомые (узнавание,	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15624_mir-zhivotnykh-chem-pokhozhi-vse-zveri-glavnaya-osobennost-eh-toy-gruppy-zhivotnykh-zabota-zverey-o-svoikh-detyonyskh/presentation-42051">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15624_mir-zhivotnykh-chem-pokhozhi-vse-zveri-glavnaya-osobennost-eh-toy-gruppy-zhivotnykh-zabota-zverey-o-svoikh-detyonyskh/presentation-42051</a>

	название). Главная особенность этой группы животных					
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15628_nasekomye-sravnenie-kratkoe-opisanie-vneshnego-vida/presentation-42296">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15628_nasekomye-sravnenie-kratkoe-opisanie-vneshnego-vida/presentation-42296</a>
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, название, краткое описание	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15625_kakie-zveri-zhivut-v-moryakh-i-okeanakh-morskie-zveri-uznavanie-nazyvanie-kratkoe-opisanie/presentation-41416">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15625_kakie-zveri-zhivut-v-moryakh-i-okeanakh-morskie-zveri-uznavanie-nazyvanie-kratkoe-opisanie/presentation-41416</a>
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-482_1-chetvert/lesson-13432_kto-takie-ptitsy/presentation-39755">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-482_1-chetvert/lesson-13432_kto-takie-ptitsy/presentation-39755</a>
24	Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-482_1-chetvert/lesson-13432_kto-takie-ptitsy/presentation-39755">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-482_1-chetvert/lesson-13432_kto-takie-ptitsy/presentation-39755</a>
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15630_gde-obitayut-ptitsy-chem-oni-pitayutsya-ptitsy-sravnenie-mesta-obitaniya-sposoba-pitaniya/presentation-41910">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15630_gde-obitayut-ptitsy-chem-oni-pitayutsya-ptitsy-sravnenie-mesta-obitaniya-sposoba-pitaniya/presentation-41910</a>
26	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-482_1-chetvert/lesson-13433_kto-takie-zveri/presentation-39758">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-482_1-chetvert/lesson-13433_kto-takie-zveri/presentation-39758</a>
27	Мир животных: чем похожи все звери:	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-</a>

	главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах					<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15624_mir-zhivotnykh-chem-pokhozhi-vse-zveri-glavnaya-osobennost-ehtoy-gruppy-zhivotnykh-zabota-zverey-o-svoikh-detyonyskh/presentation-42051">557_2-chetvert/lesson-15624_mir-zhivotnykh-chem-pokhozhi-vse-zveri-glavnaya-osobennost-ehtoy-gruppy-zhivotnykh-zabota-zverey-o-svoikh-detyonyskh/presentation-42051</a>
28	Знакомься: электронные ресурсы школы. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15644_znakomsya-ehlektronnye-resursy-shkoly/presentation-41455">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15644_znakomsya-ehlektronnye-resursy-shkoly/presentation-41455</a>
29	Ты – пешеход! Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15642_ty-peshekhod">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-557_2-chetvert/lesson-15642_ty-peshekhod</a>
30	Знаки дорожного движения	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15643_znaki-dorozhnogo-dvizheniya/presentation-41425">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15643_znaki-dorozhnogo-dvizheniya/presentation-41425</a>
31	Родной край – малая Родина.	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15589_rodnoy-kray-malaya-rodina-pervonachalnye-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15589_rodnoy-kray-malaya-rodina-pervonachalnye-</a>



						<a href="#">svedeniya-o-rodnom-krae-nazvanie-moya-malaya-rodina</a>
32	Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1				
33	Культурные объекты родного края	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15591_kulturnye-obekty-rodnogo-kraya">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15591_kulturnye-obekty-rodnogo-kraya</a>
34	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15634_domashnie-i-dikie-zhivotnye-razlichiya-v-usloviyakh-zhizni">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15634_domashnie-i-dikie-zhivotnye-razlichiya-v-usloviyakh-zhizni</a>
35	Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15596_rezervnyy-urok-povtorenie-izuchennogo-po-razdelu-chelovek-i-obshchestvo">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15596_rezervnyy-urok-povtorenie-izuchennogo-po-razdelu-chelovek-i-obshchestvo</a>
36	Значение природы в жизни людей	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15598_znachenie-prirody-v-zhizni-lyudey-priroda-kormit-lechit/presentation-41436">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15598_znachenie-prirody-v-zhizni-lyudey-priroda-kormit-lechit/presentation-41436</a>
37	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Поведение в	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-483_2-chetvert/lesson-13436_bezopasnoe-povedenie-doma-i-na-ulitse/presentation-39491">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-483_2-chetvert/lesson-13436_bezopasnoe-povedenie-doma-i-na-ulitse/presentation-39491</a>

	экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб					
38	Погода и термометр. Что такое термометр. Наблюдение за погодой своего края.	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15603_chtotakoe-termometr-izmerenie-temperatury-vozdukha-i-vody-kak-sposoby-opredeleniya-sostoyaniya-pogody/presentation-41647">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15603_chtotakoe-termometr-izmerenie-temperatury-vozdukha-i-vody-kak-sposoby-opredeleniya-sostoyaniya-pogody/presentation-41647</a>
39	Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Анализ результатов наблюдений	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15603_chtotakoe-termometr-izmerenie-temperatury-vozdukha-i-vody-kak-sposoby-opredeleniya-sostoyaniya-pogody/presentation-41647">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15603_chtotakoe-termometr-izmerenie-temperatury-vozdukha-i-vody-kak-sposoby-opredeleniya-sostoyaniya-pogody/presentation-41647</a>
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1		1		<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15604_prakticheskie-zanyatiya-izmerenie-temperatury-vozdukha-i-vody-v-raznykh-usloviyakh-v-komnate-na-ulitse">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15604_prakticheskie-zanyatiya-izmerenie-temperatury-vozdukha-i-vody-v-raznykh-usloviyakh-v-komnate-na-ulitse</a>
41	Откуда в снежках грязь?	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-484_3-chetvert/lesson-13449_istochniki-zagryazneniya-nashey-planety/card-40459">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-484_3-chetvert/lesson-13449_istochniki-zagryazneniya-nashey-planety/card-40459</a>
42	Как растения живут?	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-483_2-chetvert/lesson-13445_kak-zhivut-rasteniya/presentation-39517">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-483_2-chetvert/lesson-13445_kak-zhivut-rasteniya/presentation-39517</a>
43	Многообразие мира животных. Какие	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-</a>

	животные живут в нашем регионе?					<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15605_vremena-goda-nablyudeniya-za-osobennostyu-pogody-zhiznyu-rastitelnogo-i-zhivotnogo-mira-osenyu">15622_mnogoobrazie-mira-zhivotnykh-kakie-zhivotnye-zhivut-v-nashem-regione</a>
44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15605_vremena-goda-nablyudeniya-za-osobennostyu-pogody-zhiznyu-rastitelnogo-i-zhivotnogo-mira-osenyu">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15605_vremena-goda-nablyudeniya-za-osobennostyu-pogody-zhiznyu-rastitelnogo-i-zhivotnogo-mira-osenyu</a>
45	Откуда берётся и куда девается мусор?	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-484_3-chetvert/lesson-13448_sortirovka-i-pererabotka-musora">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/1-klass/quarter-484_3-chetvert/lesson-13448_sortirovka-i-pererabotka-musora</a>
46	Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Мои друзья – одноклассники. Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых Правила совместной деятельности	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15581_klassnyy-kollektiv-moi-druzya-odnoklassniki-pravila-sovmestnoy-deyatelnosti">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15581_klassnyy-kollektiv-moi-druzya-odnoklassniki-pravila-sovmestnoy-deyatelnosti</a>
47	Учебный класс. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15582_uchebnyy-klass-raboochee-mesto-shkolnika-rezhim-uchebnogo-truda-otdykha">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15582_uchebnyy-klass-raboochee-mesto-shkolnika-rezhim-uchebnogo-truda-otdykha</a>

	оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха					
48	Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/dopolnitelnye-temy-7426743/vremena-goda-720808/re-ed2ba318-cfe0-4a68-a9de-c20070c9e81f">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/dopolnitelnye-temy-7426743/vremena-goda-720808/re-ed2ba318-cfe0-4a68-a9de-c20070c9e81f</a>
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15632_mir-zhivotnykh-gde-zhivut-belye-medvedi/presentation-42187">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-555_3-chetvert/lesson-15632_mir-zhivotnykh-gde-zhivut-belye-medvedi/presentation-42187</a>
50	Мир животных. Где живут слоны?	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15633_mir-zhivotnykh-gde-zhivut-slony">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15633_mir-zhivotnykh-gde-zhivut-slony</a>
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/mir-zhivotnykh-728429/ptitsy-686268/re-a0247e8e-7d1b-41e3-adbc-9d7ac2cae7e7">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/mir-zhivotnykh-728429/ptitsy-686268/re-a0247e8e-7d1b-41e3-adbc-9d7ac2cae7e7</a>
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-</a>

	в одежде, предметах быта, игрушках					<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15592_trud-lyudey-rodного-kрая">15593 dekorativnoe-tvorchestvo-narodov-kotoroe-voplotilos-v-odezhde-predmetakh-byta-igrushkakh</a>
53	Труд людей родного края	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15592_trud-lyudey-rodного-kрая">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15592_trud-lyudey-rodного-kрая</a>
54	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес. Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи. Семейные поколения	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15583_semeynye-pokoleniya-moya-semya-v-proshlom-i-nastoyashchem">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15583_semeynye-pokoleniya-moya-semya-v-proshlom-i-nastoyashchem</a>
55	Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15637_rezervnyy-urok-povtorenie-izuchennogo-po-razdelu-chelovek-i-priroda">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15637_rezervnyy-urok-povtorenie-izuchennogo-po-razdelu-chelovek-i-priroda</a>
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15635_mir-zhivotnykh-pochemu-my-lyubim-koshek-i-sobak/presentation-41451">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15635_mir-zhivotnykh-pochemu-my-lyubim-koshek-i-sobak/presentation-41451</a>
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15609_progulki-na-priode-pravila-povedeniya-v-priode">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15609_progulki-na-priode-pravila-povedeniya-v-priode</a>
58	Зачем нужна вежливость?	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-</a>

						<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15595_zachem-nuzhna-vezhlivost">556_4-chetvert/lesson-15595_zachem-nuzhna-vezhlivost</a>
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15638_rezhim-dnya-pervoklassnika-pravilnoe-sochetanie-truda-i-otdykha-v-rezhime-pervoklassnika">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15638_rezhim-dnya-pervoklassnika-pravilnoe-sochetanie-truda-i-otdykha-v-rezhime-pervoklassnika</a>
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15639_pravila-zdorovogo-pitaniya-sostav-pishchi-obespechivayushchiy-rost-i-razvitie-rebenka-6-7-let-pravila-povedeniya-za-stolom/presentation-41477">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15639_pravila-zdorovogo-pitaniya-sostav-pishchi-obespechivayushchiy-rost-i-razvitie-rebenka-6-7-let-pravila-povedeniya-za-stolom/presentation-41477</a>
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания. Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15640_predmety-lichnoy-gigieny-zakalivanie-organizma-solntsem-vozdukhom-vodoy-usloviya-i-pravila-zakalivaniya/presentation-41822">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15640_predmety-lichnoy-gigieny-zakalivanie-organizma-solntsem-vozdukhom-vodoy-usloviya-i-pravila-zakalivaniya/presentation-41822</a>
62	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
63	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной. Наблюдение	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15607_vremena-goda-nablyudeniya-za-osobennostyu-pogody-zhiznyu-rastitelnogo-i-zhivotnogo-mira-vesnoy/presentation-41447">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15607_vremena-goda-nablyudeniya-za-osobennostyu-pogody-zhiznyu-rastitelnogo-i-zhivotnogo-mira-vesnoy/presentation-41447</a>

	за погодой своего края					
64	Зачем люди осваивают космос?	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15612_rezervnyy-urok-zachem-lyudi-osvaiyut-kosmos">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15612_rezervnyy-urok-zachem-lyudi-osvaiyut-kosmos</a>
65	Труд и быт людей в разные времена года	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15608_trud-i-byt-lyudey-v-raznye-vremena-goda">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15608_trud-i-byt-lyudey-v-raznye-vremena-goda</a>
66	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15636_kto-zabotitsya-o-domashnikh-zhivotnykh-professii-lyudey-kotorye-zabotyatsya-o-zhivotnykh-moi-domashnie-pitomtsy/presentation-42303">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/1-klass/quarter-556_4-chetvert/lesson-15636_kto-zabotitsya-o-domashnikh-zhivotnykh-professii-lyudey-kotorye-zabotyatsya-o-zhivotnykh-moi-domashnie-pitomtsy/presentation-42303</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	2	2		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные образовательные ресурсы цифровые
		Всег о	Контроль ые работы	Практическ ие работы		
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля. Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klasse/nasha-rodina-rossiya-322852/rossiya-nasha-rodina-322853/re-9bd7419c-1880-4cc8-9591-de326af77caf">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klasse/nasha-rodina-rossiya-322852/rossiya-nasha-rodina-322853/re-9bd7419c-1880-4cc8-9591-de326af77caf</a>
2	Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности . Родная страна	1				



3	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-550_1-chetvert/lesson-15520_znachimye-sobytiya-istorii-rodnogo-kraya-istoricheskie-pamyatniki-starinnye-postroyki-priroda-i-predmety-sozdannye-chelovekom/presentation-44933">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-550_1-chetvert/lesson-15520_znachimye-sobytiya-istorii-rodnogo-kraya-istoricheskie-pamyatniki-starinnye-postroyki-priroda-i-predmety-sozdannye-chelovekom/presentation-44933</a>
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-550_1-chetvert/lesson-15520_znachimye-sobytiya-istorii-rodnogo-kraya-istoricheskie-pamyatniki-starinnye-postroyki-priroda-i-predmety-sozdannye-chelovekom/presentation-44933">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-550_1-chetvert/lesson-15520_znachimye-sobytiya-istorii-rodnogo-kraya-istoricheskie-pamyatniki-starinnye-postroyki-priroda-i-predmety-sozdannye-chelovekom/presentation-44933</a>
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482</a>
6	Входная контрольная работа	1	1			
7	Заповедники России	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-</a>

					<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482">7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482</a>
8	Заповедники России. Охрана природы	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482</a>
9	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1			<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment-eor/2-klass/quarter-550-1-chetvert/lesson-15518-narody-povolzhya-i-drugikh-territoriy-rf-traditsii-obychai-prazdniki-rodnoy-kray-gorod-selo">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment-eor/2-klass/quarter-550-1-chetvert/lesson-15518-narody-povolzhya-i-drugikh-territoriy-rf-traditsii-obychai-prazdniki-rodnoy-kray-gorod-selo</a>
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/kakaia-byvaet-priroda-320112/re-10c75422-112f-4063-bbbf-466dd61685a0">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/kakaia-byvaet-priroda-320112/re-10c75422-112f-4063-bbbf-466dd61685a0</a>
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/godovoi-khod-izmenenii-v-zhizni-zhivotnykh-7379436">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/godovoi-khod-izmenenii-v-zhizni-zhivotnykh-7379436</a>
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	1			<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment-eor/2-klass/quarter-550-1-chetvert/lesson-15523-zachem-chelovek-truditsya-tsennost-truda-i-trudolyubiya-professii-vse-professii-vazhny/presentation-54197">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment-eor/2-klass/quarter-550-1-chetvert/lesson-15523-zachem-chelovek-truditsya-tsennost-truda-i-trudolyubiya-professii-vse-professii-vazhny/presentation-54197</a>
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы.	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146/sviazi-v-prirode-7382320/re-">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146/sviazi-v-prirode-7382320/re-</a>

	Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы					<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-c7369cad-bc49-4a3a-b97f-a22ca677a761">3d5a1c62-5714-4dbc-b14d-e99820251563</a>
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-c7369cad-bc49-4a3a-b97f-a22ca677a761">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-c7369cad-bc49-4a3a-b97f-a22ca677a761</a>
15	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/zvezdy-i-sozvezdiia-322516/re-26186b99-fa57-4570-a665-8d5cdc246c4c">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/zvezdy-i-sozvezdiia-322516/re-26186b99-fa57-4570-a665-8d5cdc246c4c</a>
16	Как человек познаёт окружающую природу? Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Особенности разных методов познания окружающего мира	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-553_2-chetvert/lesson-15532_zemlya-zhivaya-planeta-solnechnoy-sistemy/presentation-47264">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-553_2-chetvert/lesson-15532_zemlya-zhivaya-planeta-solnechnoy-sistemy/presentation-47264</a>
17	Земля - живая планета Солнечной системы. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-553_2-chetvert/lesson-15532_zemlya-zhivaya-planeta-solnechnoy-sistemy/presentation-47264">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-553_2-chetvert/lesson-15532_zemlya-zhivaya-planeta-solnechnoy-sistemy/presentation-47264</a>

	местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса					
18	Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/planety-chem-zemlia-otlichaetsia-ot-drugikh-planet-usloviia-zhizni-na-zemle-7377854/re-1fa0ec5e-9c87-40b3-ab25-99a926c45c98">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/planety-chem-zemlia-otlichaetsia-ot-drugikh-planet-usloviia-zhizni-na-zemle-7377854/re-1fa0ec5e-9c87-40b3-ab25-99a926c45c98</a>
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146/raznoobrazie-rastenii-7427591/re-4ce83001-2251-4e50-b405-39e00bcade94">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146/raznoobrazie-rastenii-7427591/re-4ce83001-2251-4e50-b405-39e00bcade94</a>
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146/raznoobrazie-rastenii-7427591/re-9193255f-ee64-4c30-a247-9c4c7edcdfb5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146/raznoobrazie-rastenii-7427591/re-9193255f-ee64-4c30-a247-9c4c7edcdfb5</a>
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment-eor/2-klass/quarter-553_2-chetvert/lesson-15547_mnogoobrazie-zhivotnykh-rodnogo-kрая-i-raznykh-territoriy-rossii-kakie-byvayut-zhivotnye">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment-eor/2-klass/quarter-553_2-chetvert/lesson-15547_mnogoobrazie-zhivotnykh-rodnogo-kрая-i-raznykh-territoriy-rossii-kakie-byvayut-zhivotnye</a>
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения,	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-faae161f-a8b5-457f-9505-1bffe8e305">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-faae161f-a8b5-457f-9505-1bffe8e305</a>

	питания: узнавание, название, описание					
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-c5f7b061-17b4-4547-8edd-57700e9ee924">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-c5f7b061-17b4-4547-8edd-57700e9ee924</a>
24	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146/sviazi-v-prirode-7382320/re-3d5a1c62-5714-4dbc-b14d-e99820251563">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146/sviazi-v-prirode-7382320/re-3d5a1c62-5714-4dbc-b14d-e99820251563</a>
25	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-rastenii-546146</a>
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-1fe1c481-99a2-4855-81b2-9780e02597a3">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-1fe1c481-99a2-4855-81b2-9780e02597a3</a>
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/dopolnitelnye-temy-7427578/rasteniia-v-nashem-dome-">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/dopolnitelnye-temy-7427578/rasteniia-v-nashem-dome-</a>

	виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения					<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/2-klass/quarter-112_2-chetvert/lesson-2828_dikie-i-domashnie-zhivotnye">323128/re-a9732300-d2eb-4feb-830b-a6bc20268718</a>
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/2-klass/quarter-112_2-chetvert/lesson-2828_dikie-i-domashnie-zhivotnye">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/2-klass/quarter-112_2-chetvert/lesson-2828_dikie-i-domashnie-zhivotnye</a>
29	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1			
30	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-1ee0607b-89a0-44fb-b18d-cdc9658252c5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-1ee0607b-89a0-44fb-b18d-cdc9658252c5</a>
31	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaiia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/o-krasnoi-knige-382028/re-e76f0bb4-8c8d-472d-986b-5cd4b85fb00e">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaiia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/o-krasnoi-knige-382028/re-e76f0bb4-8c8d-472d-986b-5cd4b85fb00e</a>

32	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/o-krasnoi-knige-382028/re-e76f0bb4-8c8d-472d-986b-5cd4b85fb00e">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/o-krasnoi-knige-382028/re-e76f0bb4-8c8d-472d-986b-5cd4b85fb00e</a>
33	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных.	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/o-krasnoi-knige-382028/re-1173e602-f6da-4998-8a5a-8d8940113ee4">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/o-krasnoi-knige-382028/re-1173e602-f6da-4998-8a5a-8d8940113ee4</a>
34	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482</a>
35	Заповедники, природные парки. Заповедники: значение для охраны природы. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/krasnaia-kniga-rossii-zapovedniki-i-prirodnye-parki-293340/zapovedniki-prirodnye-parki-7377856/re-13e7501c-3cc6-4024-b396-9f17d6280482</a>
36	Мир профессий жителей нашего региона	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-552_3-chetvert/lesson-15522_mir-professiy-zhiteley-nashego-regiona">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-552_3-chetvert/lesson-15522_mir-professiy-zhiteley-nashego-regiona</a>
37	Из чего что сделано	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/priroda-sreda-obitaniia-">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/priroda-sreda-obitaniia-</a>

						<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/nasha-rodina-rossiia-322852/rodnoi-krai-ego-prirodnye-dostoprimechatelnosti-gorod-i-selo-7393668/re-8109f41e-0b71-4517-8ee2-cf6702432854">cheloveka-728427/prirodnye-materialy-berezhnoe-otnoshenie-k-predmetam-523871/re-757be6e4-a2b1-4f8a-97b2-0eb3f58910df</a>
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/nasha-rodina-rossiia-322852/rodnoi-krai-ego-prirodnye-dostoprimechatelnosti-gorod-i-selo-7393668/re-8109f41e-0b71-4517-8ee2-cf6702432854">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/nasha-rodina-rossiia-322852/rodnoi-krai-ego-prirodnye-dostoprimechatelnosti-gorod-i-selo-7393668/re-8109f41e-0b71-4517-8ee2-cf6702432854</a>
39	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Если хочешь быть здоров	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/zdorovyi-obraz-zhizni-shkolnika-7427576/zdorovyi-obraz-zhizni-7377857/re-c4c36867-dc67-4ba6-8e50-414e50a699dd">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/zdorovyi-obraz-zhizni-shkolnika-7427576/zdorovyi-obraz-zhizni-7377857/re-c4c36867-dc67-4ba6-8e50-414e50a699dd</a>
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка	1		1		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/zdorovyi-obraz-zhizni-shkolnika-7427576/zdorovyi-obraz-zhizni-7377857/re-ec82a1e1-c265-4974-b444-29e0aa44e402">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/zdorovyi-obraz-zhizni-shkolnika-7427576/zdorovyi-obraz-zhizni-7377857/re-ec82a1e1-c265-4974-b444-29e0aa44e402</a>
41	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах,	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-bezopasnosti-v-shkole-7377859/re-35b30585-20b6-40e8-8a5c-56be13f42260">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-bezopasnosti-v-shkole-7377859/re-35b30585-20b6-40e8-8a5c-56be13f42260</a>



	при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках					
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/2-klass/quarter-113_3-chetvert/lesson-2849_opasnosti-v-dome">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/2-klass/quarter-113_3-chetvert/lesson-2849_opasnosti-v-dome</a>
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-552_3-chetvert/lesson-15569_fizicheskaya-kultura-igry-na-vozdukhe-kak-uslovie-sokhraneniya-i-ukrepleniya-zdorovya/lesson_plan-52059">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-552_3-chetvert/lesson-15569_fizicheskaya-kultura-igry-na-vozdukhe-kak-uslovie-sokhraneniya-i-ukrepleniya-zdorovya/lesson_plan-52059</a>
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-552_3-chetvert/lesson-15573_bezopasnoe-povedenie-na-progulkakh-pravila-povedeniya-na-igrovyykh-ploshchadkakh-ezda-na-velosipedakh-sankakh-samokatakh-i-kachelyakh">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-552_3-chetvert/lesson-15573_bezopasnoe-povedenie-na-progulkakh-pravila-povedeniya-na-igrovyykh-ploshchadkakh-ezda-na-velosipedakh-sankakh-samokatakh-i-kachelyakh</a>
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость,	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/kultura-povedeniia-v-obshchestvennykh-mestakh-523869/kak-vesti-sebia-v-obshchestvennykh-mestakh-545649/re-c0ac6636-13ab-4129-b280-8ba8ed9c0934">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/kultura-povedeniia-v-obshchestvennykh-mestakh-523869/kak-vesti-sebia-v-obshchestvennykh-mestakh-545649/re-c0ac6636-13ab-4129-b280-8ba8ed9c0934</a>

	честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества. Что такое этикет					
46	Подробнее о лесных опасностях	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/2-klass/quarter-113_3-chetvert/lesson-2851_opasnosti-na-vode-i-v-lesu">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/2-klass/quarter-113_3-chetvert/lesson-2851_opasnosti-na-vode-i-v-lesu</a>
47	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/semia-rodoslovnaia-320111/moia-semia-536737/re-90db7b94-5f8c-4222-ba7f-b555c1583416">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/semia-rodoslovnaia-320111/moia-semia-536737/re-90db7b94-5f8c-4222-ba7f-b555c1583416</a>
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению. Ты и твои друзья	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/kultura-povedeniia-v-obshchestvennykh-mestakh-523869/druzhba-tvoi-druzia-546628/re-76b1fe97-8c3a-4cfd-945d-c23f1d058b15">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/kultura-povedeniia-v-obshchestvennykh-mestakh-523869/druzhba-tvoi-druzia-546628/re-76b1fe97-8c3a-4cfd-945d-c23f1d058b15</a>
49	Безопасное пользование Интернетом	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/bezopasnost-v-internete-7377862/re-7878b0f4-f627-4029-a89d-01802a3f03f6">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/bezopasnost-v-internete-7377862/re-7878b0f4-f627-4029-a89d-01802a3f03f6</a>

50	Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет. Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-povedeniia-pri-polzovanii-kompiuterom-7377861/re-27be1d2c-d617-4d18-960e-f46fbdde7261">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-povedeniia-pri-polzovanii-kompiuterom-7377861/re-27be1d2c-d617-4d18-960e-f46fbdde7261</a>
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Мы — пассажиры. Номера телефонов экстренной помощи	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-bezopasnogo-povedeniia-passazhira-nazemnogo-transporta-i-metro-7377860/re-2c8ad144-65b8-4a60-ae93-1c1ed91a176d">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-bezopasnogo-povedeniia-passazhira-nazemnogo-transporta-i-metro-7377860/re-2c8ad144-65b8-4a60-ae93-1c1ed91a176d</a>
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-bezopasnogo-povedeniia-passazhira-nazemnogo-transporta-i-metro-7377860/re-2c8ad144-65b8-4a60-ae93-1c1ed91a176d">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-bezopasnogo-povedeniia-passazhira-nazemnogo-transporta-i-metro-7377860/re-2c8ad144-65b8-4a60-ae93-1c1ed91a176d</a>

						<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-bezopasnogo-povedeniia-passazhira-nazemnogo-transporta-i-metro-7377860/re-2c8ad144-65b8-4a60-ae93-1c1ed91a176d">2c8ad144-65b8-4a60-ae93-1c1ed91a176d</a>
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-bezopasnogo-povedeniia-passazhira-nazemnogo-transporta-i-metro-7377860/re-2c8ad144-65b8-4a60-ae93-1c1ed91a176d">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/bezopasnost-7402206/pravila-bezopasnogo-povedeniia-passazhira-nazemnogo-transporta-i-metro-7377860/re-2c8ad144-65b8-4a60-ae93-1c1ed91a176d</a>
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/2-klass/quarter-113_3-chetvert/lesson-2855_rodoslovnaya">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/2-klass/quarter-113_3-chetvert/lesson-2855_rodoslovnaya</a>
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1		1		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/izobrazheniia-zemli-globus-karta-plan-karta-mira-7377855">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/izobrazheniia-zemli-globus-karta-plan-karta-mira-7377855</a>
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1		1		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/puteshestvuem-po-raznym-ugolkam-nashei-planety-315348/re-7d6659f6-3029-4ef7-8bed-6fb0cfc282c">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/puteshestvuem-po-raznym-ugolkam-nashei-planety-315348/re-7d6659f6-3029-4ef7-8bed-6fb0cfc282c</a>
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1		1		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/orientiruemsia-na-mestnosti-296056/re-b8d7441a-1ab2-401a-a71e-d0cd1c935595">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/orientiruemsia-na-mestnosti-296056/re-b8d7441a-1ab2-401a-a71e-d0cd1c935595</a>
58	Формы земной поверхности	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-</a>

						<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-1ee0607b-89a0-44fb-b18d-cdc9658252c5">i-sozvezdiia-728428/osobennosti-form-zemnoi-poverkhnosti-301312/re-bbda6382-0cd4-4e4c-93d3-3728c3c23aca</a>
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-1ee0607b-89a0-44fb-b18d-cdc9658252c5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/raznoobrazie-zhivotnykh-323124/re-1ee0607b-89a0-44fb-b18d-cdc9658252c5</a>
60	Москва – столица России. Герб Москвы	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/puteshestviia-7427577/moskva-stolitca-rossii-319761/re-87c8e3cc-4c88-4e20-8f90-18c191c624c6">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/puteshestviia-7427577/moskva-stolitca-rossii-319761/re-87c8e3cc-4c88-4e20-8f90-18c191c624c6</a>
61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/puteshestviia-7427577/moskva-stolitca-rossii-319761/re-aa48d53b-0514-4177-bec9-7585f5675b52">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/puteshestviia-7427577/moskva-stolitca-rossii-319761/re-aa48d53b-0514-4177-bec9-7585f5675b52</a>
62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/puteshestviia-7427577/moskva-stolitca-rossii-319761/re-7e15af97-54bf-4531-b59b-0541f32d06f0">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/puteshestviia-7427577/moskva-stolitca-rossii-319761/re-7e15af97-54bf-4531-b59b-0541f32d06f0</a>
63	Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности и города	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/puteshestviia-7427577/ekskursii-po-sankt-peterburgu-318973/re-7ff50d14-e3ad-4e60-910c-732164f469fd">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/puteshestviia-7427577/ekskursii-po-sankt-peterburgu-318973/re-7ff50d14-e3ad-4e60-910c-732164f469fd</a>
64	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			

65	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-551_4-chetvert/lesson-15542_kustarniki-nashego-kraya-uznavanie-nazvanie-kratkoe-opisanie">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-551_4-chetvert/lesson-15542_kustarniki-nashego-kraya-uznavanie-nazvanie-kratkoe-opisanie</a>
66	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/2-klass/division-1120_chelovek-i-priroda/topic-1122_mnogoobrazie-rasteniy">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/2-klass/division-1120_chelovek-i-priroda/topic-1122_mnogoobrazie-rasteniy</a>
67	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето					<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/godovoi-khod-izmenenii-v-zhizni-zhivotnykh-7379436">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/mnogoobrazie-zhivotnykh-7420257/godovoi-khod-izmenenii-v-zhizni-zhivotnykh-7379436</a>
68	Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-551_4-chetvert/lesson-15524_rezervnyy-urok-drevnie-kremlyovskie-goroda-nizhniy-novgorod-pskov-smolensk-goroda-rossii">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/2-klass/quarter-551_4-chetvert/lesson-15524_rezervnyy-urok-drevnie-kremlyovskie-goroda-nizhniy-novgorod-pskov-smolensk-goroda-rossii</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	4		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Безопасная информационная среда. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/pomni-o-bezopasnosti-">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/pomni-o-bezopasnosti-</a>

	действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет					<a href="https://386744/bezopasnost-v-internete-7397486">386744/bezopasnost-v-internete-7397486</a>
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы. Карта мира. Материки и части света	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c162">https://m.edsoo.ru/f840c162</a>
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа. Первоначальные представления о бактериях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f9fc">https://m.edsoo.ru/f840f9fc</a>
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём. Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ff74">https://m.edsoo.ru/f840ff74</a>
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/prirodnye-soobshchestva-7427586/vliianie-cheloveka-na-prirodnye-soobshchestva-7397483/re-beb538e4-e813-4a23-9329-be54a452af98">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/prirodnye-soobshchestva-7427586/vliianie-cheloveka-na-prirodnye-soobshchestva-7397483/re-beb538e4-e813-4a23-9329-be54a452af98</a>
6	Природные сообщества родного края (два-три примера на основе наблюдения)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5719/conspect/224733/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5719/conspect/224733/</a>
7	Входная контрольная работа	1	1			

8	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841330e">https://m.edsoo.ru/f841330e</a>
9	Что такое общество? Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
0 1	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/nasha-rodina-rossiiskaia-federatciia-7427587/konstitutciia-i-prava-cheloveka-v-sovremennoi-rossii-6585967/re-3aa96346-1d26-48e3-9153-aa6c0116380e">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/nasha-rodina-rossiiskaia-federatciia-7427587/konstitutciia-i-prava-cheloveka-v-sovremennoi-rossii-6585967/re-3aa96346-1d26-48e3-9153-aa6c0116380e</a>
1 1	Родной край – малая родина. Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-558_1-chetvert/lesson-15648_rodnoy-kray-malaya-rodina-rossiyskaya-federatsiya/presentation-57447">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-558_1-chetvert/lesson-15648_rodnoy-kray-malaya-rodina-rossiyskaya-federatsiya/presentation-57447</a>
1 2	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-558_1-chetvert/lesson-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-558_1-chetvert/lesson-</a>



						<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/nasha-rodina-rossiiskaia-federatciia-7368626/osobnosti-truda-liudei-rodnogo-kraia-ikh-professii-7429077/re-13653171-76d3-4964-9835-68288b99dc23">15694_usloviya-neobkhodimye-dlya-zhizni-zhivotnykh-vozdukh-voda-teplo-pishcha-sreda-obitaniya-obobshchenie-na-osnove-rezultatov-nablyudeny-i-raboty-s-informatsiy/presentation-45964</a>
3	1	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/nasha-rodina-rossiiskaia-federatciia-7368626/osobnosti-truda-liudei-rodnogo-kraia-ikh-professii-7429077/re-13653171-76d3-4964-9835-68288b99dc23">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/nasha-rodina-rossiiskaia-federatciia-7368626/osobnosti-truda-liudei-rodnogo-kraia-ikh-professii-7429077/re-13653171-76d3-4964-9835-68288b99dc23</a>
4	1	Вещество. Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов. Разнообразие веществ в окружающем мире	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c7ca">https://m.edsoo.ru/f840c7ca</a>
5	1	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ соль, сахар, вода, природный газ: узнавание, название, краткая характеристика. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840c392">https://m.edsoo.ru/f840c392</a>
6	1	Воздух - смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана воздуха	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d328">https://m.edsoo.ru/f840d328</a>
7	1	Вода. Вода как вещество. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Определение	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840cb62">https://m.edsoo.ru/f840cb62</a>

	свойств воды в ходе практической работы. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды					
1 8	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ce78">https://m.edsoo.ru/f840ce78</a>
1 9	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840d03a">https://m.edsoo.ru/f840d03a</a>
2 0	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840da26">https://m.edsoo.ru/f840da26</a>
2 1	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840df26">https://m.edsoo.ru/f840df26</a>
2 2	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e0de">https://m.edsoo.ru/f840e0de</a>
2 3	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды Растение как живой организм	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e282">https://m.edsoo.ru/f840e282</a>
2 4	Как растения размножаются? Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e41c">https://m.edsoo.ru/f840e41c</a>
2 5	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e6a6">https://m.edsoo.ru/f840e6a6</a>
2 6	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Охрана растений.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840e85e">https://m.edsoo.ru/f840e85e</a>

7	2	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
8	2	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ea16">https://m.edsoo.ru/f840ea16</a>
9	2	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ebe2">https://m.edsoo.ru/f840ebe2</a>
0	3	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840ed90">https://m.edsoo.ru/f840ed90</a>
1	3	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840fde4">https://m.edsoo.ru/f840fde4</a>
2	3	Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1			
3	3	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f840f240">https://m.edsoo.ru/f840f240</a>
4	3	Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84104ba">https://m.edsoo.ru/f84104ba</a>
5	3	Органы чувств их роль в жизни человека	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410f78">https://m.edsoo.ru/f8410f78</a>
6	3	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма Опорно-	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84116c6">https://m.edsoo.ru/f84116c6</a>

	двигательная система и её роль в жизни человека					
3 7	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410dd4">https://m.edsoo.ru/f8410dd4</a>
3 8	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410aa0">https://m.edsoo.ru/f8410aa0</a>
3 9	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410654">https://m.edsoo.ru/f8410654</a>
4 0	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410c3a">https://m.edsoo.ru/f8410c3a</a>
4 1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8410910">https://m.edsoo.ru/f8410910</a>
4 2	Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1				
4 3	Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411f90">https://m.edsoo.ru/f8411f90</a>
4 4	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411dd8">https://m.edsoo.ru/f8411dd8</a>
4 5	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8411c0c">https://m.edsoo.ru/f8411c0c</a>
4 6	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84118a6">https://m.edsoo.ru/f84118a6</a>

4 7	Нужны ли обществу правила поведения? Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84112c0">https://m.edsoo.ru/f84112c0</a>
4 8	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841254e">https://m.edsoo.ru/f841254e</a>
4 9	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412706">https://m.edsoo.ru/f8412706</a>
5 0	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412896">https://m.edsoo.ru/f8412896</a>
5 1	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klasse/dopolnitelnye-temy-7427575/poleznye-iskopaemye-tvoego-kraia-778923/re-83b4a1bb-58fc-4636-809e-29cf8eb64e2f">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klasse/dopolnitelnye-temy-7427575/poleznye-iskopaemye-tvoego-kraia-778923/re-83b4a1bb-58fc-4636-809e-29cf8eb64e2f</a>
5 2	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412a1c">https://m.edsoo.ru/f8412a1c</a>
5 3	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment-eor/3-klasse/quarter-559-4-chetvert/lesson-15656-trud-zhiteley-regiona-professii-svyazannye-s-trudom-na-proizvodstve-v-selskom-khozyaystve/card-49907">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment-eor/3-klasse/quarter-559-4-chetvert/lesson-15656-trud-zhiteley-regiona-professii-svyazannye-s-trudom-na-proizvodstve-v-selskom-khozyaystve/card-49907</a>

5 4	Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1			<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15663_rezervnyy-urok-semya-traditsii-prazdniki-gosudarstvennyy-byudzhet/presentation-46247">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15663_rezervnyy-urok-semya-traditsii-prazdniki-gosudarstvennyy-byudzhet/presentation-46247</a>
5 5	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи. Уважение к семейным ценностям	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/semia-kollektiv-blizkikh-rodnykh-liudei-7427579/semia-7397480/re-dcca3731-b75e-4903-ae8b-cc178dc7b618">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/semia-kollektiv-blizkikh-rodnykh-liudei-7427579/semia-7397480/re-dcca3731-b75e-4903-ae8b-cc178dc7b618</a>
5 6	Семья – коллектив близких, родных людей. Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8412ef4">https://m.edsoo.ru/f8412ef4</a>
5 7	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413e3c">https://m.edsoo.ru/f8413e3c</a>
5 8	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8413e30">https://m.edsoo.ru/f8413e30</a>
5 9	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся. Памятники природы и культуры стран Европы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84140ba">https://m.edsoo.ru/f84140ba</a>
6 0	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1			<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15665_pamyatniki-prirody-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15665_pamyatniki-prirody-</a>

					<a href="https://uchi.ru/podgotovka-i-kultury-belorussii-po-vyboru">i-kultury-belorussii-po-vyboru</a>
6 1	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1			<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15667_pamyatniki-prirody-i-kultury-kitaya-po-vyboru">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15667_pamyatniki-prirody-i-kultury-kitaya-po-vyboru</a>
6 2	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1			<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15666_pamyatniki-prirody-i-kultury-stran-azii-po-vyboru">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15666_pamyatniki-prirody-i-kultury-stran-azii-po-vyboru</a>
6 3	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1			<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/3-klass/division-1139_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15649_unikalnye-pamyatniki-kultury-rossii-krasnaya-ploshchad-kreml/card-49869">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment/3-klass/division-1139_chelovek-i-obshchestvo/lesson-15649_unikalnye-pamyatniki-kultury-rossii-krasnaya-ploshchad-kreml/card-49869</a>
6 4	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1			<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15650_unikalnye-pamyatniki-kultury-rossii-istoricheskij-tsentr-sankt-peterburga/card-49876">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15650_unikalnye-pamyatniki-kultury-rossii-istoricheskij-tsentr-sankt-peterburga/card-49876</a>

6 5	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
6 6	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15652_dostoprimechatelnosti-rodного-kрая-pamyatniki-prirody-i-kultury-regiona">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/3-klass/quarter-559_4-chetvert/lesson-15652_dostoprimechatelnosti-rodного-kрая-pamyatniki-prirody-i-kultury-regiona</a>
6 7	Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1				
6 8	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841380e">https://m.edsoo.ru/f841380e</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 4 КЛАСС</b>		68	3	2		

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные образовательные ресурсы цифровые ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Как человек изучает окружающую природу? Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/metody-poznaniia-prirody-nabliudeniia-opyty-izmereniia-7377853/re-a55d46b5-dc2c-441b-a785-3e6a8f0dd133">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/metody-poznaniia-prirody-zemlia-i-drugie-planety-zvezdy-i-sozvezdiia-728428/metody-poznaniia-prirody-nabliudeniia-opyty-izmereniia-7377853/re-a55d46b5-dc2c-441b-a785-3e6a8f0dd133</a>
2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8414d1c">https://m.edsoo.ru/f8414d1c</a>



3	Планеты Солнечной системы. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Луна – спутник Земли	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8414eca">https://m.edsoo.ru/f8414eca</a>	ЦОК
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1			1	<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-564_1-chetvert/lesson-15753_smena-dnya-i-nochi-na-zemle-kak-rezultat-vrashcheniya-planety-vokrug-svoey-osi-prakticheskie-raboty-s-modelyami-i-skhemami/presentation-46550">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-564_1-chetvert/lesson-15753_smena-dnya-i-nochi-na-zemle-kak-rezultat-vrashcheniya-planety-vokrug-svoey-osi-prakticheskie-raboty-s-modelyami-i-skhemami/presentation-46550</a>	
5	Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1			1	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/metody-poznaniia-okruzhaiushchei-prirody-solnechnaia-sistema-728421/izuchaem-solnechnuiu-sistemu-782602/re-6ba44328-6b4f-423f-8b11-a594f1e62591">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/metody-poznaniia-okruzhaiushchei-prirody-solnechnaia-sistema-728421/izuchaem-solnechnuiu-sistemu-782602/re-6ba44328-6b4f-423f-8b11-a594f1e62591</a>	
6	Входная контрольная работа	1	1				
7	История Отечества «Лента времени» и историческая карта. Историческое время. Что такое «лента времени»?	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a>	ЦОК
8	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8415118">https://m.edsoo.ru/f8415118</a>	ЦОК
9	Всемирное культурное наследие России	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8415b9a">https://m.edsoo.ru/f8415b9a</a>	ЦОК
10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f841580c">https://m.edsoo.ru/f841580c</a>	ЦОК

11	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/prirodnye-i-kulturnye-obekty-vsemirnogo-naslediia-ekologicheskie-proble_-7427588/cto-voshlo-vo-vsemirnoe-nasledie-4784317/re-db4b72e9-6ba6-440c-95c7-5220650e8e78">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/prirodnye-i-kulturnye-obekty-vsemirnogo-naslediia-ekologicheskie-proble_-7427588/cto-voshlo-vo-vsemirnoe-nasledie-4784317/re-db4b72e9-6ba6-440c-95c7-5220650e8e78</a>
12	Знакомство с Международной Красной книгой. Международная Красная книга (отдельные примеры)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415636">https://m.edsoo.ru/f8415636</a>
13	Всемирное культурное наследие. Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/prirodnye-i-kulturnye-obekty-vsemirnogo-naslediia-ekologicheskie-proble_-7427588/cto-voshlo-vo-vsemirnoe-nasledie-4784317/re-db4b72e9-6ba6-440c-95c7-5220650e8e78">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/prirodnye-i-kulturnye-obekty-vsemirnogo-naslediia-ekologicheskie-proble_-7427588/cto-voshlo-vo-vsemirnoe-nasledie-4784317/re-db4b72e9-6ba6-440c-95c7-5220650e8e78</a>
14	Охрана историко-культурного наследия. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8418dc2">https://m.edsoo.ru/f8418dc2</a>
15	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. О вредных для здоровья привычках.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415da2">https://m.edsoo.ru/f8415da2</a>
16	Безопасность в информационно-	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8415f50">https://m.edsoo.ru/f8415f50</a>

	коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет. Правила цифровой грамотности при использовании Интернет					
17	Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8416306">https://m.edsoo.ru/f8416306</a> ЦОК
18	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84164be">https://m.edsoo.ru/f84164be</a> ЦОК
19	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8416180">https://m.edsoo.ru/f8416180</a> ЦОК

	велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Дорожные знаки					
20	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8416996">https://m.edsoo.ru/f8416996</a> ЦОК
21	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте).	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8416b58">https://m.edsoo.ru/f8416b58</a> ЦОК
22	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоёмов в России. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8416cfc">https://m.edsoo.ru/f8416cfc</a> ЦОК
23	Река как водный поток. Водоёмы и реки родного края	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8416fae">https://m.edsoo.ru/f8416fae</a> ЦОК

	(названия, краткая характеристика на основе наблюдений)					
24	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/4-klass/quarter-119_1-chetvert/lesson-2957_morya-ozera-i-reki-rossii">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/4-klass/quarter-119_1-chetvert/lesson-2957_morya-ozera-i-reki-rossii</a>
25	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах. Характеристика природных зон России: арктическая пустыня	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417b34">https://m.edsoo.ru/f8417b34</a>
26	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417d1e">https://m.edsoo.ru/f8417d1e</a>
27	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8417f08">https://m.edsoo.ru/f8417f08</a>
28	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84181ce">https://m.edsoo.ru/f84181ce</a>
29	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1			

30	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f84185ac">https://m.edsoo.ru/f84185ac</a>	ЦОК
31	Формы земной поверхности (на примере родного края). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)	1				Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/f8417526">https://m.edsoo.ru/f8417526</a>	ЦОК
32	Водоёмы и реки родного края	1				<a href="https://fat-control.ru/reki-orenburgskoy-oblasti-prezentatsiya/">https://fat-control.ru/reki-orenburgskoy-oblasti-prezentatsiya/</a>	
33	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоёмов	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/formy-zemnoi-poverkhnosti-vodoemy-i-ikh-raznoobrazie-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705/re-28de7f0d-9d5e-419c-b02d-b2184f1bb050">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/formy-zemnoi-poverkhnosti-vodoemy-i-ikh-raznoobrazie-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705/re-28de7f0d-9d5e-419c-b02d-b2184f1bb050</a>	
34	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны). Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/formy-zemnoi-poverkhnosti-vodoemy-i-ikh-raznoobrazie-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705/re-28de7f0d-9d5e-419c-b02d-b2184f1bb050">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/formy-zemnoi-poverkhnosti-vodoemy-i-ikh-raznoobrazie-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705/re-28de7f0d-9d5e-419c-b02d-b2184f1bb050</a>	
35	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/formy-zemnoi-poverkhnosti-vodoemy-i-ikh-raznoobrazie-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705/re-28de7f0d-9d5e-419c-b02d-b2184f1bb050">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/formy-zemnoi-poverkhnosti-vodoemy-i-ikh-raznoobrazie-728423/vodnye-obekty-tvoego-kraia-4280705/re-28de7f0d-9d5e-419c-b02d-b2184f1bb050</a>	

					<a href="https://tvoego-kraia-4280705/re-84f7a242-7af5-4653-8cc4-f4be2b84e28c">tvoego-kraia-4280705/re-84f7a242-7af5-4653-8cc4-f4be2b84e28c</a>
36	Проверочная работа по теме "Формы земной поверхности и водоёмы"	1			
37	Человек - творец культурных ценностей. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/chelovek-tvoretckulturnykh-tcennostei-vsemirnoekulturnoe-nasledie-728424/sokhrannost-kulturnogonaslediia-svoego-kraia-7430356/re-d83b3e8d-e6c0-427f-93a7-f411da35f67b">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/chelovek-tvoretckulturnykh-tcennostei-vsemirnoekulturnoe-nasledie-728424/sokhrannost-kulturnogonaslediia-svoego-kraia-7430356/re-d83b3e8d-e6c0-427f-93a7-f411da35f67b</a>
38	Труд и быт людей в разные исторические времена	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419c54">https://m.edsoo.ru/f8419c54</a>
39	Новое время	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/dopolnitelnyetemy-7427575/istoriia-novogovremeni-6415090/re-f946ee87-a71f-406f-878a-674283994eca">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/dopolnitelnyetemy-7427575/istoriia-novogovremeni-6415090/re-f946ee87-a71f-406f-878a-674283994eca</a>
40	Новейшее время: история продолжается сегодня	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/dopolnitelnyetemy-7427575/istoriia-noveishegovremeni-6427586/re-c07ffa9d-bf98-49ff-806d-e13e4bbb930d">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/dopolnitelnyetemy-7427575/istoriia-noveishegovremeni-6427586/re-c07ffa9d-bf98-49ff-806d-e13e4bbb930d</a>
41	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни. Государство Русь.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8419894">https://m.edsoo.ru/f8419894</a>

	Человек - защитник своего Отечества					
42	Города России. Святыни городов России. Древние города России. Страницы истории Главного города родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/4-klass/quarter-121_3-chetvert/lesson-2988_goroda-drevney-rusi">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/4-klass/quarter-121_3-chetvert/lesson-2988_goroda-drevney-rusi</a>
43	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15745_trud-i-byt-lyudey-v-raznye-istoricheskie-vremena">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15745_trud-i-byt-lyudey-v-raznye-istoricheskie-vremena</a>
44	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15727_moskovskoe-gosudarstvo-stranitsy-obshchestvennoy-i-kulturnoy-zhizni-v-moskovskom-gosudarstve">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15727_moskovskoe-gosudarstvo-stranitsy-obshchestvennoy-i-kulturnoy-zhizni-v-moskovskom-gosudarstve</a>
45	Образование и культура в Московском государстве	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15727_moskovskoe-gosudarstvo-stranitsy-obshchestvennoy-i-kulturnoy-zhizni-v-moskovskom-gosudarstve">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15727_moskovskoe-gosudarstvo-stranitsy-obshchestvennoy-i-kulturnoy-zhizni-v-moskovskom-gosudarstve</a>
46	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b284">https://m.edsoo.ru/f841b284</a>



47	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15730_stranitsy-rossiyskoy-imperii-preobrazovaniya-v-kulture-nauke-bytu">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15730_stranitsy-rossiyskoy-imperii-preobrazovaniya-v-kulture-nauke-bytu</a>
48	Образование в Российской империи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841b4aa">https://m.edsoo.ru/f841b4aa</a>
49	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15732_razvitie-kultury-v-rossiyskoy-imperii-rossiyskaya-imperiya-razvitie-kultury-xv3-veka-arkhitektura-zhivopis-teatr">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15732_razvitie-kultury-v-rossiyskoy-imperii-rossiyskaya-imperiya-razvitie-kultury-xv3-veka-arkhitektura-zhivopis-teatr</a>
50	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15733_zolotoy-vek-russkoy-kultury-velikie-poehty-i-pisateli-kompozitory-i-khudozhniki-xlx-veka">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-563_3-chetvert/lesson-15733_zolotoy-vek-russkoy-kultury-velikie-poehty-i-pisateli-kompozitory-i-khudozhniki-xlx-veka</a>
51	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/4-klass/quarter-122_4-chetvert/lesson-2999_otchestvennaya-voyna-1812-goda">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/4-klass/quarter-122_4-chetvert/lesson-2999_otchestvennaya-voyna-1812-goda</a>
52	Страницы истории России XX века	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c56c">https://m.edsoo.ru/f841c56c</a>
53	Проверочная работа по теме "История Отечества"	1		1		
54	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1				<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/istoriia-otchestva-lenta-vremeni-i-istoricheskaiya-karta-728425/o-velikoi-otchestvennoi-voine-i-pobede">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/istoriia-otchestva-lenta-vremeni-i-istoricheskaiya-karta-728425/o-velikoi-otchestvennoi-voine-i-pobede-</a>

					<a href="https://m.edsoo.ru/f841c800">6585133/re-bcb75488-1b15-4f79-ad55-48954f023347</a>
55	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c800">https://m.edsoo.ru/f841c800</a>
56	Всё для фронта – всё для победы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841c9f4">https://m.edsoo.ru/f841c9f4</a>
57	Взятие Берлина. Парад Победы	1			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/istoriia-otechestva-lenta-vremeni-i-istoricheskaja-karta-728425/o-velikoi-otechestvennoi-voine-i-pobede-6585133/re-924dcddc-9a1e-4b36-8f50-860a1864c598">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/4-klass/istoriia-otechestva-lenta-vremeni-i-istoricheskaja-karta-728425/o-velikoi-otechestvennoi-voine-i-pobede-6585133/re-924dcddc-9a1e-4b36-8f50-860a1864c598</a>
58	Мы живём в Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dac0">https://m.edsoo.ru/f841dac0</a>
59	Государственное устройство РФ (общее представление Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d188">https://m.edsoo.ru/f841d188</a>
60	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники	1			<a href="https://uchi.ru/otvety/questions/soobshchenie-pro-yuriya-gagarina">https://uchi.ru/otvety/questions/soobshchenie-pro-yuriya-gagarina</a>
61	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d8ea">https://m.edsoo.ru/f841d8ea</a>

	гуманизм, справедливость и уважение.					
62	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка. Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841d336">https://m.edsoo.ru/f841d336</a>
63	Государственные праздники России.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f841dc50">https://m.edsoo.ru/f841dc50</a>
64	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1	1			
65	Праздник в жизни общества и человека. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-562_4-chetvert/lesson-15721_prazdnik-v-zhizni-obshchestva-i-cheloveka">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-562_4-chetvert/lesson-15721_prazdnik-v-zhizni-obshchestva-i-cheloveka</a>
66	Праздники и памятные даты своего региона	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/4-klass/quarter-122_4-chetvert/lesson-3009_gosudarstvennye-prazdniki">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_pleshakov/4-klass/quarter-122_4-chetvert/lesson-3009_gosudarstvennye-prazdniki</a>
67	Малая Родина гражданина России. Наша малая Родина:	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-</a>

	главный город. Достопримечательности родного края					<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-562_4-chetvert/lesson-15716_malaya-rodina-grazhdanina-rossii-dostoprimechatelnosti-rodnogo-kрая/presentation-52762">klass/quarter-562_4-chetvert/lesson-15716_malaya-rodina-grazhdanina-rossii-dostoprimechatelnosti-rodnogo-kрая/presentation-52762</a>
68	Города России. Города-герои. Страницы истории	1				<a href="https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-562_4-chetvert/lesson-15720_goroda-rossii-goroda-geroi-stranitsy-istorii/presentation-47065">https://uchi.ru/podgotovka-k-uroku/environment_eor/4-klass/quarter-562_4-chetvert/lesson-15720_goroda-rossii-goroda-geroi-stranitsy-istorii/presentation-47065</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3		

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга

стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в 4 классе один час в неделю, общий объем составляет 34 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Модуль «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;



- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Универсальные учебные действия**

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

### **Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа

и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

### **Регулятивные УУД:**

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

### **Совместная деятельность:**

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российской общественной жизни, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"**

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
1	Россия — наша Родина	1	0	0	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8586714320913927320&amp;from=tabbarparent-reqid=1653557840489118-18022313834236682888-vla1-5741-vla-17-balancer-8080-BAL-8078&amp;text=Россия+—+наша+Родина.+Этика+—+наука+о+нравственной+жизни+человека">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8586714320913927320&amp;from=tabbarparent-reqid=1653557840489118-18022313834236682888-vla1-5741-vla-17-balancer-8080-BAL-8078&amp;text=Россия+—+наша+Родина.+Этика+—+наука+о+нравственной+жизни+человека</a>
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	1	2	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081&amp;from=tabbarparent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-17-balancer-8080-BAL-6177&amp;text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081&amp;from=tabbarparent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-17-balancer-8080-BAL-6177&amp;text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики</a>
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как	1	0	0	<a href="https://zen.yandex.ru/media/spas/patriotizm-rodina-otechestvo-5ee1ff6f45d379256bf015f5">https://zen.yandex.ru/media/spas/patriotizm-rodina-otechestvo-5ee1ff6f45d379256bf015f5</a>

	источник российской гражданской этики				
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	0	2	<a href="https://www.yaklass.ru/p/ok-ruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">https://www.yaklass.ru/p/ok-ruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>
5	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	1	0.5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15851333457344953230&amp;from=tabbar-parent-reqid=1653561020527504-7399973915026061872-vla1-2630-vla-17-balancer-8080-BAL-7705&amp;text=дружелюбие+уважение+орксэ">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15851333457344953230&amp;from=tabbar-parent-reqid=1653561020527504-7399973915026061872-vla1-2630-vla-17-balancer-8080-BAL-7705&amp;text=дружелюбие+уважение+орксэ</a>
6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	0	0.5	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8586714320913927320&amp;from=tabbar-parent-reqid=1653557840489118-18022313834236682888-vla1-5741-vla-17-balancer-8080-BAL-8078&amp;text=Россия+наша+Родина.+Этика+наука+о+нравственной+жизни+человека">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8586714320913927320&amp;from=tabbar-parent-reqid=1653557840489118-18022313834236682888-vla1-5741-vla-17-balancer-8080-BAL-8078&amp;text=Россия+наша+Родина.+Этика+наука+о+нравственной+жизни+человека</a>

7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	0	0	<a href="https://www.mboushkola1.ru/index.php/roditelyam/18-roditelyam">https://www.mboushkola1.ru/index.php/roditelyam/18-roditelyam</a>
8	Этикет	2	0	0	<a href="https://videouroki.net/video/25-prostaya-ehtika-postupkov.html">https://videouroki.net/video/25-prostaya-ehtika-postupkov.html</a>
9	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	0	1	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044&amp;from=tabbar-parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-17-balancer-8080-BAL-7501&amp;text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044&amp;from=tabbar-parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-17-balancer-8080-BAL-7501&amp;text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности</a>
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	1	0	<a href="https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html">https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	6	





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практич еские работы		
1. 1	Россия — наша Родина	1	0	0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8586714320913927320&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653557840489118-18022313834236682888-vla1-5741-vla-17-balancer-8080-BAL-8078&amp;text=Россия+---+наша+Родина.+Этика+---+наука+о+нравственной+жизни+человека">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8586714320913927320&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653557840489118-18022313834236682888-vla1-5741-vla-17-balancer-8080-BAL-8078&amp;text=Россия+---+наша+Родина.+Этика+---+наука+о+нравственной+жизни+человека</a>
2. 2	Стартовая диагностика	1	1	0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-17-balancer-8080-BAL-6177&amp;text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-17-balancer-8080-BAL-6177&amp;text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики</a>
3.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы			0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-17-balancer-8080-BAL-6177">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-17-balancer-8080-BAL-6177</a>

		1	0			<a href="#">text=Этика+общения%3A+золотое+прав ило+этики</a>
4.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1	0	0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177</a> <a href="#">text=Этика+общения%3A+золотое+прав ило+этики</a>
5.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1	0	1		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177</a> <a href="#">text=Этика+общения%3A+золотое+прав ило+этики</a>
6.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1	0	0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177</a> <a href="#">text=Этика+общения%3A+золотое+прав ило+этики</a>
7.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали.			0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-</a>

	Нравственные ценности, идеалы, принципы	1	0			<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177&amp;text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики">reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177 text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики</a>
8.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1	0	0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177&amp;text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177 text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики</a>
9.	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	1	0	1		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177&amp;text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2530339009032786081 from=tabbar parent-reqid=1653559160751722-9129483296242788908-vla1-3419-vla-l7-balancer-8080-BAL-6177 text=Этика+общения%3A+золотое+правило+этики</a>
10.3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	0	0		<a href="https://zen.yandex.ru/media/spas/patriotizm-rodina-otechestvo-5ee1ff6f45d379256bf015f5">https://zen.yandex.ru/media/spas/patriotizm-rodina-otechestvo-5ee1ff6f45d379256bf015f5</a>

11. 4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1	0	0		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>
12.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1	0	0		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>
13.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1	0	0		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>
14.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1	0	1		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>
15.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек			0		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>

		1	0			<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>
16.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1	0	0		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>
17.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1	0	0		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>
18.	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	1	0	1		<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882/re-0aa5b9ba-95e7-4441-bff7-875a663eefe5</a>
19.5	Праздники как одна из форм исторической памяти	1	0	0.5		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15851333457344953230 from=tabbar parent-reqid=1653561020527504-7399973915026061872-vla1-2630-vla-">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15851333457344953230 from=tabbar parent-reqid=1653561020527504-7399973915026061872-vla1-2630-vla-</a>

						<a href="#">17-balancer-8080-BAL-7705</a> <a href="#">text=дружелюбие+уважение+орксэ</a>
20.	Праздники как одна из форм исторической памяти	1	1	0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15851333457344953230&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653561020527504-7399973915026061872-vla1-2630-vla-17-balancer-8080-BAL-7705">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15851333457344953230 from=tabbar parent-reqid=1653561020527504-7399973915026061872-vla1-2630-vla-17-balancer-8080-BAL-7705</a> <a href="#">text=дружелюбие+уважение+орксэ</a>
21. 6	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	0	0.5		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8586714320913927320&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653557840489118-18022313834236682888-vla1-5741-vla-17-balancer-8080-BAL-8078">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8586714320913927320 from=tabbar parent-reqid=1653557840489118-18022313834236682888-vla1-5741-vla-17-balancer-8080-BAL-8078</a> <a href="#">text=Россия+—</a> <a href="#">+наша+Родина.+Этика+—</a> <a href="#">+наука+о+нравственной+жизни+человека</a>
22. 7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	1	0	0		<a href="https://www.mboushkola1.ru/index.php/roditelyam/18-roditelyam">https://www.mboushkola1.ru/index.php/roditelyam/18-roditelyam</a>
23.	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	1	0	0		<a href="https://www.mboushkola1.ru/index.php/roditelyam/18-roditelyam">https://www.mboushkola1.ru/index.php/roditelyam/18-roditelyam</a>
24.	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	1	0	0		<a href="https://www.mboushkola1.ru/index.php/roditelyam/18-roditelyam">https://www.mboushkola1.ru/index.php/roditelyam/18-roditelyam</a>

25. 8	Этикет	1	0	0	<a href="https://videouroki.net/video/25-prostaya-ehtika-postupkov.html">https://videouroki.net/video/25-prostaya-ehtika-postupkov.html</a>
26.	Этикет	1	0	0	<a href="https://videouroki.net/video/25-prostaya-ehtika-postupkov.html">https://videouroki.net/video/25-prostaya-ehtika-postupkov.html</a>
27. 0 9	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1	0	0	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-17-balancer-8080-BAL-7501&amp;text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-17-balancer-8080-BAL-7501&amp;text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности</a>
28.	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1	0	0	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-17-balancer-8080-BAL-7501&amp;text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-17-balancer-8080-BAL-7501&amp;text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности</a>
29.	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1	0	0	<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-17-balancer-8080-BAL-7501&amp;text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044&amp;from=tabbar&amp;parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-17-balancer-8080-BAL-7501&amp;text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности</a>



30.	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1	0	1		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044%20from=tabbar%20parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-l7-balancer-8080-BAL-7501%20text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044 from=tabbar parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-l7-balancer-8080-BAL-7501 text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности</a>
31.	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1	0	0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044%20from=tabbar%20parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-l7-balancer-8080-BAL-7501%20text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044 from=tabbar parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-l7-balancer-8080-BAL-7501 text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности</a>
32.	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	1	0	0		<a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044%20from=tabbar%20parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-l7-balancer-8080-BAL-7501%20text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=5792256142858275044 from=tabbar parent-reqid=1653564023472151-965596963294093704-sas2-0510-sas-l7-balancer-8080-BAL-7501 text=Нравственные+истины.+Общечеловеческие+ценности</a>
33. 1 0	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и	1	1	0		<a href="https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html">https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html</a>

	многоконфессионального народа России					
34.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1	0	0		<a href="https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html">https://videouroki.net/video/31-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin.html</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	6		

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **1 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В.



Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **3 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

### **4 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

#### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга  
архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.



**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**



Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский

мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Ты украшаешь	9			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Ты строишь	8			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	0	

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Как и чем работает художник	14			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Реальность и фантазия	5			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	О чем говорит искусство?	7			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

5	Как говорит искусство?	6			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Искусство в твоём доме	8			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Искусство на улицах твоего города	8			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Художник и зрелище	7			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Художник и музей	10			<a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>

2	Истоки родного искусства	7			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Древние города нашей земли	11			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Каждый народ – художник	9			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Искусство объединяет народы	6			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	0	1		Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
2	Стартовая диагностика	1	1	0		
3	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах. Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>

7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>

15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>

24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
27	Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>

	net. Создание и обсуждение фотографий					
32	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1	1	0		
33	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года. Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	31		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	0	1		Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
2	Входная контрольная работа	1	1	0		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
3	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников. Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>

6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1	0	0		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>

15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
23	Изображение характера животных: передаем характер	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>



	и настроение животных в рисунке					
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
30	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>

31	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
32	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
33	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1	1	0	
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	31	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a>
2	Входная контрольная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a>
3	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>
4	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>
5	Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор. Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>
6	Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a>

7	Твои книжки: создаем эскизы обложки, заглавной буквицы и иллюстраций к детской книге сказок	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a>
8	Открытки: создаем поздравительную открытку	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>
9	Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	0	1	
10	Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a>
11	Исторические и архитектурные памятники: рисуем достопримечательности города или села	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a>
12	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>
13	Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	0	1	
14	Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>
15	Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>

16	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
17	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>
18	Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a>
19	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a>
20	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a>
21	Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a>
22	Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a>
23	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a>
24	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
25	Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
26	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>

27	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a>
28	Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a>
29	Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам. Изображение портрета: рисуем портрет человека красками	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>
30	Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
31	Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>
32	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
33	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a>
34	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	32	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fe78">https://m.edsoo.ru/8a14fe78</a>
2	Входная контрольная работа	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4ca">https://m.edsoo.ru/8a14d4ca</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14dd4e">https://m.edsoo.ru/8a14dd4e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a150e90</a>
3	Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630">https://m.edsoo.ru/8a14f630</a>
4	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги. Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>
5	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a>
6	Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в	1	0	1		

	национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)					
7	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ede8">https://m.edsoo.ru/8a14ede8</a>
8	Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>
9	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcca">https://m.edsoo.ru/8a14fcca</a>
10	Родной край: создаем макет «Древний город»	1	0	1		
11	Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a>
12	Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>
13	Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a>
14	Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1		



15	Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1		
16	Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1		
17	Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1	0	1		
18	Узорочье теремов: выполняем зарисовки народных орнаментов	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>
19	Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1	0	1		
20	Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1	0	1		
21	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a>
22	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>
23	Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1	0	1		

24	Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1	0	1	
25	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a>
26	Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a>
27	Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15088c">https://m.edsoo.ru/8a15088c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14faa4">https://m.edsoo.ru/8a14faa4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a150a80">https://m.edsoo.ru/8a150a80</a>
28	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a151a7a">https://m.edsoo.ru/8a151a7a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a151318">https://m.edsoo.ru/8a151318</a>
29	Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>
30	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека. Сопереживание: выполняем тематическую композицию "Сопереживание"	1	0	1	

31	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны	1	0	1		
32	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0">https://m.edsoo.ru/8a150cb0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e4c4">https://m.edsoo.ru/8a14e4c4</a>
33	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a>
34	Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1	0	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	31		

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

**В течение периода начального общего образования необходимо** заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

**Программа по музыке предусматривает** знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

**Основная цель программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

**В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:**

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:**

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):**

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений

театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Инвариантные модули**

#### **Модуль № 1 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.



Виды деятельности обучающихся:  
диалог с учителем о значении фольклористики;  
чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;  
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;  
определение приёмов обработки, развития народных мелодий;  
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;  
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;  
обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;  
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;  
знакомство с жанрами вокальной музыки;  
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;  
освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;  
вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;  
проблемная ситуация: что значит красивое пение;  
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;  
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;  
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;  
слушание произведений композиторов-классиков;  
определение комплекса выразительных средств;  
описание своего впечатления от восприятия;  
музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;  
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;  
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;  
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;  
слушание фрагментов симфонической музыки;  
«дирижирование» оркестром;  
музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

## **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

**Содержание:** Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

**Виды деятельности обучающихся:**

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

### **Музыкальные пейзажи**

**Содержание:** Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

**Виды деятельности обучающихся:**

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

**Содержание:** Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

**Виды деятельности обучающихся:**

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

**Содержание:** Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

**Виды деятельности обучающихся:**

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

### **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых

границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благост, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;



слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

## **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы); «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

#### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

#### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

#### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

#### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

#### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

#### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

#### **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и

разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

### **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

## **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

**Содержание:** Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

**Виды деятельности обучающихся:**

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Ритмический рисунок**

**Содержание:** Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

**Виды деятельности обучающихся:**

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Размер**

**Содержание:** Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

**Виды деятельности обучающихся:**

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

**Содержание:** Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

**Виды деятельности обучающихся:**

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;



различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) в области гражданско-патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

**2) в области духовно-нравственного воспитания:**

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

**3) в области эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**4) в области научного познания:**

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

**6) в области трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

**7) в области экологического воспитания:**

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:**

**1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в быденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

**2) вербальная коммуникация:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**3) совместная деятельность (сотрудничество):**

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция

личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

### **Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

### **К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

### **К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**



различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь <b>Мелодия</b> Мотив, музыкальная фраза.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/main/303115/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/main/303115/</a>
1.2	Русский фольклор: <span style="float: right;">Детский</span> фольклор(заклички, потешки) <b>Мелодия</b> Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/main/226611/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/main/226611/</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/train/226637/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/train/226637/</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды кл Сказки и легенды о музыке и музыкантах Стартовая диагностика	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/</a>
1.5	Фольклор народов России Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (кавказская лезгинка)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/start/303112/</a>
1.6	Народные праздники Праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (Рождество)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/</a>
Итого по разделу		6			

2.1	Композиторы – детям Детская музыка П.И. Чайковского, Понятие жанра. Песня, танец, марш	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/main/225876/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/main/225876/</a>
2.2	Оркестр Оркестр – большой коллектив музыкантов Дирижёр, партитура, репетиция <b>Сопровождение</b> Аккомпанемент. Оstinато. Вступление, заключение, проигрыш	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/main/226007/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3928/main/226007/</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта Предки современной флейты Легенда о нимфе Сиринокс	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/</a>
2.4	Вокальная музыка Человеческий голос – самый совершенный инструмент. <b>Звукоряд</b> Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/start/225631/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/start/225631/</a>
2.5	Вокальная музыка Человеческий голос – самый совершенный инструмент. <b>Звукоряд</b> Нотный стан, скрипичный ключ. 1 класс Ноты первой октавы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/</a>
2.6	Русские композиторы-классики Творчество выдающихся отечественных композиторов (П. Чайковский)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/</a>
2.7	Европейские композиторы-классики Творчество выдающихся зарубежных композиторов (И. Бах)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4167/start/303572/</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Музыкальные пейзажи Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/start/226691/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5226/start/226691/</a>

3.2	Музыкальные портреты Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4150/start/226712/</a>
3.3	Танцы, игры и веселье Музыка – игра звуками. Примеры популярных танцев	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4181/start/226752/</a>
3.4	Какой же праздник без музыки? Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3994/start/226649/</a>
Итого по разделу		4			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Певец своего народа Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6406/start/226859/</a>
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты)	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5227/start/226793/</a>
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья Музыка народов Европы Странствующие музыканты. Канон	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/start/226773/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4182/start/226773/</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Звучание храма Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/</a>
2.2	Религиозные праздники Вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Р Ф)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4338/start/51762/</a>

Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране Характеры персонажей, отражённые в музыке. Соло	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7424/start/305930/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7424/start/305930/</a>
3.2	Театр оперы и балета Особенности музыкальных спектаклей Солисты в музыкальном спектакле	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Садко»))	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5262/start/270679/</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классики Понятие обработки	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/start/63383/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5281/start/63383/</a>
4.2	Электронные музыкальные инструменты Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор электронная скрипка. Промежуточная аттестация. Защита проекта	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5263/start/227948/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					

5.1	Весь мир звучит Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/</a>
5.2	Песня Куплетная форма. Запев, припев	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5228/start/226881/</a>
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь. Песни музыкальные инструменты	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/main/303115/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5956/main/303115/</a>
1.2	Русский фольклор Детский фольклор (игровые, считалки, прибаутки) <b>Ритмический рисунок</b> Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/main/226611/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5953/main/226611/</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты Инструментальные наигрыши. <b>Ритмический рисунок</b> Ритмические рисунки. Ритмическая партитура	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/train/226637/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4159/train/226637/</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды Народные сказители. Русские народные сказания, былины Входная контрольная работа	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/</a>
1.5	Народные праздники игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (Осенины, Масленица)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/485/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/485/</a>
1.6	Фольклор народов России Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5265/start/228042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5265/start/228042/</a>

1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов Собиратели фольклора. <b>Размер</b> Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Русские композиторы-классики Творчество выдающихся отечественных композиторов (С. Прокофьев, М. Мусоргский) <b>Размер</b> Размеры 2/4	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4334/start/303649/</a>
2.2	Европейские композиторы-классики Творчество выдающихся зарубежных композиторов (В. Моцарт)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4475/start/228222/</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/start/255312/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7422/start/255312/</a>
2.4	Вокальная музыка Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. <b>Высота звуков</b> Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/469/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/469/</a>
2.5	Программная музыка Программное название <b>Лад</b> Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7421/start/314766/</a>



2.6	Симфоническая музыка Симфонический оркестр. Тембры, инструментов	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3181/start/</a>
2.7	Мастерство исполнителя Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5957/start/225872/</a>
2.8	Инструментальная музыка Жанры камерной инструментальной музыки: пьеса. Цикл. Контрольная работа за 1 полугодие	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3171/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3171/start/</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Главный музыкальный символ Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/start/225631/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5954/start/225631/</a>
3.2	Красота и вдохновение Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5092/start/270655/</a>
Итого по разделу		2			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Диалог культур Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов )	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5267/start/53820/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5267/start/53820/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Инструментальная музыка в церкви Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха. <b>Ноты в разных</b>	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/</a>

	<b>октавах</b> Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ				
2.2	Искусство Русской православной церкви Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/493/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/493/</a>
2.3	Религиозные праздники Вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации)	1			
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране Характеры персонажей, отражённые в музыке. Соло	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/</a>
3.2	Театр оперы и балета Особенности музыкальных спектаклей. Хор, дирижёр в музыкальном спектакле	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/start/</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты А.И. Хачатуряна)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3248/start/</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля Ария, хор Отдельные номера из опер русских композиторов (фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»)	2			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3249/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3249/start/</a>
3.5	Сюжет музыкального спектакля Либретто. Действия и сцены в опере и балете	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3250/start/</a>

3.6	Оперетта, мюзикл История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3405/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3405/start/</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классической музыки творчество современных композиторов, обрабатывающих классическую музыку	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3115/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3115/start/</a>
4.2	Джаз Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. 2, 4 класс Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых). Промежуточная аттестация. Защита проекта	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3179/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3179/start/</a>
4.3	Исполнители современной музыки Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3115/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3115/start/</a>
4.4	Электронные музыкальные инструменты Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: гитара, барабаны	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3183/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3183/start/</a>
Итого по разделу		4			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	3		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь Обряды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Русский фольклор Русские народные песни (хороводные). <u>Размер</u> $\frac{3}{4}$	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора Традиционные музыкальные инструменты. Входная контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Фольклор народов России Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (якутский варган) Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов Народные мелодии в обработке композиторов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель Композитор. Исполнитель.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку				
2.2	Композиторы – детям Детская музыка С.С. Прокофьева, и других композиторов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.4	Вокальная музыка Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. <b>Тональность. Гамма</b> Тоника, тональность. Знаки при ключе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.5	Инструментальная музыка Жанры камерной инструментальной музыки: Сюита	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.6	Русские композиторы-классики Творчество выдающихся отечественных композиторов (М. Глинка, М. Мусоргский Н. Римский- Корсаков) <b>Музыкальная форма</b> Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.7	Европейские композиторы-классики Творчество выдающихся зарубежных композиторов. (Л. Бетховен, Э. Григ) <b>Музыкальная форма</b> Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

2.8	Мастерство исполнителя Консерватория, филармония	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Музыкальные пейзажи Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Контрольная работа за 1 полугодие	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Танцы, игры и веселье Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев. <b>Музыкальная форма</b> Рондо: рефрен и эпизоды	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Музыка на войне, музыка о войне Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		3			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	<b>Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов</b> <b><u>Пентатоника</u></b> <u>Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов</u>	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	<b>Образы других культур в музыке русских композиторов</b> <b>Вариации</b>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

	Тема. Вариации				
1.3	<b>Русские музыкальные цитаты в творчестве композиторов зарубежных</b>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Троица Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (Троица) и праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.2	Религиозные праздники Праздничная служба, музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Сюжет музыкального спектакля Развитие музыки в соответствии с сюжетом	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Исполнители современной музыки Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.2	Особенности джаза Особенности джаза: импровизационность, ритм	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.3	Электронные музыкальные инструменты Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах. Промежуточная аттестация Защита проекта	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Интонация Изобразительные интонации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
5.2	Ритм Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		



**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь класс Музыкальные традиции малой Родины <b>Размер 4/4</b>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Первые артисты, народный театр Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты Плясовые мелодии <b>Ритмические рисунки в размере 6/8</b> Размер 6/8. Нота с точкой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски Входная контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.5	Фольклор народов России Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (тувинское горловое пение) Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов Народные интонации как основа для композиторского творчества. <b>Ритмические рисунки в размере 6/8</b> Шестнадцатые. Пунктирный ритм	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

Итого по разделу		7		
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>				
2.1	Композиторы – детям Д.Б. Кабалевского и других композиторов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.2	Оркестр Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.3	Вокальная музыка Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.4	Инструментальная музыка Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, соната <b>Тональность. Гамма</b> Мажорные тональности (до 2–3 знаков при ключе)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.5	Программная музыка известный сюжет, литературный эпиграф. <b>Тональность. Гамма</b> Минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.6	Симфоническая музыка Симфонический оркестр группы инструментов. Симфония, симфоническая картина. <b>Интервалы</b> Понятие музыкального интервала. Тон, полутон	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.7	Русские композиторы-классики Творчество выдающихся отечественных композиторов (С. Рахманинов. И. Стравинский, А. Хачатурян) <b>Интервалы</b> Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.8	Европейские композиторы-классики Творчество выдающихся зарубежных композиторов ( Ф. Шопен, Л.	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	Бетховен) Контрольная работа за 1 полугодие				
2.9	Мастерство исполнителя Конкурс имени П.И. Чайковского. <b>Интервалы</b> Диссонансы: секунда, септима	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		9			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Искусство времени Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 4. Название</b>					
<b>Итого</b>		0			
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. <b>Гармония</b> Аккорд. Трезвучие мажорное	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья Музыка Испании и Фламенко. Танцевальные жанры (болеро, фанданго, танго) Искусство игры на гитаре, кастаньеты <b>Гармония</b> Понятие фактуры	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>					
2.1	Религиозные праздники Праздничная служба, музыка религиозного содержания (по выбору:	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации				
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране Характеры персонажей, отражённые в музыке. 4 класс Тембр голоса. Хор, ансамбль	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.2	Театр оперы и балета Балет Опера. Оркестр в музыкальном спектакле	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.3	Балет Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты В.А. Гаврилина)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля Отдельные номера из опер зарубежных композиторов (фрагменты из опер К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»))	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (опера «Война и мир», С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b>					
4.1	Современные обработки классической музыки Понятие обработки, творчество современных	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	композиторов <b>Дополнительные обозначения в нотах</b> Реприза, фермата, вольта исполнителей, обрабатывающих классическую музыку				
4.2	Джаз Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых)	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 5. Музыкальная грамота</b>					
5.1	Интонация Выразительные интонации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5.2	Музыкальный язык Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		2			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	3		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь <b>Мелодия</b> Мотив, музыкальная фраза.	1	0	0	04.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2	Русский фольклор Детский фольклор (заклички, потешки) <b>Мелодия</b> Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок	1	0	0	11.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки)	1	0	0	18.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
4	Сказки, мифы и легенды кл Сказки и легенды о музыке и музыкантах Стартовая диагностика	1	1	0	25.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5	Фольклор народов России Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (кавказская лезгинка)	1	0	0	02.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
6	Народные праздники Праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (Рождество)	1	0	0	09.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

7	Композиторы – детям Детская музыка П.И. Чайковского, Понятие жанра. Песня, танец, марш	1	0	0	16.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
8	Оркестр Оркестр – большой коллектив музыкантов Дирижёр, партитура, репетиция <b>Сопровождение</b> Аккомпанемент. Оstinато. 1 класс Вступление, заклучение, проигрыш	1	0	0	23.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
9	Музыкальные инструменты. Флейта Предки современной флейты. 1 кл Легенда о нимфе Сиринкс	1	0	0	06.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
10	Вокальная музыка Человеческий голос – самый совершенный инструмент. <b>Звукоряд</b> Нотный стан, скрипичный ключ. 1 класс Ноты первой октавы	1	0	0	13.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
11	Инструментальная музыка Жанры камерной инструментальной музыки: Альбом. Квартет	1	0	0	20.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
12	Русские композиторы- классики Творчество выдающихся отечественных композиторов (П. Чайковский)	1	0	0	27.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
13	Европейские композиторы- классики Творчество	1	0	0	04.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	выдающихся зарубежных композиторов (И. Бах)					
14	Музыкальные пейзажи Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой	1	0	0	11.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
15	Музыкальные портреты Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях	1	0	0	18.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
16	Танцы, игры и веселье Музыка – игра звуками. Примеры популярных танцев	1	0	0	25.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
17	Какой же праздник без музыки? Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике	1	0	0	15.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
18	Певец своего народа Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны	1	0	0	22.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
19	Музыка стран ближнего зарубежья Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни,	1	0	0	29.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>



	танцы, обычаи, музыкальные инструменты					
20	Музыка стран ближнего зарубежья Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы	1	0	0	05.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
21	Музыка стран дальнего зарубежья Музыка народов Европы Странствующие музыканты. Канон	1	0	0	19.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
22	Музыка стран дальнего зарубежья Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Карнавал. Танцевальные жанры хотя	1	0	0	26.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
23	Звучание храма Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов	1	0	0	04.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
24	Религиозные праздники Вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации)	1	0	0	11.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
25	Музыкальная сказка на сцене, на экране Характеры персонажей, отражённые в музыке. Соло	1	0	0	18.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

26	Театр оперы и балета Особенности музыкальных спектаклей Солисты в музыкальном спектакле	1	0	0	08.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
27	Балет. Хореография – искусство танца Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева)	1	0	0	15.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко»))	1	0	0	22.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
29	Современные обработки классики Понятие обработки	1	0	0	29.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
30	Современные обработки классики Творчество современных исполнителей, обрабатывающих классическую музыку.	1	0	0	06.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
31	Электронные музыкальные инструменты Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор электронная скрипка. Промежуточная аттестация. Защита проекта	1	1	0	13.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
32	Весь мир звучит Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр	1	0	0	20.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

33	Песня Куплетная форма. Запев, припев	1	0	0	27.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	0		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь. Песни музыкальные инструменты	1	0	0	05.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2	Русский фольклор Детский фольклор (игровые, считалки, прибаутки) <b>Ритмический рисунок</b> Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы	1	0	0	12.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты Инструментальные наигрыши. <b>Ритмический рисунок</b> Ритмические рисунки. Ритмическая партитура	1	0	0	19.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
4	Сказки, мифы и легенды Народные сказители. Русские народные сказания, былины Входная контрольная работа	1	1	0	26.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5	Народные праздники игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (Осенины, Масленица)	1	0	0	03.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

6	Фольклор народов России Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири)	1	0	0	10.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов Собиратели фольклора. <b>Размер</b> Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли	1	0	0	17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
8	Русские композиторы-классики Творчество выдающихся отечественных композиторов (С. Прокофьев, М. Мусоргский) <b>Размер</b> Размеры 2/4	1	0	0	24.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
9	Европейские композиторы-классики Творчество выдающихся зарубежных композиторов (В. Моцарт)	1	0	0	07.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
10	Вокальная музыка Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. <b>Высота звуков</b> Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки	1	0	0	21.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	альтерации (дизеи, бемоли, бекары)					
11	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты	1	0	0	14.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
12	Программная музыка Программное название Лад Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав	1	0	0	28.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
13	Симфоническая музыка Симфонический оркестр. Тембры, инструментов	1	0	0	05.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
14	Мастерство исполнителя Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров	1	0	0	12.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
15	Инструментальная музыка Жанры камерной инструментальной музыки: пьеса. Цикл. Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	0	19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
16	Главный музыкальный символ Гимн России –	1	0	0	26.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны					
17	Красота и вдохновение Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод	1	0	0	09.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
18	Диалог культур Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов )	1	0	0	16.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
19	Диалог культур Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке зарубежных композиторов (в том числе образы других культур и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов)	1	0	0	23.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
20	Инструментальная музыка в церкви Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха. <b>Ноты в разных октавах</b> Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ	1	0	0	30.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

21	Искусство Русской православной церкви Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы	1	0	0	06.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
22	Религиозные праздники Вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации)	1	0	0	13.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране Характеры персонажей, отражённые в музыке. Соло	1	0	0	20.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране Характеры персонажей, отражённые в музыке. Хор	1	0	0	27.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
25	Театр оперы и балета Особенности музыкальных спектаклей. Хор, дирижёр в музыкальном спектакле	1	0	0	05.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
26	Балет. Хореография – искусство танца Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты А.И. Хачатуряна)	1	0	0	12.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1	0	0	19.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>



	Ария, хор Отдельные номера из опер русских композиторов (фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»)					
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля Сцена, увертюра – оркестровое вступление Отдельные номера из опер русских композиторов (фрагменты из опер Н.А. Римского -Корсакова («Руслан и Людмила»))	1	0	0	09.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
29	Сюжет музыкального спектакля Либретто. Действия и сцены в опере и балете	1	0	0	16.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
30	Оперетта, мюзикл История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др	1	0	0	23.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
31	Современные обработки классической музыки творчество современных композиторов, обрабатывающих классическую музыку	1	0	0	30.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
32	Джаз Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. 2, 4 класс Творчество джазовых музыкантов (по выбору)	1	1	0	07.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых). Промежуточная аттестация. Защита проекта					
33	Исполнители современной музыки Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи	1	0	0	14.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
34	Электронные музыкальные инструменты Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: гитара, барабаны	1	0	0	21.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь Обряды	1	0	0	06.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9668a">https://m.edsoo.ru/f5e9668a</a>
2	Русский фольклор Русские народные песни (хороводные). <u>Размер</u> $\frac{3}{4}$	1	0	0	13.09.2023	
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни Плясовые мелодии	1	0	0	20.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92d78">https://m.edsoo.ru/f5e92d78</a>
4	Жанры музыкального фольклора Традиционные музыкальные инструменты. Входная контрольная работа	1	1	0	27.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5	Фольклор народов России Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (якутский варган) Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители	1	0	0	04.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов Народные	1	0	0	11.10.2023	

	мелодии в обработке композиторов					
7	Композитор – исполнитель – слушатель Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку	1	0	0	18.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e946aa">https://m.edsoo.ru/f5e946aa</a>
8	Композиторы – детям Детская музыка С.С. Прокофьева, и других композиторов	1	0	0	25.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор)	1	0	0	08.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
10	Вокальная музыка Кантата. Песня, романс, вокализ, кант. <b>Тональность. Гамма</b> Тоника, тональность. Знаки при ключе	1	0	0	15.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
11	Инструментальная музыка Жанры камерной инструментальной музыки: Сюита	1	0	0	22.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
12	Русские композиторы-классики Творчество выдающихся отечественных композиторов (М. Глинка, М.	1	0	0	29.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e96b94">https://m.edsoo.ru/f5e96b94</a>

	Мусоргский Н. Римский-Корсаков) <b>Музыкальная форма</b> Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения					
13	Европейские композиторы-классики Творчество выдающихся зарубежных композиторов. (Л. Бетховен, Э. Григ) <b>Музыкальная форма</b> Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма	1	0	0	06.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
14	Мастерство исполнителя Консерватория, филармония	1	0	0	13.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
15	Музыкальные пейзажи Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	0	20.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
16	Танцы, игры и веселье Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев. <b>Музыкальная форма</b> Рондо: рефрен и эпизоды	1	0	0	27.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e92bb6">https://m.edsoo.ru/f5e92bb6</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e986ce">https://m.edsoo.ru/f5e986ce</a>

17	Музыка на войне, музыка о войне Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	0	0	10.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a35116">https://m.edsoo.ru/f2a35116</a>
18	<b>Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов</b> <b><u>Пентатоника</u></b> <u>Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов</u>	1	0	0	17.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
19	<b>Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов</b> <b>Вариации</b> Варьирование как принцип развития	1	0	0	24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
20	<b>Образы других культур в музыке русских композиторов</b> <b>Вариации</b> Тема. Вариации	1	0	0	31.01.2024	

21	<b>Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов</b>	1	0	0	07.02.2024	
22	Троица Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (Троица) и праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях)	1	0	0	14.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
23	Патриотическая и народная тема в театре и кино История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки	1	0	0	21.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева	1	0	0	28.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
25	Сюжет музыкального спектакля Развитие музыки в соответствии с сюжетом	1	0	0	06.03.2024	

26	Сюжет музыкального спектакля Контрастные образы, лейтмотивы	1	0	0	13.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
27	Кто создаёт музыкальный спектакль Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие	1	0	0	20.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
28	Исполнители современной музыки Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи	1	0	0	03.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
29	Исполнители современной музыки Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи	1	0	0	10.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
30	Религиозные праздники Праздничная служба, музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации)	1	0	0	17.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
31	Особенности джаза Особенности джаза: импровизационность, ритм	1	0	0	24.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
32	Электронные музыкальные инструменты Виртуальные музыкальные	1	1	0	08.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>



	инструменты в компьютерных программах. Промежуточная аттестация Защита проекта					
33	Интонация Изобразительные интонации	1	0	0	15.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
34	Ритм Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта	1	0	0	22.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Край, в котором ты живёшь класс Музыкальные традиции малой Родины <b>Размер 4/4</b>	1	0	0	07.09.2023	
2	Первые артисты, народный театр Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп	1	0	0	14.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>
3	Русские народные музыкальные инструменты Плясовые мелодии <b>Ритмические рисунки в размере 6/8</b> Размер 6/8. Нота с точкой	1	0	0	21.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
4	Жанры музыкального фольклора Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски Входная контрольная работа	1	1	0	28.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5	Фольклор народов России Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (тувинское горловое пение) Жанры, интонации,	1	0	0	05.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	музыкальные инструменты, музыканты-исполнители					
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов Народные интонации как основа для композиторского творчества. <b>Ритмические рисунки в размере 6/8</b> Шестнадцатые. Пунктирный ритм	1	0	0	12.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов народные жанры как основа для композиторского творчества	1	0	0	19.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
8	Композиторы – детям Д.Б. Кабалецкого и других композиторов	1	0	0	26.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
9	Оркестр Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром	1	0	0	09.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98bb0">https://m.edsoo.ru/f5e98bb0</a>
10	Вокальная музыка Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер	1	0	0	16.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
11	Инструментальная музыка Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, соната <b>Тональность. Гамма</b>	1	0	0	23.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	Мажорные тональности (до 2–3 знаков при ключе)					
12	Программная музыка известный сюжет, литературный эпиграф. <b>Тональность. Гамма</b> Минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе)	1	0	0	30.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
13	Симфоническая музыка Симфонический оркестр 4 кл группы инструментов. 4 кл Симфония, симфоническая картина. <b>Интервалы</b> Понятие музыкального интервала. Тон, полутон	1	0	0	07.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
14	Русские композиторы- классики Творчество выдающихся отечественных композиторов (С. Рахманинов. И. Стравинский, А. Хачатурян) <b>Интервалы</b> Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава	1	0	0	14.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
15	Европейские композиторы- классики Творчество выдающихся зарубежных композиторов (Ф. Шопен, Л. Бетховен) Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	0	21.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e99ad8">https://m.edsoo.ru/f5e99ad8</a>

16	Мастерство исполнителя Конкурс имени П.И. Чайковского. <b>Интервалы</b> Диссонансы: секунда, септима	1	0	0	28.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e98962">https://m.edsoo.ru/f5e98962</a>
17	Искусство времени Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития	1	0	0	11.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
18	Музыка стран ближнего зарубежья Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. <b>Гармония</b> Аккорд. Трезвучие мажорное	1	0	0	18.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
19	Музыка стран ближнего зарубежья Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками <b>Гармония</b> Трезвучие минорное	1	0	0	25.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
20	Музыка стран дальнего зарубежья Музыка Испании и Фламенко. Танцевальные жанры (болеро, фанданго,	1	0	0	01.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	танго) Искусство игры на гитаре, кастаньеты <b>Гармония</b> Понятие фактуры					
21	Музыка стран дальнего зарубежья Музыка Испании и Латинской Америки. Латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова) <b>Гармония</b> Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио	1	0	0	08.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
22	Религиозные праздники Праздничная служба, музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации	1	0	0	15.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
23	Театр оперы и балета Балет Опера. Оркестр в музыкальном спектакле	1	0	0	22.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
24	Балет Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты В.А. Гаврилина)	1	0	0	29.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
25	Балет Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты,	1	0	0	07.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты Р.К. Щедрина					
26	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля Отдельные номера из опер зарубежных композиторов (фрагменты из опер К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»))	1	0	0	14.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля Отдельные номера из опер зарубежных композиторов (фрагменты из опер Дж. Верди и других композиторов)	1	0	0	21.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
28	Патриотическая и народная тема в театре и кино История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (опера «Война и мир», С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	1	0	0	04.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
29	Современные обработки классической музыки Понятие обработки, творчество современных композиторов <b>Дополнительные</b>	1	0	0	11.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

	<b>обозначения в нотах</b> Реприза, фермата, вольта исполнителей, обрабатывающих классическую музыку					
30	Современные обработки классической музыки Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики? <b>Дополнительные обозначения в нотах</b> Украшения (трели, форшлагги)	1	0	0	18.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
31	Джаз Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых)	1	0	0	25.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
32	Музыкальная сказка на сцене, на экране Характеры персонажей, отражённые в музыке. 4 класс Тембр голоса. Хор, ансамбль Промежуточная аттестация. Защита проекта	1	1	0	02.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
33	Интонация Выразительные интонации	1	0	0	16.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9a154">https://m.edsoo.ru/f5e9a154</a>
34	Музыкальный язык Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо).	1	0	0	23.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>



	Штрихи (стаккато, легато, акцент)					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникативности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### **Технологии, профессии и производства.**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов.**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ.**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общаться** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### **3 КЛАСС**

#### **Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).



Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование.**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **ИКТ.**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала,

изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование.**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ,

использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;



проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предьявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные

техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные образовательные ресурсы цифровые ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/</a>
Итого по разделу		4				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-prirodnie-materiali-vidi-soedineniy-2208751.html">https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-prirodnie-materiali-vidi-soedineniy-2208751.html</a>
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/</a>
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм	4				<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/</a>

	деталей изделия из пластилина. Мир профессий					
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/</a>
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/</a>
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/</a>
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3				<a href="https://shareslide.ru/tehnologiya/urok-tehnologii-na-temu-razmetka-detaley">https://shareslide.ru/tehnologiya/urok-tehnologii-na-temu-razmetka-detaley</a>
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				<a href="https://shareslide.ru/tehnologiya/urok-tehnologii-na-temu-razmetka-detaley">https://shareslide.ru/tehnologiya/urok-tehnologii-na-temu-razmetka-detaley</a>
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=6880">https://infourok.ru/material.html?mid=6880</a>
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/</a>

2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/</a>
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	1			
Итого по разделу		29				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	2	0		



**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практичес кие работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/</a>
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/</a>
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/</a>

	(общее представлени е)					
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/</a>
2.4	Разметка прямоугольн ых деталей от двух прямых углов по линейке	3				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/</a>
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительны й) инструмент. Разметка прямоугольн ых деталей по угольнику	1				<a href="https://vk.com/video-195635226_456239036">https://vk.com/video-195635226_456239036</a>
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительны й) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/</a> <a href="https://vk.com/video-195635226_456239027">https://vk.com/video-195635226_456239027</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/</a>
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей.	5				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/</a>

	Соединение деталей изделия					
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/03/25/kak-mashiny-pomogayut-cheloveku">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/03/25/kak-mashiny-pomogayut-cheloveku</a>
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_proizvodstvo_tkany_5_klass-150494.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_proizvodstvo_tkany_5_klass-150494.htm</a>
2.1 0	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kakie-byvayut-tkani-2-klass-4238018.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kakie-byvayut-tkani-2-klass-4238018.html</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/03/19/tkan-vidy-tkani">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/03/19/tkan-vidy-tkani</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-vidi-ruchnih-shvov-klass-2014803.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-vidi-ruchnih-shvov-klass-2014803.html</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=K-d_aPuZEmc">https://www.youtube.com/watch?v=K-d_aPuZEmc</a>
Итого по разделу		28				
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>						
3.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные образовательные ресурсы  цифровые
		Всего	Контрольн ые работы	Практическ ие работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>						
1.1	Современные производства и профессии, связанные обработкой материалов	2				<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologiia-4-klass-tiema-uroka-faiansovyi-zavod.html">https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologiia-4-klass-tiema-uroka-faiansovyi-zavod.html</a> <a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/273214-konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-trudovaja-d">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/273214-konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-trudovaja-d</a>
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1096/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1096/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1363/</a>
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов</b>						
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-rabota-s-bumagoj-i-kartonom-3-klass-4703140.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-rabota-s-bumagoj-i-kartonom-3-klass-4703140.html</a>
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и	1				<a href="https://creativebaby.ru/sova/">https://creativebaby.ru/sova/</a>

	изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий					
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1				<a href="https://vk.com/video-195635226_456239031">https://vk.com/video-195635226_456239031</a> <a href="https://infourok.ru/maket-doma-3-klass-pptx-5123219.html">https://infourok.ru/maket-doma-3-klass-pptx-5123219.html</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2022/05/22/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-igrushka-s">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2022/05/22/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-igrushka-s</a>
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6				<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FYpVRfzf_hFA">https://www.youtube.com/watch?v=FYpVRfzf_hFA</a>
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2p-KJ_4bRMU">https://www.youtube.com/watch?v=2p-KJ_4bRMU</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2022/05/22/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-kakie-byvayut">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2022/05/22/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-kakie-byvayut</a>
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/</a> <a href="https://vk.com/video-195635226_456239028">https://vk.com/video-195635226_456239028</a>
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologiia-4-klass-tiema-uroka-faiansovyi-zavod.html">https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologiia-4-klass-tiema-uroka-faiansovyi-zavod.html</a> <a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/273214-konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-trudovaja-d">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/273214-konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-trudovaja-d</a>
Итого по разделу		22				
<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	Конструирован ие изделий из разных	6				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-rabota-s-konstruktorom-izgotovlenie-podelki-tachka-734135.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-rabota-s-konstruktorom-izgotovlenie-podelki-tachka-734135.html</a>

	материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий					<a href="https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-modeli-i-konstrukcii-izgotovlenie-izdeliy-iz-naborov-tipa-konstruktor-2742543.html">https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-modeli-i-konstrukcii-izgotovlenie-izdeliy-iz-naborov-tipa-konstruktor-2742543.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IQ16V0IisBw">https://www.youtube.com/watch?v=IQ16V0IisBw</a>
Итого по разделу		6				
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	0		

**4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные образовательные ресурсы цифровые
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				
Итого по разделу		2				
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>						
2.1	Информационные коммуникационные технологии	3				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1096/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1096/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1363/</a> <a href="https://uchitelya.com/informatika/30780-prezentaciya-v-mire-informacii-3-klass.html">https://uchitelya.com/informatika/30780-prezentaciya-v-mire-informacii-3-klass.html</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/</a>
Итого по разделу		3				
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>						

3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-professii-v-innovacii-v-nominacii-novye-professii-professii-budushego-5203455">https://infourok.ru/prezentaciya-professii-v-innovacii-v-nominacii-novye-professii-professii-budushego-5203455</a> <a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-sovremennye-tehnologii-v-nashei-zhi.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-sovremennye-tehnologii-v-nashei-zhi.html</a>
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				<a href="https://uchitelya.com/matematika/92220-prezentaciya-postroenie-uglov-s-pomoschyu-transportira-3-klass.html">https://uchitelya.com/matematika/92220-prezentaciya-postroenie-uglov-s-pomoschyu-transportira-3-klass.html</a> <a href="https://ppt4web.ru/tehnologija/obrabotka-bumagi.html">https://ppt4web.ru/tehnologija/obrabotka-bumagi.html</a>
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-tradicii-semi-2-klass-5151448.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-tradicii-semi-2-klass-5151448.html</a>
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-naturalnye-iskusstvennye-i-sinteticheskie-materialy-4456873.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-naturalnye-iskusstvennye-i-sinteticheskie-materialy-4456873.html</a>
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				<a href="https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/18719-prezentaciya-cto-delayut-iz-nefti.html">https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/18719-prezentaciya-cto-delayut-iz-nefti.html</a>
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				<a href="https://infourok.ru/tekstilnye-materialy-i-ih-svoystva-157847.htm">https://infourok.ru/tekstilnye-materialy-i-ih-svoystva-157847.htm</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-dizayn-odezhdi-265192.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-dizayn-odezhdi-265192.html</a> <a href="https://prezentacii.org/prezentacii/prezentacii-po-tehnologiyam/116782-odezhda-i-modnye-tendencii.html">https://prezentacii.org/prezentacii/prezentacii-po-tehnologiyam/116782-odezhda-i-modnye-tendencii.html</a>
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов	3				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-rabota-s-konstruktorom-izgotovlenie-podelki-tachka-734135.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-rabota-s-konstruktorom-izgotovlenie-podelki-tachka-734135.html</a> <a href="https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-modeli-i-konstrukcii-izgotovlenie-izdeliy-iz-naborov-tipa-konstruktor-2742543.html">https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-modeli-i-konstrukcii-izgotovlenie-izdeliy-iz-naborov-tipa-konstruktor-2742543.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IQ16V0lisBw">https://www.youtube.com/watch?v=IQ16V0lisBw</a>

	«Конструктор» по заданным условиям					
Итого по разделу		23				
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
<b>ОБЩЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ</b>		<b>ПО</b> 34	1	0		

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрол ьные работы	Практич еские работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный). Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/</a>
2	Стартовая диагностика. Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде). Природное и техническое окружение человека.	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-prirodnie-materiali-vidi-soedineniy-2208751.html">https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-prirodnie-materiali-vidi-soedineniy-2208751.html</a>



3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/</a>
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии сферы обслуживания.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/</a>
5	Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Сбор листьев и способы их засушивания. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии.	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-prirodnie-materiali-vidi-soedineniy-2208751.html">https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-prirodnie-materiali-vidi-soedineniy-2208751.html</a>
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kompoziciya-iz-semyan-klass-386437.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kompoziciya-iz-semyan-klass-386437.html</a>
7	Объёмные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объёмных изделий из них. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-obemnye-prirodnye-materialy-shishki-zhyoludi-kashtany-konstruirovanie-obemnyh-izdelij-iz-nih-7080520.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-obemnye-prirodnye-materialy-shishki-zhyoludi-kashtany-konstruirovanie-obemnyh-izdelij-iz-nih-7080520.html</a>
8	Способы соединения природных материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).	1				<a href="https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/354593-prirodnye-materialy-kak-ih-soedinit">https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/354593-prirodnye-materialy-kak-ih-soedinit</a>

9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.	1				<a href="https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-na-temu-ponyatie-kompoziciya-centrovaya-kompoziciya-tochechnoe-nakleivanie-listev-1-klass-6825908.html">https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-na-temu-ponyatie-kompoziciya-centrovaya-kompoziciya-tochechnoe-nakleivanie-listev-1-klass-6825908.html</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе. Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/conspect/</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Свойства пластических масс	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-materialy-dlya-lepki-что-может-пластилин-1-klass-5612987.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-materialy-dlya-lepki-что-может-пластилин-1-klass-5612987.html</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология». Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).	1				<a href="https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-na-temu-izdelie-i-ego-detali-klass-s-prezentaciy-1254886.html">https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-na-temu-izdelie-i-ego-detali-klass-s-prezentaciy-1254886.html</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина. Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-lepka-iz-plastilina-1-klass-4036963.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-lepka-iz-plastilina-1-klass-4036963.html</a>
14	Объёмная композиция. Групповая творческая работа – проект. Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.	1				<a href="https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-tehnologii-1-klass-mir-izdelij-4083508.html">https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-tehnologii-1-klass-mir-izdelij-4083508.html</a>

	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.					
15	Бумага. Её основные свойства. Наиболее распространённые виды бумаги. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1				<a href="http://metodisty.ru/">http://metodisty.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование). Использование дополнительных отделочных материалов.	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-1-klass-po-teme-origami-kak-sgibat-i-skladyvat-bumagu-5691835.html">https://infourok.ru/prezentaciya-1-klass-po-teme-origami-kak-sgibat-i-skladyvat-bumagu-5691835.html</a>
19	Складывание бумажной детали гармошкой. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем.	1				
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования. Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги.	1				<a href="https://shareslide.ru/tehnologiya/urok-tehnologii-na-temu-razmetka-detaley">https://shareslide.ru/tehnologiya/urok-tehnologii-na-temu-razmetka-detaley</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1				
22	Резаная аппликация	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-klass-">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-klass-</a>

						<a href="http://na-temu-rezanaya-applikacijamozaika-nachalnaya-shkola-veka-2462534.html">na-temu-rezanaya-applikacijamozaika-nachalnaya-shkola-veka-2462534.html</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1				<a href="https://shareslide.ru/tehnologiya/urok-tehnologii-na-temu-razmetka-detaley">https://shareslide.ru/tehnologiya/urok-tehnologii-na-temu-razmetka-detaley</a>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-1-klass-shablon-6116639.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-1-klass-shablon-6116639.html</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-i-urokov-tehnologii-klass-v-sootvetstvii-s-fgos-avtor-lutceva-792441.html">https://infourok.ru/konspekt-i-urokov-tehnologii-klass-v-sootvetstvii-s-fgos-avtor-lutceva-792441.html</a>
26	Составление композиций из деталей разных форм. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-1-klassa-na-temu-ornament-v-polose-dlya-chego-nuzhen-ornament-5341542.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-1-klassa-na-temu-ornament-v-polose-dlya-chego-nuzhen-ornament-5341542.html</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/02/04/urok-tehnologii-v-1-klasse-shablon">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/02/04/urok-tehnologii-v-1-klasse-shablon</a>
28	Общее представление о тканях и нитка, их строении и свойствах. Общее представление о текстиле. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие).	1				<a href="https://infourok.ru/material.html?mid=6880">https://infourok.ru/material.html?mid=6880</a>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/</a>
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-vyshivka-dlya-chego-ona-nuzhna-">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-vyshivka-dlya-chego-ona-nuzhna-</a>

						<a href="http://pryamaya-strochka-i-perelivy-dlya-chego-oni-nuzhny-1-klass-5210230.html">pryamaya-strochka-i-perelivy-dlya-chego-oni-nuzhny-1-klass-5210230.html</a>
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы. Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.	1				<a href="https://infourok.ru/1-klass-tehnologiya-pryamaya-strochka-i-perevivy-dlya-chego-oni-nuzhny-5579458.html">https://infourok.ru/1-klass-tehnologiya-pryamaya-strochka-i-perevivy-dlya-chego-oni-nuzhny-5579458.html</a>
32	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1				<a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-zaschita-proekta-708190.html">https://infourok.ru/urok-tehnologii-na-temu-zaschita-proekta-708190.html</a>
33	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка. Информация. Виды информации.	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/01/16/otdelka-izdeliy-iz-tkani-pryamaya-strochka-1-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/01/16/otdelka-izdeliy-iz-tkani-pryamaya-strochka-1-klass</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	<p>Мастера и их профессии, правила мастера. Повторение и обобщение пройденного в первом классе. Рукотворный мир – результат труда человека. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Культурные традиции. Техника на службе человека.</p> <p>Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.</p>	1				<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/</a></p>
2	<p>Входная контрольная работа.</p> <p>Средства художественной выразительности: композиция, цвет, тон, форма, размер. Общее представление.</p>	1	1			<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/</a></p>
3	<p>Средства художественной выразительности: цвет в композиции</p>	1				<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/</a></p>
4	<p>Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная). Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания</p>	1				<p><a href="https://infourok.ru/prazentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kakie-bivayut-cvetochnie-kompozicii-klass-umk-shkola-rossii-1944455.html">https://infourok.ru/prazentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kakie-bivayut-cvetochnie-kompozicii-klass-umk-shkola-rossii-1944455.html</a></p>

	гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.					<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2019/11/20/urok-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-kakie-byvayut">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2019/11/20/urok-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-kakie-byvayut</a>
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1				<a href="https://infourok.ru/prizentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-uvidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompozitsiya-iz-beloy-bumagi-klass--1947676.html">https://infourok.ru/prizentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-kak-uvidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompozitsiya-iz-beloy-bumagi-klass--1947676.html</a>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1				<a href="https://infourok.ru/prizentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-sgibat-karton-svoystva-kartona-bigovka-klass-umk-shkola-rossii-1957670.html">https://infourok.ru/prizentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-sgibat-karton-svoystva-kartona-bigovka-klass-umk-shkola-rossii-1957670.html</a>
7	Биговка по кривым линиям	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/consp/ect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/consp/ect/</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги. Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2024/02/06/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-rabota-s-kartonom">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2024/02/06/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-rabota-s-kartonom</a>

	плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание).					
9	Конструирование складной открытки со вставкой. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/10/18/urok-tehnologii-vo-2-klasse-mozhno-li-sgibat-karton-kak">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2015/10/18/urok-tehnologii-vo-2-klasse-mozhno-li-sgibat-karton-kak</a>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление). Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	1				<a href="https://infourok.ru/prazentaciya-po-tehnologii-na-temu-kakie-byvayut-tekani-umk-shkola-rossii-2-klasse-4433082.html">https://infourok.ru/prazentaciya-po-tehnologii-na-temu-kakie-byvayut-tekani-umk-shkola-rossii-2-klasse-4433082.html</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира). Чертежные инструменты – угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/10/28/chto-takoe-lineyka-i-chto-ona-umeet">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2021/10/28/chto-takoe-lineyka-i-chto-ona-umeet</a>



12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.	1				<a href="https://infourok.ru/pr-ezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-cto-takoe-chertezh-i-kak-ego-prochitat-priglasitelnyy-bilet-klass-umk-shkola-rossii-2015179.html">https://infourok.ru/pr-ezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-cto-takoe-chertezh-i-kak-ego-prochitat-priglasitelnyy-bilet-klass-umk-shkola-rossii-2015179.html</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач.	1				<a href="https://infourok.ru/pr-ezentaciya-po-tehnologii-na-temu-razmetka-pryamougolnika-s-pomoshyu-ugolnika-2klass-5631275.html">https://infourok.ru/pr-ezentaciya-po-tehnologii-na-temu-razmetka-pryamougolnika-s-pomoshyu-ugolnika-2klass-5631275.html</a>
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1				<a href="https://infourok.ru/pr-ezentaciya-k-uroku-tehnologii-konstruirovanie-uslozhnyonnyh-izdelij-iz-polos-bumagi-6904420.html">https://infourok.ru/pr-ezentaciya-k-uroku-tehnologii-konstruirovanie-uslozhnyonnyh-izdelij-iz-polos-bumagi-6904420.html</a>
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в	1				<a href="https://nsportal.ru/na-chalnaya-shkola/tehnologiya/20/02/19/tehnologiya-pletanie-kovrika-iz-bumagi-2-klass">https://nsportal.ru/na-chalnaya-shkola/tehnologiya/20/02/19/tehnologiya-pletanie-kovrika-iz-bumagi-2-klass</a>

	действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.					
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1				<a href="https://infourok.ru/pr-ezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-razmetit-pryamougolnik-po-ugolniku-ugolnik-chertezhnyy-instrument-novogodniy-b-2022858.html">https://infourok.ru/pr-ezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-mozhno-li-razmetit-pryamougolnik-po-ugolniku-ugolnik-chertezhnyy-instrument-novogodniy-b-2022858.html</a>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/consp-ect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/consp-ect/</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/consp-ect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/consp-ect/</a>
19	Подвижное соединение деталей изделия. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1				<a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-2-klass-kakoj-sekret-u-podvizhnyh-igrushek-izgotovlenie-izdelij-s-sharnirnym-mehanizmom-6151929.html">https://infourok.ru/urok-tehnologii-2-klass-kakoj-sekret-u-podvizhnyh-igrushek-izgotovlenie-izdelij-s-sharnirnym-mehanizmom-6151929.html</a>
20	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку	1				<a href="https://nsportal.ru/np-o-spo-obrazovanie-i-pedagogika/library/2016/12/28/tehnologiya-vo-2-klass-tema-kakoy-sekret-u">https://nsportal.ru/np-o-spo-obrazovanie-i-pedagogika/library/2016/12/28/tehnologiya-vo-2-klass-tema-kakoy-sekret-u</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик.	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/20">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/20</a>

						<a href="https://nsportal.ru/na-chalnaya-shkola/tehnologiya/2018/12/06/tehnologiya-2-klass-izgotovlenie-igrushki">18/12/06/tehnologiya-2-klass-izgotovlenie-igrushki</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1				<a href="https://nsportal.ru/na-chalnaya-shkola/tehnologiya/2021/01/17/konspekt-uroka-po-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-tema">https://nsportal.ru/na-chalnaya-shkola/tehnologiya/2021/01/17/konspekt-uroka-po-tehnologii-shkola-rossii-2-klass-tema</a>
23	Разъемное соединение вращающихся деталей. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/</a>
24	Транспорт и машины специального назначения. Поиск информации. Интернет как источник информации.	1				<a href="https://nsportal.ru/na-chalnaya-shkola/tehnologiya/2020/03/25/kak-mashiny-pomogayut-cheloveku">https://nsportal.ru/na-chalnaya-shkola/tehnologiya/2020/03/25/kak-mashiny-pomogayut-cheloveku</a>
25	Макет автомобиля. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/</a>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно (трикотаж), нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/consp ect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/consp ect/</a>

	(поперечное и продольное направление нитей).					
27	Виды ниток (швейные, мулине). Их назначение, использование. Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_proizvodstvo_tkaney_5_klass-150494.htm">https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_proizvodstvo_tkaney_5_klass-150494.htm</a>
28	Строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивание разреза	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/consp ect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/consp ect/</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы)	1				<a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-vo-klasse-po-teme-izgotovlenie-lekala-razmetka-detaley-vikroyka-detaley-futlyara-3435143.html">https://infourok.ru/urok-tehnologii-vo-klasse-po-teme-izgotovlenie-lekala-razmetka-detaley-vikroyka-detaley-futlyara-3435143.html</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1				<a href="http://school-four34.ru/documents/%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F.pdf">http://school-four34.ru/documents/%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F.pdf</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия с помощью лекала (простейшей выкройки)	1				<a href="https://infourok.ru/2-klasse-kak-tkan-prevrashaetsya-v-izdelie-lekalo-5581703.html">https://infourok.ru/2-klasse-kak-tkan-prevrashaetsya-v-izdelie-lekalo-5581703.html</a>
32	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-</a>

						<a href="http://rabota/2022/02/13/zashchita-proektov-2-klass">rabota/2022/02/13/zashchita-proektov-2-klass</a>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	1				<a href="https://rosuchebnik.ru/material/urok-27-tehnologiya-izgotovleniya-shveynykh-izdeliy-6058/">https://rosuchebnik.ru/material/urok-27-tehnologiya-izgotovleniya-shveynykh-izdeliy-6058/</a>
34	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.	1				<a href="https://infourok.ru/prizentaciya-po-tehnologii-na-temu-tehnologiya-vypolneniya-strochki-kosyh-stezhkov-2-klass-5782879.html">https://infourok.ru/prizentaciya-po-tehnologii-na-temu-tehnologiya-vypolneniya-strochki-kosyh-stezhkov-2-klass-5782879.html</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

**3 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изуче ния	Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		В сего	Контрол ьные работы	Практич еские работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии). Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	1			<a href="https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologhiia-4-klass-tiema-uroka-faiansovyi-zavod.html">https://videouroki.net/razrabotki/tiekhnologhiia-4-klass-tiema-uroka-faiansovyi-zavod.html</a> <a href="https://www.prodlenk.a.org/metodicheskie-razrabotki/273214-konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-trudovaja-d">https://www.prodlenk.a.org/metodicheskie-razrabotki/273214-konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-trudovaja-d</a>	
2	Входная контрольная работа. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов. Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	1	1		<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-professii-svyazannie-s-obrabotkoy-drevesini-klass-1769680.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-professii-svyazannie-s-obrabotkoy-drevesini-klass-1769680.html</a>	
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства. Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека	1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-znakomstvo-s-kompyuterom-3670403.html">https://infourok.ru/prezentaciya-znakomstvo-s-kompyuterom-3670403.html</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/</a>	

4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	1				<a href="https://gimnaziya-gai.lc-umi.ru/images/cms/data/3kl_tehnologiya.pdf">https://gimnaziya-gai.lc-umi.ru/images/cms/data/3kl_tehnologiya.pdf</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/</a>
5	Работа с текстовой программой. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.	1				<a href="https://infourok.ru/urok-tehnologii-3-klass-tekstovyy-redaktor-microsoft-word-6762203.html">https://infourok.ru/urok-tehnologii-3-klass-tekstovyy-redaktor-microsoft-word-6762203.html</a>
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-rabotaet-skulptor-klass-umk-shkola-rossii-3259414.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-rabotaet-skulptor-klass-umk-shkola-rossii-3259414.html</a>
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1				
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии. Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-rabota-s-bumagoj-i-kartonom-3-klass-4703140.html">https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-rabota-s-bumagoj-i-kartonom-3-klass-4703140.html</a>
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала	1				<a href="https://creativebaby.ru/sova/">https://creativebaby.ru/sova/</a>

	(например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие).					
0	1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/conspect/</a>
1	1	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой).	1			<a href="https://vk.com/video-195635226_456239031">https://vk.com/video-195635226_456239031</a> <a href="https://infourok.ru/maket-doma-3-klass-pptx-5123219.html">https://infourok.ru/maket-doma-3-klass-pptx-5123219.html</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2022/05/22/tehnologicheskaia-karta-uroka-tehnologii-igrushka-s">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2022/05/22/tehnologicheskaia-karta-uroka-tehnologii-igrushka-s</a>
2	1	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.	1			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FYpVRfzfHFA">https://www.youtube.com/watch?v=FYpVRfzfHFA</a>
3	1	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка. Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/</a>



	действии, внесение необходимых дополнений и изменений)					
4	1 Развертка коробки с крышкой. Преобразование развёрток несложных форм. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1				<a href="https://infourok.ru/urok-na-temu-podarochnaya-korobka-3-klass-6905864.html">https://infourok.ru/urok-na-temu-podarochnaya-korobka-3-klass-6905864.html</a>
5	1 Оклеивание деталей коробки с крышкой. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	1				<a href="https://infourok.ru/izgotovlenie-korobki-skleennoy-s-pomoschy-klapanov-okleyka-korobki-cvetnoy-bumagoy-1856690.html">https://infourok.ru/izgotovlenie-korobki-skleennoy-s-pomoschy-klapanov-okleyka-korobki-cvetnoy-bumagoy-1856690.html</a>
6	1 Конструирование сложных разверток. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/conspect/</a>
7	1 Конструирование сложных развёрток. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие)	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/05/13/konspekt-uroka-tehnologii-konstruirovaniya-iz-slozhnyh-form">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2021/05/13/konspekt-uroka-tehnologii-konstruirovaniya-iz-slozhnyh-form</a>
8	1 Строчка косоугольного стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия. Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/conspect/</a>
9	1 Строчка косоугольного стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1				<a href="https://infourok.ru/ruchnoy-trud-strochka-kosimi-stezhkami-klass-2884044.html">https://infourok.ru/ruchnoy-trud-strochka-kosimi-stezhkami-klass-2884044.html</a>

0	2	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/conspect/</a>
1	2	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2022/11/09/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-strochka-petelnyh">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2022/11/09/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-strochka-petelnyh</a>
2	2	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/conspect/</a>
3	2	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы). Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый)	1			<a href="https://tvorcheskie-proekty.ru/course/8/3">https://tvorcheskie-proekty.ru/course/8/3</a>
4	2	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-v-3-klasse-po-teme-istoriya-i-sekrety-shvejnoj-mashiny-6426641.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-v-3-klasse-po-teme-istoriya-i-sekrety-shvejnoj-mashiny-6426641.html</a>
5	2	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки	1			<a href="https://nsportal.ru/shkola/tehnologiya/library/2020/09/08/prezentatsiya-istoriya-sozdaniya-shveynoy-mashiny">https://nsportal.ru/shkola/tehnologiya/library/2020/09/08/prezentatsiya-istoriya-sozdaniya-shveynoy-mashiny</a>
6	2	Пришивание бусины на швейное изделие. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя	1			<a href="https://urok.1sept.ru/articles/638136">https://urok.1sept.ru/articles/638136</a>

	отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей					
2 7	Пришивание бусины на швейное изделие. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-vneurochnoj-deyatelnosti-bisernaya-azbuka-6057450.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-vneurochnoj-deyatelnosti-bisernaya-azbuka-6057450.html</a>
2 8	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор», их способы и использование в изделиях, жёсткость, и устойчивость конструкции. Мир современной техники. Профессии технической, инженерной направленности	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/</a>
2 9	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.	1				<a href="https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-modeli-i-konstrukcii-izgotovlenie-izdeliy-iz-naborov-tipa-konstruktor-2742543.html">https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-modeli-i-konstrukcii-izgotovlenie-izdeliy-iz-naborov-tipa-konstruktor-2742543.html</a>
3 0	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-robototehnike-na-temu-prostie-mehanizmi-richag-klass-2858423.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-robototehnike-na-temu-prostie-mehanizmi-richag-klass-2858423.html</a>
3 1	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-tehnologii-na-temu-prostie-mehanizmi-kak-chast-tehnologicheskoy-">https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-tehnologii-na-temu-prostie-mehanizmi-kak-chast-tehnologicheskoy-</a>

					<a href="http://sistemi-fgos-klass-3665768.html">sistemi-fgos-klass-3665768.html</a>
2 <sup>3</sup>	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1			<a href="https://tvorcheskije-proekty.ru/node/642">https://tvorcheskije-proekty.ru/node/642</a>
3 <sup>3</sup>	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/conspect/</a>  <a href="https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-modeli-i-konstrukcii-izgotovlenie-izdeliy-iz-naborov-tipa-konstruktor-2742543.html">https://infourok.ru/klass-tehnologiya-tema-modeli-i-konstrukcii-izgotovlenie-izdeliy-iz-naborov-tipa-konstruktor-2742543.html</a>
4 <sup>3</sup>	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов. Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1			<a href="https://infourok.ru/magazin-materialov/rabochij-list-dvizhenie-modeli-transportnogo-robot-270438?utm_source=infourok&amp;utm_medium=biblioteka&amp;utm_campaign=vidget-nad-title&amp;utm_content=57404">https://infourok.ru/magazin-materialov/rabochij-list-dvizhenie-modeli-transportnogo-robot-270438?utm_source=infourok&amp;utm_medium=biblioteka&amp;utm_campaign=vidget-nad-title&amp;utm_content=57404</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

**4 КЛАСС**

п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие). Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-sinteticheskie-tkani-3610816.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-sinteticheskie-tkani-3610816.html</a>
2	Входная контрольная работа. Современные производства и профессии. Профессии и технологии современного мира. Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие)	1	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2019/11/21/znakomstvo-s-mirom-professiy-na-urokah-tehnologii-v-nachalnoy">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2019/11/21/znakomstvo-s-mirom-professiy-na-urokah-tehnologii-v-nachalnoy</a>
3	Информация. Интернет. Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/conspect/</a>
4	Графический редактор. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-graficheskij-redaktor-paint-klasse-2966947.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-graficheskij-redaktor-paint-klasse-2966947.html</a>

	оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой					
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики. Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1				<a href="https://infourok.ru/master-klass-grupповoj-proekt-4-klass-6512675.html">https://infourok.ru/master-klass-grupповoj-proekt-4-klass-6512675.html</a>
6	Робототехника. Виды роботов. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-roboty-i-robototehnika-6270484.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-roboty-i-robototehnika-6270484.html</a>
7	Конструирование робота. Инструменты и детали для создания робота	1				<a href="https://ypok.pф/library/konstruirovanie_modeli_robota_075735.html?ysclid=l7xanpxk9a250399661">https://ypok.pф/library/konstruirovanie_modeli_robota_075735.html?ysclid=l7xanpxk9a250399661</a>
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель. Составление алгоритма действий робота.	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/conspect/</a>
9	Программирование робота. Тестирование робота. Преобразование конструкции робота	1				<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-sborka-bazovoj-modeli-roboty-4-klass-5706372.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-na-temu-sborka-bazovoj-modeli-roboty-4-klass-5706372.html</a>
10	Испытания и презентация робота	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2019/05/03/konspekt-uroka-na-temu">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2019/05/03/konspekt-uroka-na-temu</a>
11	Конструирование сложной открытки. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/</a>

	соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия					
2	1 Конструирование сложных изделий из бумаги и картона. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/05/21/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-konstruirovani-iz-bumagi">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/05/21/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-konstruirovani-iz-bumagi</a>
3	1 Конструирование объемного изделия военной тематики. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1				<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2020/05/17/konspekt-uroka-tehnologii-konstruirovani-iz-kartona">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2020/05/17/konspekt-uroka-tehnologii-konstruirovani-iz-kartona</a>
4	1 Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/</a>
5	1 Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-vidy-razmetki-4900351.html">https://infourok.ru/prezentaciya-vidy-razmetki-4900351.html</a>
6	1 Построение развертки с помощью линейки и циркуля. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	1				<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-razvertka-piramidy-6587612.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-razvertka-piramidy-6587612.html</a>
7	1 Построение развертки многогранной пирамиды циркулем. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию	1				<a href="https://urok.1sept.ru/articles/509938">https://urok.1sept.ru/articles/509938</a>

8	1	Декор интерьера. Художественная техника декупаж. Освоение доступных художественных техник	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2012/12/27/interer-urok-tehnologii-4-klass-shkola-2100">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2012/12/27/interer-urok-tehnologii-4-klass-shkola-2100</a>
9	1	Природные мотивы в декоре интерьера. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое)	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-intereri-raznih-vremen-hudozhestvennaya-tehnika-dekupazh-3354758.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-intereri-raznih-vremen-hudozhestvennaya-tehnika-dekupazh-3354758.html</a>
0	2	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1			<a href="https://infourok.ru/tehnologiya-klass-tema-suvenirina-provolochnih-kolcah-3544269.html">https://infourok.ru/tehnologiya-klass-tema-suvenirina-provolochnih-kolcah-3544269.html</a>
1	2	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства. Синтетические материалы – полимеры (пластик). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/conspect/</a>
2	2	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например). Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-izdeliya-iz-polimerov-klass-2323429.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-izdeliya-iz-polimerov-klass-2323429.html</a>
3	2	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек. Технология обработки синтетических материалов	1			<a href="https://ypok.pф/library/konspekt_uroka_konstruirovanie_slozhnih_form_iz_ge_15_1511.html">https://ypok.pф/library/konspekt_uroka_konstruirovanie_slozhnih_form_iz_ge_15_1511.html</a>
4	2	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов.	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-konstruirovanie-slozhnyh-form-iz-plastikovyh-trubochek-4-klass-7041977.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-konstruirovanie-slozhnyh-form-iz-plastikovyh-trubochek-4-klass-7041977.html</a>



5	2	Синтетические ткани, их свойства.	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-sinteticheskie-tkani-3610816.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-v-klasse-sinteticheskie-tkani-3610816.html</a>
6	2	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	1			<a href="https://infourok.ru/tehnologiya-klasse-tema-istoriya-odezhdi-i-tekstilnih-materialov-3626163.html">https://infourok.ru/tehnologiya-klasse-tema-istoriya-odezhdi-i-tekstilnih-materialov-3626163.html</a>
7	2	Способ драпировки тканей. Исторический костюм. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1			<a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-klasse-istoricheskiy-kostyum-3485934.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-klasse-istoricheskiy-kostyum-3485934.html</a>
8	2	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	1			<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2019/03/23/urok-tehnologii-odezhda-narodov-rossii">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tehnologiya/2019/03/23/urok-tehnologii-odezhda-narodov-rossii</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/conspect/</a>
9	2	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей)	1			<a href="https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-na-temu-strochka-krestoobraznogo-stezhka-strochka-petleobraznogo-stezhka-aksessuary-v-odezhde-7139272.html">https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-na-temu-strochka-krestoobraznogo-stezhka-strochka-petleobraznogo-stezhka-aksessuary-v-odezhde-7139272.html</a>
0	3	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. Строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных	1			<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-ruchnie-stezhki-klasse-690028.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-ruchnie-stezhki-klasse-690028.html</a>

	строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий					
1 3	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу	1				<a href="https://shkola12-n.ucoz.ru/2023-2024/RP_23-24/1-4/tehnologija-1-4.pdf">https://shkola12-n.ucoz.ru/2023-2024/RP_23-24/1-4/tehnologija-1-4.pdf</a>
2 3	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1				<a href="https://tvorcheskie-proekty.ru/course/8/4">https://tvorcheskie-proekty.ru/course/8/4</a>
3 3	Конструкции с ножничным механизмом. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	1				<a href="https://moskovaokulu.info/wp-content/uploads/2024/07/%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B4-%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F-1-4.pdf">https://moskovaokulu.info/wp-content/uploads/2024/07/%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B4-%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F-1-4.pdf</a>  <a href="https://infourok.ru/tehnologiya-klass-tema-igrushka-s-richazhnim-mehanizmom-3722811.html">https://infourok.ru/tehnologiya-klass-tema-igrushka-s-richazhnim-mehanizmom-3722811.html</a>
4 3	Конструкция с рычажным механизмом. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие)	1				<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/</a>  <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/conspect/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/conspect/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками

и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### *Знания о физической культуре*

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### *Способы самостоятельной деятельности*

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### *Физическое совершенствование*

##### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### *Гимнастика с основами акробатики*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### *Лыжная подготовка*

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

##### *Лёгкая атлетика*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### *Подвижные и спортивные игры*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

##### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### 2 КЛАСС

#### *Знания о физической культуре*

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

#### ***Физическое совершенствование***

##### ***Оздоровительная физическая культура***

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

##### ***Спортивно-оздоровительная физическая культура***

##### ***Гимнастика с основами акробатики***

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

##### ***Лыжная подготовка***

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

##### ***Лёгкая атлетика***

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

##### ***Подвижные игры***

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

##### ***Прикладно-ориентированная физическая культура***

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

### **3 КЛАСС**

#### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### ***Способы самостоятельной деятельности***

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

##### Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

##### Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

##### Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

##### Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

##### Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура.*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 4 КЛАСС

### ***Знания о физической культуре***

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### ***Способы самостоятельной деятельности***

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### ***Физическое совершенствование***

#### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

##### Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

##### Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

##### Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

##### Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.



Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.  
Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные

учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### **2 КЛАСС**

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в

подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- - выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Режим дня школьника	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		1			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Гигиена человека	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Осанка человека	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Лыжная подготовка	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Легкая атлетика	16			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Подвижные и спортивные игры	16			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		56			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		66	0	0	



**2 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	3			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Физическое развитие и его измерение	4			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Лыжная подготовка	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Легкая атлетика	15			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Подвижные игры	16			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		55			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	4			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		68	0	0	

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Физическая нагрузка	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Закаливание организма	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Легкая атлетика	10			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Лыжная подготовка	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Плавательная подготовка	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5	Подвижные и спортивные игры	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		58			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Сразетдиновой города Оренбурга

Итого по разделу	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0	

**4 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		4			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2	Закаливание организма	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.2	Легкая атлетика	10			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3	Лыжная подготовка	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4	Плавательная подготовка	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5	Подвижные и спортивные игры	12			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу		58			
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	2			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

Итого по разделу	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе. Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Чем отличается ходьба от бега. Упражнения в передвижении с равномерной скоростью, ходьба и бег	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Упражнения в передвижении с изменением скорости. Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Стартовая диагностика	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

6	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами и приземления	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Приземление после спрыгивания с горки матов	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Разучивание техники выполнения прыжка в высоту с прямого разбега	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Физическая культура, как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Современные физические упражнения. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Считалки для подвижных игр. Модуль «Городошный спорт», История зарождения игры в городки и городошного спорта	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр. Модуль «Городошный спорт». Правила безопасного поведения во время занятий городошным спортом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

13	Обучение способам организации игровых площадок. Модуль «Городошный спорт». Комплексы для упражнений городошников общеразвивающего, подготовительного и специального воздействия	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр. Модуль «Городошный спорт», Организация подвижных и иных игр с элементами городков со сверстниками в активной досуговой деятельности	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Инструктаж по Т.Б. Гимнастика с основами акробатики, общие понятия о видах гимнастики	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом. Исходные положения в физических упражнениях:	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	стойки, упоры, седы, положения лёжа					
20	Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника. Модуль «Городошный спорт». «Караси и щуки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа, подъем ног из положения лёжа на животе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Акробатические упражнения, основные техники	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Акробатические упражнения, основные техники	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Акробатические упражнения, основные техники	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Гимнастические упражнения в прыжках. Прыжки в группировке толчком двумя ногами. Прыжки	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	в упоре на руках толчком двумя ногами					
28	Гимнастические упражнения со скакалкой	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Контрольная работа за первое полугодие	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Гимнастические упражнения с мячом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Освоение правил и техники выполнения нормативов комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье, поднятие туловища из положения лежа на спине и животе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Инструктаж по Т.Б. Лыжня подготовка. Переноска лыж к месту занятия	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Основная стойка лыжника. Строевые упражнения с лыжами в руках	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
35	Упражнения в передвижении на лыжах без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Упражнения в передвижении на лыжах без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
37	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

38	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Техника ступающего шага во время передвижения без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
40	Техника ступающего шага во время передвижения без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
41	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
42	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
43	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом в полной координации без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
45	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Охотники и утки». Модуль «Городошный спорт» игра «Третий лишний»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
46	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото». Модуль «Городошный спорт» игра «Пустое место»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

47	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото». Модуль «Городошный спорт» игра «Белые медведи»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
48	Разучивание подвижной игры «Не оступись», «Салки». Модуль «Городошный спорт» игра «Мяч среднему»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
49	Разучивание подвижной игры «Не оступись», Модуль «Городошный спорт» игра «Охотники и утки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
50	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок», эстафеты с элементами городков	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
51	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок», эстафеты	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай». Модуль «Городошный спорт», Подвижные игры специальной направленности	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

55	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
56	Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика. Упражнения в передвижении с равномерной скоростью, ходьба и бег. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Основные правила ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Модуль «Городошный спорт» ,бег – приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
60	Промежуточная аттестация. Итоговая комплексная работа	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
61	Освоение правил и техники выполнения норматива	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами					
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10 м и 30 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1 и 2 ступеней комплекса ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
66	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1 и 2 ступеней комплекса ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0		

**2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, инструктаж по Т.Б. Сложно координированные беговые упражнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	История возникновения физических упражнений, подвижных игр и первых соревнований. Модуль «Городошный спорт». История зарождения игры в городки и городошного спорта	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Сложно координированные беговые упражнения, ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Сложно координированные прыжковые упражнения толчком одной ногой и двумя ногами с места. Модуль «Городошный спорт». Бег – приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Входная контрольная работа	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Сложно координированные прыжковые упражнения в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами					
8	Сложно координированные беговые упражнения. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3х10 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Физическое развитие и его измерение. Модуль «Городошный спорт». История развития современного городошного спорта в мире, в России, в регионе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Игры с приемами баскетбола. Модуль «Городошный спорт». Правила безопасного поведения во время занятий городошным спортом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Игры с приемами баскетбола	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу. Модуль «Городошный спорт». Основы организации самостоятельных занятий городками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок в баскетболе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на уроках гимнастики с основами акробатики, инструктаж по Т.Б	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении					
19	Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения. Гимнастическая разминка. Ходьба на гимнастической скамейке	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Прыжковые упражнения. Модуль «Городошный спорт», игра «Прыжки по полоскам»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Упражнения с гимнастической скакалкой. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Зарождение Олимпийских игр древности. Модуль «Городошный спорт», игра «Караси и щуки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Современные Олимпийские игры	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Упражнения с гимнастическим мячом, подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Развитие координации движений	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Контрольная работа за первое полугодие	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Танцевальные гимнастические движения. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Утренняя зарядка, составление индивидуальных комплексов и физкультминуток для занятий в домашних условиях. Модуль «Городошный спорт», игра «Третий лишний»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Лыжная подготовка, инструктаж по Т.Б. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Закаливание организма обтиранием	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
35	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Спуск с горы в основной стойке	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
37	Спуск с горы в основной стойке	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Подъем лесенкой	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Подъем лесенкой	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
40	Дневник наблюдений по физической культуре	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
41	Спуски и подъёмы на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
42	Спуски и подъёмы на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
43	Торможение лыжными палками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Торможение лыжными палками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
45	Торможение падением на бок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
46	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
47	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Бросок мяча в колонне и неудобный бросок в баскетболе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

48	Прием «волна» в баскетболе. Модуль «Городошный спорт», игра «Пустое место»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
49	Прием «волна» в баскетболе. Модуль «Городошный спорт», игра «Белые медведи»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
50	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
51	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Гонка мячей и слалом с мячом. Модуль «Городошный спорт», игра «Вызов»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Гонка мячей и слалом с мячом. Модуль «Городошный спорт», игра «Мяч среднему»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Футбольный бильярд. Модуль «Городошный спорт», эстафеты с элементами городков	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
55	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Футбольный бильярд	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
56	Бросок мяча ногой в футболе. Модуль «Городошный спорт». Комплексы специальных упражнений для формирования техники броска	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Бросок мяча ногой в футболе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Бег с поворотами и изменением направлений	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
59	Броски мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Модуль «Городошный спорт». Элементарные тактические действия: индивидуальные, групповые и командные	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

60	Броски мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Обучение прыжка в высоту с прямого разбега	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
61	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
62	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
63	Промежуточная аттестация. Итоговая комплексная работа	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Модуль «Городошный спорт». «Метание снарядов на дальность с сохранением техники броска»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Модуль «Городошный спорт». Бег – приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
66	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
67	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
68	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронны е цифровые образовательн ые ресурсы
		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
1	Вводный инструктаж. Инструктаж по Т.Б. Лёгкая атлетика. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
2	Бег с ускорением на короткую дистанцию, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
3	Физическая культура у древних народов, населявших территорию России. Модуль «Городошный спорт». История зарождения игры в городки и городошного спорта	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4	Прыжок в длину с разбега способом согнув ноги. Модуль «Городошный спорт». Элементарные тактические действия: индивидуальные, групповые и командные	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>

5	Входная контрольная работа	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
8	История появления современного спорта. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Модуль «Городошный спорт». История развития современного городошного спорта в мире, в России, в регионе	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м. Модуль «Городошный спорт». Бег – приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>

0	1	Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
1	1	Измерение пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
2	1	Инструктаж по Т.Б. Подвижные игры с элементами спортивных игр. Модуль «Городошный спорт». Правила безопасного поведения во время занятий городошным спортом	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
3	1	Спортивная игра футбол, ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4	1	Спортивная игра футбол, ведение	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>

	футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу					
5	1 Подвижные игры приемами футбола. Модуль «Городошный спорт». Основы организации самостоятельных занятий городками	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6	1 Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год. Модуль «Городошный спорт». Контрольно-тестовые упражнения по общей физической, специальной и технической подготовке	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
7	1 Гимнастика с основами акробатики. Инструктаж по Т.Б. Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
8	1 Дозировка физических нагрузок при развитии физических	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>

	качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки					
9 1	Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованным и способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
0 2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1 2	Передвижения по гимнастической стенке ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



2 2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
3 2	Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4 2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастическо й скамье	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
5 2	Упражнения в лазании по канату в три приёма. Модуль «Городошный спорт». Комплексы специальных упражнений для формирования техники броска	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6 2	Закаливание организма под душем. Передвижения по наклонной гимнастическо й скамейке: равномерной	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>

	ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком					
7 2	Ритмическая гимнастика. Стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8 2	Контрольная работа за первое полугодие	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9 2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Танцевальные упражнения из танца полька	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10 3	Танцевальные упражнения из танца галоп. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11 3	Инструктаж по Т.Б. Лыжная подготовка. Передвижение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	на лыжах одновременным двухшажным ходом					
23	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
43	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
63	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
73	Повороты на лыжах способом переступания	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
83	Повороты на лыжах способом переступания	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
93	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
04	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Скольжение с пологого	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	склона с поворотами и торможением					
4 2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4 3	Инструктаж по Т.Б. Правила поведения в бассейне	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4 4	Разучивание специальных плавательных упражнений. Модуль «Городошный спорт», игра «Прыжки по полоскам»	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4 5	Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4 6	Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4 7	Упражнения ознакомительного плавания: погружение в воду и всплывание	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4 8	Упражнения ознакомительного плавания: погружение в воду и всплывание. Модуль «Городошный спорт», игра «Караси и щуки»	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4 9	Упражнения в плавании кролем на груди	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>

50	Упражнения в плавании кролем на груди. Модуль «Городошный спорт», игра «Третий лишний»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
51	Упражнения в плавании брассом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Упражнения в плавании брассом. Модуль «Городошный спорт», игра «Пустое место»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Проплывание дистанции 25 м вольным стилем	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
55	Инструктаж по Т.Б. Подвижные игры с элементами спортивных игр и лыжной подготовки: парашютисты, стрелки	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
56	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками. Модуль «Городошный спорт», игра «Белые медведи»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками. Модуль «Городошный	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	спорт», игра «Гонка мячей по кругу»					
5 8	Подвижные игры приемами баскетбола	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
5 9	Спортивная игра баскетбол. Модуль «Городошный спорт», игра «Мяч среднему»	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6 0	Спортивная игра баскетбол. Модуль «Городошный спорт», игра «Охотники и утки»	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6 1	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении в волейболе	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6 2	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении в волейболе. Модуль «Городошный спорт», игра «Круговая лапта»	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6 3	Спортивная игра волейбол. Модуль «Городошный спорт», эстафеты с элементами городков	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6 4	Промежуточная аттестация. Итоговая	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>

	комплексная работа					
5	Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
7	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 степени	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
8	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 степени	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

**4 КЛАСС**

	Тема урока	Количество часов		
--	------------	------------------	--	--

№ п/п		Все го	Контроль ные работы	Практичес кие работы	Дата изучен ия	Электронны е цифровые образовательн ые ресурсы
1	Вводный инструктаж. Инструктаж по Т.Б. на занятиях лёгкой атлетикой. Правила предупрежден ия травм на уроках физической культуры и оказание первой помощи при травмах	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
2	Технические действия при беге по легкоатлетичес кой дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финишировани е. Модуль «Городошный спорт». История зарождения игры в городки и городошного спорта	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
3	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4	Метание малого мяча на дальность стоя на месте	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150 г	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>



6	Входная контрольная работа	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
7	История развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России. Модуль «Городошный спорт». История развития современного городошного спорта в мире, в России, в регионе	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
8	Самостоятельная физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Модуль «Городошный спорт». Правила безопасного поведения во время занятий городошным спортом	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
9	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными и спортивными играми. Модуль «Городошный спорт». Основы организации самостоятельн	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>

	ых занятий городками					
0	1 Подвижные игры общефизической подготовки. Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение». Модуль «Городошный спорт», игра «Прыжки по полоскам»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	1 Подвижные игры общефизической подготовки. Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	1 Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча». Модуль «Городошный спорт», игра «Караси и щуки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	1 Разучивание подвижной игры «Паровая машина». Модуль «Городошный спорт», игра «Третий лишний»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	1 Разучивание подвижной игры «Гонка лодок». Модуль «Городошный спорт», игра «Пустое место»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	1 Упражнения из игры волейбол: нижняя боковая	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности					
6 <sup>1</sup>	Упражнения из игры волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7 <sup>1</sup>	Инструктаж по Т.Б. Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8 <sup>1</sup>	Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9 <sup>1</sup>	Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

0	2	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	2	Обучение опорному прыжку	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	2	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	2	Упражнения для профилактики нарушения осанки (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости) и снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Модуль «Городошный спорт», игра «Белые медведи»	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	2	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики, подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	2	Освоение правил и техники выполнения	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу					
6	2 Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	2 Контрольная работа за первое полугодие	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	2 Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	2 Акробатическая комбинация	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
0	3 Акробатическая комбинация	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1	3 Танцевальные упражнения «Летка-енка». Модуль «Городошный спорт», игра «Вызов»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	3 Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	3 Инструктаж по Т.Б. Предупреждение травм на	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	занятиях лыжной подготовкой. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения					
4	3 Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	3 Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	3 Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	3 Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	3 Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	3 Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
0	4 Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	небольшого склона					
1	4 Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	4 Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	4 Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	4 Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	4 Инструктаж по Т.Б. Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	4 Подводящие упражнения. Модуль «Городошный спорт», игра «Мяч среднему»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	4 Подводящие упражнения. Модуль «Городошный спорт», игра «Охотники и утки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	4 Упражнения с плавательной доской	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

9	4	Упражнения в скольжении на груди	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
0	5	Упражнения в скольжении на груди	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
1	5	Плавание кролем на спине в полной координации	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
2	5	Плавание кролем на спине в полной координации	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
3	5	Упражнения в плавании способом кроль	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
4	5	Упражнения в плавании способом кроль. Модуль «Городошный спорт», эстафеты с элементами городков	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
5	5	Упражнения в плавании способом кроль. Модуль «Городошный спорт». Контрольно-тестовые упражнения по общей физической, специальной и технической подготовке	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
6	5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50 м	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
7	5	Инструктаж по Т.Б. Упражнения из игры баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места,	1			<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>



	выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности					
8 5	Упражнения из игры баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
9 5	Упражнения из игры футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
0 6	Упражнения из игры футбол: выполнение освоенных технических действий. Модуль «Городошный спорт». Техника броска биты: хват, замах, разгон, наведение биты на цель, выброс биты	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>
1 6	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением	1				<a href="https://resh.ed u.ru/">https://resh.ed u.ru/</a>

	правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 степени					
2 6	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 степени	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3 6	Промежуточная аттестация. Региональный зачет	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4 6	Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика. Упражнения в прыжках в высоту с разбега. Модуль «Городошный спорт». «Метание снарядов на дальность с сохранением техники броска»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5 6	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6 6	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания. Модуль «Городошный спорт». Бег – приставными шагами, скрестными,	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением					
6 7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6 8	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе. Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Чем отличается ходьба от бега. Упражнения в	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	передвижении с равномерной скоростью, ходьба и бег					
3	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Упражнения в передвижении с изменением скорости. Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Стартовая диагностика	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами и приземления	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
7	Приземление после спрыгивания с горки матов	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Разучивание техники выполнения прыжка в высоту с прямого разбега	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Физическая культура, как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

10	Современные физические упражнения. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Считалки для подвижных игр. Модуль «Городошный спорт», История зарождения игры в городки и городошного спорта	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр. Модуль «Городошный спорт». Правила безопасного поведения во время занятий городошным спортом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Обучение способам организации игровых площадок. Модуль «Городошный спорт».	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Комплексы для упражнений городошников общеразвивающего, подготовительного и специального воздействия					
14	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр. Модуль «Городошный спорт», Организация подвижных и иных игр с элементами городков со сверстниками в активной досуговой деятельности	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Режим дня и правила его составления и соблюдения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Инструктаж по Т.Б. Гимнастика с основами акробатики, общие понятия о видах гимнастики	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
18	Гигиена человека и требования к проведению	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	гигиенических процедур					
19	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Комплексы утренней зарядки и физкультминутки в режиме дня школьника. Модуль «Городошный спорт». «Караси и шуки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

23	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа, подъём ног из положения лёжа на животе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Акробатические упражнения, основные техники	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Акробатические упражнения, основные техники	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Акробатические упражнения, основные техники	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Акробатические упражнения, основные техники	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Гимнастические упражнения в прыжках. Прыжки в группировке толчком двумя ногами. Прыжки в упоре на руках толчком двумя ногами	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Гимнастические упражнения со скакалкой	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Гимнастические упражнения с мячом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Освоение правил и техники выполнения нормативов комплекса ГТО. Наклон вперед из положения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	стоя на гимнастической скамье, поднимание туловища из положения лежа на спине и животе					
32	ГТО – что это такое? История ГТО. Спортивные нормативы	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Инструктаж по Т.Б. Лыжня подготовка. Переноска лыж к месту занятия	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Основная стойка лыжника. Строевые упражнения с лыжами в руках	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
35	Упражнения в передвижении на лыжах без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Упражнения в передвижении на лыжах без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
37	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Техника ступающего шага во время передвижения без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

40	Техника ступающего шага во время передвижения без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
41	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
42	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
43	Техника передвижения на лыжах скользящим шагом в полной координации без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Ходьба на лыжах без палок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
45	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Охотники и утки». Модуль «Городошный спорт» игра	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	«Третий лишний»					
46	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото». Модуль «Городошный спорт» игра «Пустое место»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
47	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото». Модуль «Городошный спорт» игра «Белые медведи»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
48	Разучивание подвижной игры «Не оступись», «Салки». Модуль «Городошный спорт» игра «Мяч среднему»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
49	Разучивание подвижной игры «Не оступись», Модуль «Городошный спорт» игра «Охотники и утки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
50	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок», эстафеты с	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	элементами городков					
51	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок», эстафеты	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай». Модуль «Городошный спорт», Подвижные игры специальной направленности	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
55	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
56	Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика. Упражнения в передвижении с равномерной скоростью, ходьба и бег. Освоение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение					
57	Основные правила ТБ на уроках, особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бросок набивного мяча. Модуль «Городошный спорт», бег – приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
59	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
60	Промежуточная аттестация. Итоговая комплексная работа	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

61	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
62	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
63	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 10 м и 30 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. 6-ти минутный бег	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Пробное тестирование с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1 и 2 ступеней комплекса ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
66	Пробное тестирование с соблюдением	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	правил и техники выполнения испытаний (тестов) 1 и 2 ступеней комплекса ГТО					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	0		

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, инструктаж по Т.Б. Сложно координированные беговые упражнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	История возникновения физических упражнений, подвижных игр и первых соревнований. Модуль «Городошный спорт». История зарождения игры в городки и городошного спорта	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

3	Сложно координированные беговые упражнения, ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Сложно координированные прыжковые упражнения толчком одной ногой и двумя ногами с места. Модуль «Городошный спорт». Бег – приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Входная контрольная работа	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Сложно координированные прыжковые упражнения в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	Сложно координированные беговые упражнения. Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Физическое развитие и его измерение. Модуль «Городошный спорт». История развития современного городошного спорта в мире, в России, в регионе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость,	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	гибкость, координация и способы их измерения					
12	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Игры с приемами баскетбола. Модуль «Городошный спорт». Правила безопасного поведения во время занятий городошным спортом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
13	Игры с приемами баскетбола	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу. Модуль «Городошный спорт». Основы организации самостоятельных занятий городками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок в баскетболе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Гимнастика с основами акробатики.	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Правила поведения на уроках гимнастики с основами акробатики, инструктаж по Т.Б					
18	Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения. Гимнастическая разминка. Ходьба на гимнастической скамейке	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	упоре лежа на полу					
21	Прыжковые упражнения. Модуль «Городошный спорт», игра «Прыжки по полоскам»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	Упражнения с гимнастической скакалкой. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Упражнения с гимнастической скакалкой. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Зарождение Олимпийских игр древности. Модуль «Городошный спорт», игра	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	«Караси и шуки»					
26	Современные Олимпийские игры	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Упражнения с гимнастическим мячом, подбрасывание, перекуты и наклоны с мячом в руках	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
28	Развитие координации движений	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Танцевальные гимнастические движения. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Утренняя зарядка,	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	составление индивидуальных комплексов и физкультурминутки для занятий в домашних условиях. Модуль «Городошный спорт», игра «Третий лишний»					
33	Лыжная подготовка, инструктаж по Т.Б. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Закаливание организма обтиранием	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
35	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Спуск с горы в основной стойке	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
37	Спуск с горы в основной стойке	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Подъем лесенкой	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Подъем лесенкой	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
40	Дневник наблюдений по физической культуре	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
41	Спуски и подъёмы на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

42	Спуски и подъёмы на лыжах	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
43	Торможение лыжными палками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Торможение лыжными палками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
45	Торможение падением на бок	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
46	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
47	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Бросок мяча в колонне и неудобный бросок в баскетболе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
48	Прием «волна» в баскетболе. Модуль «Городошный спорт», игра «Пустое место»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
49	Прием «волна» в баскетболе. Модуль «Городошный спорт», игра «Белые медведи»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
50	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

51	Игры с приемами футбола: метко в цель	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Гонка мячей и слалом с мячом. Модуль «Городошный спорт», игра «Вызов»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Гонка мячей и слалом с мячом. Модуль «Городошный спорт», игра «Мяч среднему»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Футбольный бильярд. Модуль «Городошный спорт», эстафеты с элементами городков	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
55	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Футбольный бильярд	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
56	Бросок мяча ногой в футболе. Модуль «Городошный спорт». Комплексы специальных упражнений для формирования техники броска	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Бросок мяча ногой в футболе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика.	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Бег с поворотами и изменением направлений					
59	Броски мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Модуль «Городошный спорт». Элементарные тактические действия: индивидуальные, групповые и командные	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
60	Броски мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Обучение прыжка в высоту с прямого разбега	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
61	Прыжок в высоту с прямого разбега	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
62	Правила техники безопасности на уроках. Укрепление	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	здоровья через ВФСК ГТО					
63	Промежуточная аттестация. Итоговая комплексная работа	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
64	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Модуль «Городошный спорт». «Метание снарядов на дальность с сохранением техники броска»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение по пересеченной местности. Модуль «Городошный спорт». Бег – приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
66	Правила выполнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	спортивных нормативов 2 ступени					
67	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
68	«Праздник ГТО». Соревнования со сдачей норм ГТО, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2 ступени ГТО	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

**3 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж. Инструктаж по Т.Б. Лёгкая атлетика. Беговые упражнения скоростной и	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	координационно й направленности					
2	Бег с ускорением на короткую дистанцию, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Физическая культура у древних народов, населявших территорию России. Модуль «Городошный спорт». История зарождения игры в городки и городошного спорта	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Прыжок в длину с разбега способом согнув ноги. Модуль «Городошный спорт». Элементарные тактические действия: индивидуальные , групповые и командные	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Входная контрольная работа	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Освоение правил и техники выполнения норматива	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	комплекса ГТО. Челночный бег 3x10 м					
7	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
8	История появления современного спорта. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Модуль «Городошный спорт». История развития современного городошного спорта в мире, в России, в регионе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м. Модуль «Городошный спорт». Бег – приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный,	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	семянций, с ускорением					
10	Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Измерение пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
12	Инструктаж по Т.Б. Подвижные игры с элементами спортивных игр. Модуль «Городошный спорт». Правила безопасного поведения во время занятий городошным спортом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

13	Спортивная игра футбол, ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Спортивная игра футбол, ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Подвижные игры с приемами футбола. Модуль «Городошный спорт». Основы организации самостоятельных занятий городками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
16	Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год. Модуль «Городошный спорт». Контрольно-тестовые упражнения по общей физической, специальной и технической подготовке	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Гимнастика с основами акробатики.	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Инструктаж по Т.Б. Строевые упражнения в движении противходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении					
18	Дозировка физических нагрузок при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
19	Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
20	Освоение правил и техники	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	<p>выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см - девочки</p>					
21	<p>Передвижения по гимнастической стенке ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом</p>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
22	<p>Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине</p>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	<p>Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с</p>	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	равномерной скоростью					
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Упражнения в лазании по канату в три приёма. Модуль «Городошный спорт». Комплексы специальных упражнений для формирования техники броска	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
26	Закаливание организма под душем. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Ритмическая гимнастика. Стилизованные наклоны и повороты	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища					
28	Ритмическая гимнастика. Стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Танцевальные упражнения из танца полька	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Танцевальные упражнения из танца галоп. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	физической нагрузки					
31	Инструктаж по Т.Б. Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
32	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
35	Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
36	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
37	Повороты на лыжах способом переступания	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Повороты на лыжах способом переступания	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Торможение на лыжах способом «плуг» при	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	спуске с пологого склона					
40	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
41	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
42	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
43	Инструктаж по Т.Б. Правила поведения в бассейне	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Разучивание специальных плавательных упражнений. Модуль «Городошный спорт», игра «Прыжки по полоскам»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
45	Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
46	Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

47	Упражнения ознакомительного плавания: погружение в воду и всплытие	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
48	Упражнения ознакомительного плавания: погружение в воду и всплытие. Модуль «Городошный спорт», игра «Караси и щуки»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
49	Упражнения в плавании кролем на груди	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
50	Упражнения в плавании кролем на груди. Модуль «Городошный спорт», игра «Третий лишний»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
51	Упражнения в плавании брассом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Упражнения в плавании брассом. Модуль «Городошный спорт», игра «Пустое место»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
53	Проплытие дистанции 25 м вольным стилем	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Освоение правил и техники выполнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	норматива комплекса ГТО. Плавание 50 м					
55	Инструктаж по Т.Б. Подвижные игры с элементами спортивных игр и лыжной подготовки: парашютисты, стрелки	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
56	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками. Модуль «Городошный спорт», игра «Белые медведи»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками. Модуль «Городошный спорт», игра «Гонка мячей по кругу»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
58	Подвижные игры с приемами баскетбола	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
59	Спортивная игра баскетбол. Модуль «Городошный спорт», игра «Мяч среднему»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
60	Спортивная игра баскетбол.	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	Модуль «Городошный спорт», игра «Охотники и утки»					
61	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении в волейболе	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
62	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении в волейболе. Модуль «Городошный спорт», игра «Круговая лапта»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
63	Спортивная игра волейбол. Модуль «Городошный спорт», эстафеты с элементами городков	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
64	Промежуточная аттестация. Итоговая комплексная работа	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика. Освоение правил и техники выполнения	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель					
66	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
67	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
68	Соревнования «А ты сдал нормы ГТО?», с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 2-3 ступени	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образов
-------	------------	------------------	---------------	------------------------------

					тельные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Вводный инструктаж. Инструктаж по Т.Б. на занятиях лёгкой атлетикой. Правила предупреждения травм на уроках физической культуры и оказание первой помощи при травмах	1			<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
2	Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Модуль «Городошный спорт». История зарождения игры в городки и городошного спорта	1			<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
3	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30 м	1			<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
4	Метание малого мяча на дальность стоя на месте	1			<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
5	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150 г	1			<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
6	Входная контрольная работа	1	1		<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
7	История развития физической культуры	1			<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>

	в России. Развитие национальных видов спорта в России. Модуль «Городошный спорт». История развития современного городошного спорта в мире, в России, в регионе					
8	Самостоятельная физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Модуль «Городошный спорт». Правила безопасного поведения во время занятий городошным спортом	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
9	Инструктаж по Т.Б. Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными и спортивными играми. Модуль «Городошный спорт». Основы организации самостоятельных занятий городками	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Подвижные игры общефизической подготовки. Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение». Модуль «Городошный спорт», игра «Прыжки по полоскам»	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
11	Подвижные игры общефизической	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	подготовки. Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»					
12	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча». Модуль «Городошный спорт», игра «Караси и щуки»	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
13	Разучивание подвижной игры «Паровая машина». Модуль «Городошный спорт», игра «Третий лишний»	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
14	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок». Модуль «Городошный спорт», игра «Пустое место»	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
15	Упражнения из игры волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
16	Упражнения из игры волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
17	Инструктаж по Т.Б. Предупреждение	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>

	травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений					
18	Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
19	Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
20	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
21	Обучение опорному прыжку	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
22	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
23	Упражнения для профилактики нарушения осанки (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости) и снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Модуль	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>

	«Городошный спорт», игра «Белые медведи»					
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики, подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см - девочки	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
27	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
28	Акробатическая комбинация	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
29	Акробатическая комбинация	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
30	Акробатическая комбинация	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
31	Танцевальные упражнения «Летка-енка». Модуль	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>

	«Городошный спорт», игра «Вызов»					
32	Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res h.edu.ru/</a>
33	Инструктаж по Т.Б. Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res h.edu.ru/</a>
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res h.edu.ru/</a>
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res h.edu.ru/</a>
36	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res h.edu.ru/</a>
37	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res h.edu.ru/</a>
38	Имитационные упражнения в	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res h.edu.ru/</a>

	передвижении на лыжах					
39	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
40	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
41	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
42	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
43	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
44	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
45	Инструктаж по Т.Б. Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
46	Подводящие упражнения. Модуль «Городошный спорт», игра «Мяч среднему»	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
47	Подводящие упражнения. Модуль «Городошный спорт», игра «Охотники и утки»	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
48	Упражнения с плавательной доской	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>



49	Упражнения в скольжении на груди	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
50	Упражнения в скольжении на груди	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
51	Плавание кролем на спине в полной координации	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
52	Плавание кролем на спине в полной координации	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
53	Упражнения в плавании способом кроль	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
54	Упражнения в плавании способом кроль. Модуль «Городошный спорт», эстафеты с элементами городков	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
55	Упражнения в плавании способом кроль. Модуль «Городошный спорт». Контрольно-тестовые упражнения по общей физической, специальной и технической подготовке	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
56	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50 м	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
57	Инструктаж по Т.Б. Упражнения из игры баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
58	Упражнения из игры баскетбол: бросок мяча	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>

	двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности					
59	Упражнения из игры футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
60	Упражнения из игры футбол: выполнение освоенных технических действий. Модуль «Городошный спорт». Техника броска биты: хват, замах, разгон, наведение биты на цель, выброс биты	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
61	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
62	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
63	Промежуточная аттестация. Региональный зачет	1	1			<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
64	Инструктаж по Т.Б. Легкая атлетика. Упражнения в	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>

	прыжках в высоту с разбега. Модуль «Городошный спорт». «Метание снарядов на дальность с сохранением техники броска»					
65	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
66	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания. Модуль «Городошный спорт». Бег – приставными шагами, скрестными, спиной вперед, обычный, семенящий, с ускорением	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
67	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000 м	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
68	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км	1				<a href="https://res.h.edu.ru/">https://res.h.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Математика и конструирование» для обучающихся 1-4 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

## **Общая характеристика курса**

Рабочая программа по курсу «Математика и конструирование» создана на основе авторской программы общеобразовательных учреждений С.И.Волковой, О.Л. Пчелкиной «Математика и конструирование», утвержденной МО РФ.

Цель преподавания курса «Математика и конструирование» состоит в формировании элементов технического мышления, графической грамотности и конструкторских умений,

Данный интегрированный курс объединяет два разноплановых предмета: математику и трудовое обучение. Курс включает следующие разделы:

- 1) геометрическая составляющая;
- 2) конструирование.

Изучение курса предполагает органическое единство мыслительной и конструкторско-практической деятельности детей во всем многообразии их взаимного влияния и взаимодействия: мыслительная деятельность и теоретические математические знания создают базу для овладения курсом, а специально организованная конструкторско-практическая учебная деятельность (в рамках развивающих игр) создает условия не только для формирования элементов технического мышления и конструкторских навыков, но и для развития пространственного воображения и логического мышления, способствует актуализации и углублению математических знаний при их использовании в новых условиях.

Конструкторские умения включают в себя умения узнавать основные изученные геометрические фигуры в объектах, выделять их; умения собрать объект из предложенных деталей; умения преобразовать, перестроить самостоятельно построенный объект с целью изменения его функций или свойств, улучшения его дизайна, расширения области применения. Предмет «Математика и конструирование» дает возможность дополнить учебный предмет «Математика» практической конструкторской деятельностью учащихся, а также предполагает органическое единство мыслительной и практической деятельности учащихся, их взаимного влияния и дополнения одного вида деятельности другим. Мыслительная деятельность и полученные математические знания создают основу для овладения предметом «Математика и конструирование», а конструкторско-практическая деятельность способствует закреплению основы в ходе практического использования математических знаний, повышает уровень осознанности изученного математического

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга материала, создает условия для развития логического мышления и пространственных представлений учащихся.

Ведущей линией в методике обучения курсу «Математика и конструирование» является организация конструкторско-практической деятельности учащихся на базе изучаемого геометрического материала.

***Основные положения содержания и структуры курса:***

1. Преемственность с действующими в начальных классах курсами математики и трудового обучения, из которого берутся разделы «Работа с бумагой и картоном» и «Техническое моделирование».
2. Существенное усиление геометрического содержания начального курса математики, например, изучение свойств диагоналей прямоугольников, знакомство с многогранниками (куб, пирамида), с телами вращения (цилиндр, шар).

Предлагаемый материал даётся в форме практических заданий, наглядного моделирования с учётом опыта и геометрических представлений детей, является для них интересным и доступным, используется для дальнейшей практической деятельности учащихся. Для лучшего изучения геометрических терминов в материал занятий включены «Сказки о жителях страны Геометрии», ребусы, кроссворды, дидактические игры.

Один из разделов курса посвящён оригами. Перечислить все достоинства этого способа изготовления фигурок из бумаги невозможно. Все фигурки конструируются из моделей изученных детьми геометрических фигур, в дальнейшей работе с которыми происходит повторение и закрепление данного материала, осознание значимости полученных знаний и формирование умений использовать знания в новых условиях. Кроме того, оригами совершенствует мелкую моторику рук, развивает глазомер, способствует концентрации внимания, формирует культуру труда.

В процессе изучения курса «Математика и конструирование дети учатся:  
работать с чертежом, технологической картой и составлять их;  
работать с чертёжными инструментами;  
определять назначение изготовленного изделия; оценивать качество своей работы с учётом технологических и эстетических требований.

**Цель и задачи изучения учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебного модуля**

Изучение математики и конструирования в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

**Воспитательный потенциал курса «Математика и конструирование» реализуется через:**

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

**Формы реализации** воспитательного потенциала школьного урока:

**Правила кабинета.** Игровая форма установки правил кабинета позволяет добиться дисциплины на уроке, прекращения опозданий на урок, правильной организации рабочего места. При этом у обучающихся формируются навыки самообслуживания, ответственности за команду-класс, уважение к окружающим, принятие социальных норм общества.

**Практикоориентированность.** Включение в урок информации из актуальной повестки (вручение Нобелевской премии, политические события, географические открытия и т.д.), обсуждение проблем из повестки ЮНЕСКО, взаимоотношений людей через предметную составляющую.

**Ежегодная школьная научно-практическая конференция «Восхождение».** Форма организации научно-исследовательской деятельности обучающихся для усовершенствования процесса обучения и профориентации. В процессе деятельности происходит развитие навыков исследовательской работы; навыков коммуникации и саморазвития, получение позитивного опыта общения со взрослыми на основе предмета, знакомство с проектным циклом.

**Наставничество.** Организация наставничества сильных учеников в классе над более слабыми. Такая форма работы способствует формированию коммуникативных навыков, опыта сотрудничества и взаимопомощи.

**Интерактивные формы работы с обучающимися,** которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога и учат командной работе и взаимодействию.

**Место учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебного модуля в учебном плане школы**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный курс «Математика и конструирование» входит в предметную область «Математика». Содержание курса входит в учебный план 1 класса программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю.

На изучение учебного курса «Математика и конструирование» в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа, во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа, в 3 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа, в 4 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

**Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля**

**1 класс**

**Геометрическая составляющая**

Точка, линия, линии прямые и кривые, линии замкнутые и незамкнутые. Прямая линия. Вычерчивание прямой. Свойства прямой.

Отрезок. Вычерчивание отрезков. Сравнение отрезков по длине (на глаз, наложением). Различное расположение отрезков на плоскости: пересекающиеся и непересекающиеся отрезки. Вертикальное, горизонтальное, наклонное расположение отрезков.

Графическое изображение результатов сравнения групп предметов по их количеству с использованием отрезков (схематический чертеж).

Луч.



Обозначение геометрических фигур буквами.

Длина. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между сантиметром и дециметром. Измерение длин отрезков и вычерчивание отрезков заданной длины.

Сравнение длин отрезков с помощью линейки с делениями (с помощью измерения) и с использованием циркуля.

Геометрическая сумма и разность двух отрезков.

Угол. Развернутый угол. Прямой угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Вычерчивание на клетчатой бумаге прямого, острого, тупого углов.

Ломаная. Вершина, звено ломаной. Изготовление моделей ломаной из счетных палочек.

Длина ломаной. Вычерчивание ломаной по заданному числу звеньев и их длине.

Многоугольник – замкнутая ломаная. Углы, вершины, стороны многоугольника. Виды многоугольников: треугольник, четырехугольник, пятиугольник и др.

Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный.

Прямоугольник. Квадрат. Вычерчивание прямоугольника (квадрата) на бумаге с клетчатой разлиновкой.

Деление многоугольника на части. Составление многоугольника из двух частей с выбором из трех предложенных.

### **Конструирование**

Знакомство с видами бумаги: тонкая, толстая; гладкая, шероховатая; белая, цветная и др. – и их назначением.

Основные приемы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону, резание бумаги ножницами, соединение деталей из бумаги с помощью клея, технологии выполнения этих операций.

Правила безопасной работы с инструментами: ножницами, гладилкой, циркулем.

Организация рабочего места.

Практические работы с бумагой: сгибание бумаги – получение прямой, пересекающихся и непересекающихся прямых, практическое выявление основного свойства прямой (через две точки можно провести прямую и при том только одну); изготовление моделей развернутого, прямого, тупого и острого углов.

Обозначение на чертеже линии сгиба.

Разметка бумаги по шаблону: основные приемы и правила разметки. Разметка бумаги с помощью линейки с делениями.

Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолет», «Песочница».

Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров.

Преобразование прямоугольника в квадрат и квадрата в прямоугольник.

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга  
изготовление аппликаций с использованием различных видов многоугольников («Елочка», «Домик», «Лодочка» и др.). Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и конструирование из его деталей плоскостных моделей различных объектов («Ракета», «Машина», «Домик», «Чайник» и др.) в рамках заданного контура и по словесному описанию. Составление из деталей 2Геометрической мозаики» различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин.

Знакомство с технологией оригами. Изготовление способом оригами изделий: «Гриб», «Бабочка», «Рыба», «Зайчик».

## **2 класс**

### **Геометрическая составляющая**

**Угол.** Построение прямого угла на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника. Отрезок. Середина отрезка. Деление отрезка пополам.

Прямоугольник (квадрат). Диагонали прямоугольника (квадрата) и их свойства. Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.

Треугольник. Соотношение сторон треугольника.

Окружность. Круг. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Построение прямоугольника, вписанного в окружность, окружности, описанной около прямоугольника (квадрата).

Деление фигур на части и составление фигур из частей. Преобразование фигур по заданным условиям.

### **Конструирование**

Изготовление моделей прямоугольного треугольника, прямоугольника (квадрата) путем сгибания бумаги.

Практическая работа по выявлению равенства противоположных сторон прямоугольника; построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием равенства его противоположных сторон с помощью чертежного треугольника и линейки.

Линии разных типов: основная (изображение видимого контура), сплошная тонкая (размерная и выносная), штрихпунктирная (обозначение линий сгиба).

Технологическая карта. Изготовление по технологической карте изделий (пакет для мелких предметов).

Технологический рисунок. Изготовление изделий по технологическому рисунку (подставка для кисточки).

Изготовление модели круга. Кольцо, составление технологической карты для его изготовления.

Изготовление изделий на базе кругов (ребристые шары).

Изготовление по чертежу изделий и аппликаций (закладка для книги, аппликация «Цыпленок»).

Оригами. Изготовление способом оригами изделий («Воздушный змей», «Щенок», «Жук»).

Изготовление по чертежу аппликаций технических машин («Трактор с тележкой», «Экскаватор»).

Работа с набором «Конструктор». Ознакомление с видами деталей: их названием, назначением, способами сборки, способами крепления и рабочими инструментами.

Организация рабочего места и правила безопасной работы при работе с набором «Конструктор».

Виды соединений: простое, жесткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное.

Сборка из деталей набора «Конструктор» различных изделий: моделей геометрических фигур, моделей дорожных знаков, игрушек «Петрушка», «Настольная лампа» и др.

Изготовление моделей двухосной тележки и аптекарских весов. Разборка изготовленных изделий.

### **3 класс**

#### **Геометрическая составляющая**

Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений.

Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, равносторонний.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.

Построение треугольника по трем сторонам с использованием циркуля и линейки без делений.

Треугольная правильная пирамида. Элементы треугольной пирамиды: грани, ребра, вершины.

Периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата). Свойства диагоналей прямоугольника.

Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.

Свойства диагоналей квадрата.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника (квадрата). Площадь прямоугольного треугольника,

Деление окружности на 2, 4, 8 равных частей.

Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей.

Взаимное расположение двух окружностей на плоскости.

Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений

Вписанный и описанный треугольник,

### **Конструирование**

Изготовление моделей треугольником различных видов.

Изготовление модели правильной треугольной пирамиды равными способами: склеиванием из развертки, сплетением из двух полос бумаги, состоящих из четырех равносторонних треугольников.

Изготовление геометрической игрушки («гнувшийся многоугольник») из бумажной полосы, состоящей из 10 равных разносторонних треугольников.

Изготовление по чертежам аппликаций («Дом», «Бульдозер») и чертежей по рисункам аппликаций («Паровоз»),

Изготовление композиций «Яхты и море».

Изготовление цветка на основе деления круга на 8 равных частей

Изготовление модели часов.

изготовление набора для геометрической игры «Танграм».

Изготовление изделия «Лебедь» способом оригами.

Техническое моделирование и конструирование. Транспортирующие машины: их особенности и назначение.

Изготовление из деталей набора «Конструктор» модели подъемного крана и модели транспортера.

### **4 класс**

#### **Геометрическая составляющая**

Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер. Развертка прямоугольного параллелепипеда.

Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер куба. Развертка куба.

Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольного треугольника. Площадь параллелограмма и равнобокой трапеции.

Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях.

Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда.

Чертежи в трех проекциях простых композиций из кубов одинакового размера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

Представления о прямом круговом цилиндре, шаре, сфере. Развертка прямого кругового цилиндра.

Деление на части плоскостных фигур и составление фигур из частей.

## **Конструирование**

Изготовление каркасной и плоскостной моделей прямоугольного параллелепипеда (куба).

Изготовление модели куба сплетением из полосок.

Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж).

Изготовление моделей цилиндра, шара.

Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (карандашница, дорожный каток).

Вычерчивание объектов, симметричных заданным, относительно оси симметрии.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля**

Изучение курса «Математика и конструирование» в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты обучающегося**

В результате изучения предмета «Математика и конструирование» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику и конструирование для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики и конструирования, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

### **Метапредметные результаты обучающегося**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

##### *3) Работа с информацией:*

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Универсальные коммуникативные учебные действия:**

- конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

#### **Универсальные регулятивные учебные действия:**

##### *1) Самоорганизация:*

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

##### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

### 3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

### **Совместная деятельность:**

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;



- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по

линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель);
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник;
- выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- использовать для выполнения построений линейку, угольник;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль),
- преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время;
- определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;
- выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно);
- умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно);
- использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
- различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды;
- распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях;
- дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; выбирать рациональное решение; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	
1.	Введение. Точка. Линия. Изображение точки и линий на бумаге.	1	<a href="https://interneturok.ru/lesson/matematika/1-klass/nachalnoe-znakomstvo-s-matematikoj/tochki-i-linii">https://interneturok.ru/lesson/matematika/1-klass/nachalnoe-znakomstvo-s-matematikoj/tochki-i-linii</a>
2.	Прямая и кривая линии. Взаимное расположение линий на плоскости. Замкнутая и незамкнутая кривая.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=z08OQ36lKEs">https://www.youtube.com/watch?v=z08OQ36lKEs</a>
3.	Виды бумаги. Получение прямой путём сгибания бумаги. Свойства прямой.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
4.	Основное свойство прямой: через две точки можно провести только одну прямую. Линейка – инструмент для проведения прямой.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-1">https://infourok.ru/biblioteka/klass-1</a>
5.	Горизонтальное, вертикальное, наклонное положение прямой на плоскости.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
6.	Отрезок. Вычерчивание отрезка. Преобразование фигур по заданным условиям.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
7.	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление полосок разной длины.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a>

8.	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление полосок разной длины. Повторение и закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-1">https://infourok.ru/biblioteka/klass-1</a>
9.	Конструирование модели самолёта из полосок бумаги.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
10.	Изготовление аппликации «Песочница».	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
11.	Луч.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
12.	Сравнение отрезков с помощью циркуля.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-1">https://infourok.ru/biblioteka/klass-1</a>
13.	Сантиметр.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
14.	Геометрическая сумма и разность двух отрезков.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
15.	Угол. Развёрнутый угол.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
16.	Прямой угол. Непрямые углы.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
17.	Виды углов: прямой, тупой, острый.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
18.	Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
19.	Закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>



20.	Многоугольник.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
21.	Многоугольник.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
22.	Прямоугольник.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
23.	Противоположные стороны прямоугольника.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-1">https://infourok.ru/biblioteka/klass-1</a>
24.	Квадрат.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
25.	Дециметр. Метр.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
26.	Соотношения между сантиметром и дециметром, Метром и дециметром.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
27.	Закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
28.	Закрепление пройденного. Аппликация «Ракета».	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
29.	Закрепление пройденного. Аппликация «Домик»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
30.	Составление фигур из заданных частей. Аппликация «Чайник»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-1">https://infourok.ru/biblioteka/klass-1</a>
31.	Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и аппликаций из её частей.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>

32.	Оригами. Изготовление изделий «Гриб», «Бабочка».	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
33.	Оригами. Изготовление изделий «Рыбка», «Зайчик».	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/1</a>
	Итого	33	

**2 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	
1	Повторение пройденного в 1 классе: виды углов, отрезок, ломаная, длина ломаной.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
2	Оригами. Изготовление изделия «Воздушный змей».	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
3	Треугольник. Соотношение между длинами сторон треугольника.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
4	Прямоугольник. Определение прямоугольника.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
5	Противоположные стороны прямоугольника и их свойства.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
6	Диагонали прямоугольника и их свойства.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
7	Квадрат. Определение квадрата.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>

8	Закрепление пройденного. Практическая работа «Преобразование фигур»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
9	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
10	Середина отрезка. Деление отрезка пополам.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
11	Свойства диагоналей прямоугольника.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
12	Практическая работа «Изготовление пакета для счётных палочек»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
13	Практическая работа «Изготовление подставки для кисточки»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
14-15	Закрепление пройденного. Аппликация из геометрических фигур.	2	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
16	Окружность, круг. Составление узоров из кругов.	1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZqQqc-0vfGs">https://www.youtube.com/watch?v=ZqQqc-0vfGs</a>
17	Центр, радиус, диаметр окружности.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
18	Прямоугольник, вписанный в окружность.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>

19-21	Практическая работа «Изготовление ребристого шара»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
22	Практическая работа «Изготовление аппликации «Цыплёнок»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
23	Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
24	Практическая работа «Изготовление закладки для книги»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
25	Деление фигур на части.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
26	Закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
27-28	Практическая работа «Изготовление аппликации «Автомобиль». Чтение чертежа. Соотнесение деталей рисунка и деталей чертежа.	2	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
29	Выполнение чертежа по рисунку объекта.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
30-31	Практическая работа «Изготовление аппликаций «Трактор с тележкой», «Экскаватор»»	2	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
32	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>

33-34	Работа с набором «Конструктор»	2	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/2</a>
	Итого	34	

**3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	
1	Повторение пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
2	Повторение пройденного. Построение отрезка, равного данному, с использованием циркуля и линейки без делений.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a>
3	Виды треугольников по сторонам: разносторонний, равнобедренный, разносторонний.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
4	Построение треугольника по 3 сторонам.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
5	Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a>
6	Конструирование различных треугольников. Знакомство с правильной треугольной пирамидой.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>

7	Практическая работа 1. «Изготовление модели правильной треугольной пирамиды сплетением из двух полос»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a>
8	Изготовление каркасной модели правильной треугольной пирамиды.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
9	Практическая работа 2. «Изготовление геометрической игрушки на основе равносторонних треугольников»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a>
10	Периметр многоугольника.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
11	Свойства диагоналей прямоугольника.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
12	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с использованием свойств его диагоналей.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a>
13	Практическая работа 3. «Изготовление аппликации «Домик»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
14	Свойства диагоналей квадрата.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
15-16	Закрепление изученного.	2	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>

17	Практическая работа 4. «Изготовление аппликации «Бульдозер»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a>
18	Закрепление изученного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
19	Практическая работа 5. «Изготовление композиции «Яхты в море»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
20- 22	Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника	3	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a>
23	Разметка окружности.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
24	Деление окружности (круга) на 2, 4, 8 равных частей.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
25	Практическая работа 6. «Изготовление цветка из цветной бумаги с использованием деления круга на 8 равных частей»	1	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a> <a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
26	Деление окружности на 3, 6, 12 равных частей.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
27	Практическая работа 7. «Изготовление модели часов»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
28	Взаимное расположение окружностей на плоскости.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
29	Деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>

30	Вписанный в окружность треугольник. Практическая работа 8. «Изготовление аппликации «Паровоз».	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
31	Изготовление игры «Танграм»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
32	Оригами. Изготовление изделия «Лебедь»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
33-34	Техническое конструирование. Изготовление моделей подъёмного крана и транспортёра.	2	<a href="https://infourok.ru/biblioteka/klass-3">https://infourok.ru/biblioteka/klass-3</a> <a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/3</a>
	Итого	34	

**4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	
1	Прямоугольный параллелепипед	1	
2	Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4/">https://resh.edu.ru/subject/7/4/</a>
3	Развертка прямоугольного параллелепипеда, изготовление модели прямоугольного параллелепипеда.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>



4,5	Закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4/">https://resh.edu.ru/subject/7/4/</a>
6	Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Развертка куба.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
7,8	Закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
9	Практическая работа 1 «Изготовление модуля куба сплетением из трех полосок»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
10	Закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4/">https://resh.edu.ru/subject/7/4/</a>
11	Практическая работа 2 «Изготовление модели платяного шкафа»	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
12	Площадь прямоугольника (квадрата). Единицы площади.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
13	Расширение представлений о способах вычисления площади.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
14	Изображение прямоугольного параллелепипеда на чертеже в трех проекциях.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4/">https://resh.edu.ru/subject/7/4/</a>
15	Закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
16	Чтение чертежа прямоугольного параллелепипеда в трех	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>

	проекциях, соотнесение чертежа и рисунка прямоугольного параллелепипеда.		
17	Чертеж куба в трех проекциях.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
18	Чертеж куба в трех проекциях. Закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
19	Практическая работа 3 «Изготовление модели гаража».	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
20	Закрепление пройденного.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
21, 22	Осевая симметрия.	2	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
23- 27	Осевая симметрия. Закрепление пройденного.	5	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4/">https://resh.edu.ru/subject/7/4/</a>
28	Представления о цилиндре.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
29	Практическая работа 4 «Изготовление карандашницы».	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
30	Знакомство с шаром и сферой.	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
31- 33	Знакомство с шаром и сферой Закрепление изученного.	3	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/4/">https://resh.edu.ru/subject/7/4/</a>

34	Практическая работа 5 «Изготовление модели асфальтного катка».	1	<a href="https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4">https://interneturok.ru/subject/matematika/class/4</a>
	Итого	34	

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МАТЕМАТИКЕ И КОНСТРУИРОВАНИЮ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Дата изучения	Примечание
1.	Введение. Точка. Линия. Изображение точки и линий на бумаге	02.09.2022	
2.	Прямая и кривая линии. Взаимное расположение линий на плоскости. Замкнутая и незамкнутая кривая	09.09.2022	
3.	Виды бумаги. Получение прямой путём сгибания бумаги. Свойства прямой	16.09.2022	
4.	Основное свойство прямой: через две точки можно провести только одну прямую. Линейка – инструмент для проведения прямой	23.09.2022	
5.	Горизонтальное, вертикальное, наклонное положение прямой линии на плоскости	30.09.2022	
6.	Отрезок. Вычерчивание отрезка. Преобразование фигур по заданным условиям	07.10.2022	
7.	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление полосок разной длины	14.10.2022	
8.	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление полосок разной длины	21.10.2022	
9.	Конструирование модели самолёта из полосок бумаги	28.10.2022	
10.	Конструирование. изготовление аппликации «Песочница»	11.11.2022	
11.	Луч	18.11.2022	
12.	Сравнение отрезков с помощью циркуля	25.11.2022	
13.	Сантиметр	02.12.2022	
14.	Геометрическая сумма и разность двух отрезков	09.12.2022	
15.	Угол. Развёрнутый угол. Прямой угол. Непрямые углы	16.12.2022	
16.	<b>Контрольная работа за 1 полугодие</b>	23.12.2022	
17.	Виды углов: прямой, тупой, острый	13.01.2023	
18.	Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной	20.01.2023	
19.	Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной	27.01.2023	
20.	Многоугольник	03.02.2023	
21.	Многоугольник	10.02.2023	

22.	Прямоугольник	03.03.2023	
23.	Противоположные стороны прямоугольника	10.03.2023	
24.	Квадрат	17.03.2023	
25.	Дециметр. Метр	24.03.2023	
26.	Соотношения между сантиметром и дециметром, метром и дециметром	07.04.2023	
27.	Соотношения между сантиметром и дециметром, метром и дециметром	14.04.2023	
28.	Конструирование. Аппликация «Ракета», «Домик»	21.04.2023	
29.	Конструирование. Составление фигур из заданных частей. Аппликация «Чайник»	28.04.2023	
30.	<b>Промежуточная итоговая аттестация. Контрольная работа</b>	05.05.2023	
31.	Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и аппликаций из её частей	12.05.2023	
32.	Конструирование. Оригами. Изготовление изделий «Гриб», «Бабочка»	19.05.2023	
33.	Конструирование. Оригами. Изготовление изделий «Рыбка», «Зайчик»	26.05.2023	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» составлена в соответствии с ФГОС НОО, основана на основе обучающей программы для детей и подростков — «Разговор о здоровье и правильном питании» и является частью Глобальной инициативы компании Нестле — «Здоровые дети». Основная цель инициативы — помочь родителям вырастить своих детей здоровыми и счастливыми.

Компания «Нестле Россия» в 1999 году приняла решение о создании и внедрении специальной обучающей программы для детей и подростков — «Разговор о здоровье и правильном питании». Программа была разработана в Институте возрастной физиологии Российской Академии Образования. Руководитель авторского коллектива — директор Института, академик Российской Академии Образования Российской Федерации М. М. Безруких. Консультационную поддержку программе оказывает Институт питания РАМН. Внедрение и работа программы осуществляется при поддержке Министерства образования и науки РФ, а также региональных управлений и департаментов образования. К 2023 г. инициатива должна охватить 50 млн детей в разных странах.

Курс внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании» — эффективный инструмент, который позволяет формировать у детей полезные привычки и побуждать их заботиться о своем здоровье.

Правильное питание — одно из главных условий сохранения здоровья. Вот почему так важно уже с раннего возраста формировать у ребенка полезные привычки и навыки, которые помогут ему вырасти здоровым и успешным.

Срок реализации программы – 4 года. Всего 135 часов, 1 час в неделю.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОР О ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ»**

**Личностными результатами** изучения данного внеурочного курса являются:

- ✓ формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- ✓ готовность обучающихся к саморазвитию; мотивация к познанию и обучению;
- ✓ ценностные установки и социально значимые качества личности;
- ✓ активное участие в социально значимой деятельности;
- ✓ первоначальные представления о научной картине мира;
- ✓ познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметными результатами** является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

**Познавательные УУД:**

1) базовые логические действия:

- ✓ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- ✓ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- ✓ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- ✓ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- ✓ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- ✓ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

✓ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

✓ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

✓ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

✓ выбирать источник получения информации;

✓ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

✓ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

✓ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

✓ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

✓ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

## **2. Коммуникативные УУД:**

1) общение:

✓ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

✓ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

✓ признавать возможность существования разных точек зрения;

✓ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

✓ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

✓ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

✓ готовить небольшие публичные выступления;

✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

✓ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

✓ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

✓ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

✓ ответственно выполнять свою часть работы;

✓ оценивать свой вклад в общий результат;

✓ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **3. Регулятивные УУД:**

1) самоорганизация:

✓ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

✓ выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

✓ устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

✓ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

**Предметные результаты** изучения курса внеурочной деятельности «Разговор о правильном питании»:

*Учащиеся 1 класса должны:*

✓ Знать о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день;

✓ Уметь выбирать самые полезные продукты;

✓ Знать разнообразие овощей;

✓ Знать основные принципы гигиены питания и следовать им;

✓ Знать о необходимости и важности регулярного питания, соблюдения режима питания;

✓ Сформировать представление о завтраке как обязательном компоненте ежедневного меню, различных вариантах завтрака;

✓ Сформировать представление об обеде, как обязательном компоненте ежедневного меню, его структуре;

✓ Познакомиться с вариантами полдника, иметь представление о значении молока и молочных продуктах;



✓ Познакомиться с разнообразием вкусовых свойств различных продуктов, привить практические навыки распознавания вкусовых качеств наиболее употребительных продуктов;

✓ Иметь представление о значении жидкости для организма человека, ценности разнообразных напитков;

✓ Иметь представление о связи рациона питания и образа жизни, о высококалорийных продуктах питания;

✓ Знать значение витаминов и минеральных веществ в жизни человека;

✓ Знать разнообразие фруктов, ягод, овощей, их значение для организма;

✓ Знать и применять законы здорового питания; полезные блюда для праздничного стола.

*Учащиеся 2 класса должны:*

✓ Знать основы рационального питания;

✓ Знать основные группы питательных веществ – белки, жиры, углеводы, витамины и минеральные соли, функциях этих веществ в организме;

✓ формировать представление о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья;

✓ Знать блюда, которые могут использоваться в летний и зимний периоды, иметь представление о пользе овощей, фруктов, соков; знать некоторые традиции и блюда национальной кухни жителей разных регионов;

✓ Расширить представление о роли питания и физической активности для здоровья человека;

✓ Знать предметы кухонного оборудования, их назначения; знать и применять основные правила гигиены, которые необходимо соблюдать на кухне; знать один из основных принципов устройства кухни – строгое разграничение готовых и сырых продуктов;

✓ Знать предметы сервировки стола, правила сервировки стола и соблюдать эти правила как проявления уровня культуры человека;

✓ Иметь представление о молоке и молочных продуктах как обязательном компоненте ежедневного рациона; об ассортименте молочных продуктов и их свойствах; знать молочные блюда, которые готовят в разных регионах стран;

✓ Расширить представление о профессиях;

✓ Знать о полезности продуктов, получаемых из зерна; иметь представление о многообразии ассортимента продуктов, получаемых из зерна, необходимости их

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга  
ежедневного включения в рацион; о традиционных народных блюдах, приготовляемых из зерна;

✓ Иметь представление о дикорастущих растениях как источниках полезных веществ, возможности их включения в рацион питания; знать об ассортименте блюд, которые могут быть приготовлены из дикорастущих растений; знать флору края; знать и уметь применять правила поведения в лесу, позволяющие избежать ситуаций опасных для здоровья;

✓ Иметь представление об ассортименте рыбных блюд, их полезности; о местной фауне, знать навыки правильного поведения в походе;

✓ Иметь представление о съедобных морских растениях и животных, многообразии блюд, которые могут быть из них приготовлены; о пользе морепродуктов, необходимости микроэлементов для организма;

✓ Расширить представление о блюдах, которые могут быть приготовлены из традиционных продуктов, многообразии этого ассортимента; знать основные требования, которые предъявляются к организации ежедневного рациона питания;

✓ Иметь представление о предметах сервировки стола, правилах сервировки праздничного стола; знать правила поведения за столом, уметь соблюдать эти правила как проявление уровня культуры человека.

*Учащиеся 3 класса должны:*

✓ Уметь заботиться о собственном здоровье и укреплять его;

✓ Иметь представление о ЗОЖ;

✓ Иметь представление о зависимости рациона питания от поведенческих навыков; уметь оценивать свой рацион питания с учётом собственных поведенческих навыков; знать о роли и регулярности питания для здоровья человека;

✓ Иметь представление о зависимости рациона питания от физической активности; уметь оценивать свой рацион питания с учётом собственной физической активности; иметь представление о роли питания и физической активности для здоровья человека;

✓ Иметь представление о рационе питания, калорийности пищи. об основных группах питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;

✓ Иметь представление о том, какие питательные вещества содержатся в различных продуктах;

✓ Иметь представление о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья; уметь самостоятельно работать с информационными источниками;

✓ Иметь представление о роли минеральных веществ;

- ✓ Иметь представление об особенностях питания в летний и зимний периоды, причинах, вызывающих изменение в рационе питания;
- ✓ Иметь представление о рациональном питании, знать о структуре ежедневного рациона питания;
- ✓ Иметь представление о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей, уметь заботиться и укреплять собственное здоровье;
- ✓ Знать о роли витаминов и минеральных веществ; иметь представление о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья; уметь самостоятельно работать с информационными;
- ✓ Знать основные группы питательных веществ – белках, жирах, углеводах, витаминах и минеральных солях, функциях этих веществ в организме;
- ✓ Иметь представление о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья;
- ✓ Знать продукты, содержащие пищевые волокна; уметь самостоятельно оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личной активности, корректировать несоответствия;
- ✓ Знать правила полезного питания; иметь навыки, связанные с этикетом в области питания; представление о предметах кухонного оборудования, их назначении; об основных правилах гигиены, которые необходимо соблюдать на кухне; знать одно из основных принципов устройства кухни – строгое разграничение готовых и сырых продуктов; иметь навыки осторожного поведения на кухне – бытовые травмы;
- ✓ Уметь самостоятельно выбирать продукты, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ и витаминов;
- ✓ Иметь представление о том, какие питательные вещества содержатся в различных продуктах; о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья; уметь самостоятельно совершать покупки, в которых содержится наибольшее количество питательных веществ; знать основные признаки несвежего продукта;

*Учащиеся 4 класса должны:*

- ✓ Иметь представление о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья; о предметах кухонного оборудования, их назначении; уметь самостоятельно работать с информационными источниками;
- ✓ Знать правила работы с кухонным оборудованием; основные принципы устройства кухни – строгое разграничение готовых и сырых продуктов;
- ✓ Знать правила техники безопасности на кухне и сервировки стола для ежедневного приёма пищи;

- ✓ Знать правила сервировки стола, соблюдать эти правила как проявления уровня культуры человека;
- ✓ Иметь представление о народных традициях, связанных с питанием и здоровьем;
- ✓ Знать об истории и традициях своего народа и народов других стран; уважать чувства к культуре своего народа и культуре и традициям других народов;
- ✓ Иметь представление о необходимости разнообразного питания как обязательном условии здоровья;
- ✓ Знать о кулинарных традициях своей страны и других стран; уметь показать взаимообусловленность возникновения традиционных блюд от географии территории, а также особенностях ведения хозяйства; иметь представление о многообразии, простоте и пищевой ценности многих традиционных блюд русской национальной кухни, возможности ежедневного включения некоторых из них в рацион питания школьников;
- ✓ Знать взаимосвязь здоровья и потребления сахара;
- ✓ Иметь представление о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей;
- ✓ Уметь заботиться о собственном здоровье и укреплять его.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОР О ПРАВИЛЬНОМ ПИТАНИИ»**

### **1 класс (33ч.)**

#### **Разнообразие питания (14ч)**

Самые полезные продукты, что надо есть, если хочешь стать сильнее. Где найти витамины весной. Овощи, ягоды и фрукты - самые витаминные продукты. Каждому овощу свое время.

#### **Гигиена питания (2ч.)**

Как правильно есть.

#### **Режим питания (2ч.)**

Удивительные превращения пирожка.

#### **Рацион питания (10ч.)**

Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной. Плох обед, если хлеба нет. Полдник. Время есть булочки. Пора ужинать. Если хочется пить.

#### **Культура питания (5ч.)**

На вкус и цвет товарищей нет. День рождения Зелибобы.

### **2 класс (35ч.)**

#### **Разнообразие питания (9ч.)**

Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если занимаешься спортом. Дневник здоровья. Пищевая тарелка. Меню жаркого летнего дня и холодного зимнего дня. «Пищевая тарелка» спортсмена.

#### **Гигиена питания и приготовление пищи (5ч.)**

Где и как готовят пищу. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен.

#### **Этикет (4ч.)**

Как правильно накрыть стол. Как правильно вести себя за столом.

#### **Рацион питания (12ч.)**

Молоко и молочные продукты. Кто работает на ферме? Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как приготовить из рыбы. Дары моря.

#### **Традиции и культура питания (4ч.)**

Кулинарное путешествие по России. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен.

#### **3 класс (35ч.)**

#### **Рациональное питание как часть здорового образа жизни (13ч.)**

Здоровье – это здорово. Основные понятия о здоровье. Цветик-семицветик. Продукты разные нужны, продукты разные важны. Черты характера и здоровье. Привычки и здоровье. Мой ЗОЖ. Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания». Рациональное, сбалансированное питание «Белковый круг». «Жировой круг». Мой рацион питания. «Минеральный круг». Умейте правильно питаться. Пищевые вещества, их роль в питании и здоровье школьников

#### **Режим питания (4ч.)**

Режим питания. «Пищевая тарелка». Витамины и минеральные вещества. Влияние воды на обмен веществ. Напитки и настои для здоровья.

#### **Адекватность питания (5ч.)**

Энергия пищи. Источники «строительного материала». Игра «Что? Где? Когда?». Роль пищевых волокон на организм человека

#### **Гигиена питания и приготовление пищи (7ч.)**

Где и как мы едим. «Фастфуды». Где и как мы едим. Правила гигиены. Меню для похода.

#### **Потребительская культура (5ч.)**

Ты – покупатель. Срок хранения продуктов. Пищевые отравления, их предупреждение. Ты – покупатель. Права потребителя. Ты – покупатель. Правила вежливости.

#### **4 класс (35ч.)**

#### **Ты готовишь себе и друзьям (9ч.)**

Ты готовишь себе и друзьям. Бытовые приборы для кухни. « У печи галок не считают». Помогаем взрослым на кухне. Ты готовишь себе и друзьям. Блюдо своими руками. Салаты. Ты готовишь себе и друзьям. Блюдо своими руками.

### **Кухни разных народов ( 9ч.)**

Кухни разных народов. Традиционные блюда Болгарии и Исландии. Традиционные блюда Японии и Норвегии. Блюда жителей Крайнего Севера. Традиционные блюда России. Традиционные блюда Кавказа. Традиционные блюда Кубани. «Календарь» кулинарных праздников. Кухни разных народов: праздник.

### **Кулинарное путешествие (6ч.)**

Кулинарная история. Как питались наши предки? Правила здорового питания. Рекомендации по формированию навыков правильного питания школьника. Кулинарные традиции Древнего Египта. Кулинарные традиции Древней Греции. Кулинарные традиции Древнего Рима. Правила гостеприимства Средневековья.

### **Как питались на Руси и в России (3ч.)**

Как питались на Руси. Традиционные напитки на Руси.

### **Необычное кулинарное путешествие (7ч.)**

Необычное кулинарное путешествие. Музеи продуктов. «Мелодии, посвящённые каше». «Продукты танцуют». Составляем формулу правильного питания. «Формула правильного питания». Сахар: его польза и вред. Путешествие по «Аппетитной стране».

Для успешного достижения результата необходимо использовать **разные формы организации деятельности:**

✓ индивидуальные (составление пословиц, загадки, подготовка и представление сообщений, выполнение теста, рисунков, фотографий);

✓ фронтальные (анкетирование, объяснение, игры, просмотр презентации, физминутки, составлении таблиц, экскурсии и др.).

✓ коллективные (работа в парах и группах, участие в практических занятиях, инсценирование, работа со справочной литературой и т.д.)

На каждое занятие продумываются цели, задачи, методы, приёмы работы, формы организации деятельности детей, планируемые результаты обучения. По продолжительности занятие составляет 45 минут.

Форма организации работы по программе в основном коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

*Теоретические занятия:*

✓ беседы;

✓ встречи с интересными людьми;

- ✓ литературно-музыкальные композиции;
- ✓ просмотр и обсуждение видеоматериала;
- ✓ экскурсии на пищеблок, в продуктовый магазин.

*Практические занятия:*

- ✓ творческие конкурсы;
- ✓ коллективные творческие дела;
- ✓ ярмарки полезных продуктов;
- ✓ соревнования;
- ✓ викторины;
- ✓ интеллектуально-познавательные игры;
- ✓ обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- ✓ заочные путешествия;
- ✓ творческие проекты, презентации;
- ✓ проведение выставок семейного кулинарного творчества;
- ✓ сюжетно-ролевые.

**Виды деятельности:**

1. Проверка наблюдательности.
2. Игровая деятельность.
3. Решение ситуационных задач.
4. Разгадывание головоломок ребусов, кроссвордов, викторин.
5. Проектная деятельность.
6. Составление ребусов, кроссвордов, меню.
7. Выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания.
8. Исследовательская деятельность.
9. Составление презентаций.
10. Поисковая деятельность.
11. Заслушивание рефератов, защита проектов и презентаций, приготовление различных блюд.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1.	Если хочешь быть здоров.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
2.	Самые полезные продукты.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
3.	Что надо есть, если хочешь стать сильнее.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
4.	Где найти витамины весной?	3	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
5.	Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
6.	Всякому овощу – своё время.	3	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
7.	Как правильно есть.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
8.	Удивительные превращения пирожка.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
9.	Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной?	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
10.	Плох обед, если хлеба нет.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
11.	Время есть булочки.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
12.	Пора ужинать.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
13.	Как утолить жажду.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
14.	На вкус и цвет товарищей нет.	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
15.	День рождения Зелибобы. Проверь себя.	3	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
Итого		33	

### 2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1.	Вводное занятие	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru</a> /
2.	Давайте познакомимся!	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru</a> /



3.	Из чего состоит наша пища.	1	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
4.	Дневник здоровья. Пищевая тарелка	1	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
5.	Что нужно есть в разное время года.	1	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
6.	Меню жаркого летнего дня и холодного зимнего дня	2	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
7.	Как правильно питаться, если занимаешься спортом.	1	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
8.	« Пищевая тарелка» спортсмена	1	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
9.	Где и как готовят пищу.	3	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
10.	Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен.	2	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
11.	Как правильно накрыть стол.	1	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
12.	Как правильно накрыть стол (практикум)	1	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
13.	Как правильно вести себя за столом.	2	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
14.	Молоко и молочные продукты.	2	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
15.	Кто работает на ферме?	1	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
16.	Блюда из зерна.	3	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
17.	Какую пищу можно найти в лесу. Экскурсия в лес.	3	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
18.	Что и как приготовить из рыбы.	2	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
19.	Дары моря.	2	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /

20.	Кулинарное путешествие по России.	3	<a href="http://www.food.websib.ru">http://www.food.websib.ru</a> /
Итого		34	

**3 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1.	Вводное занятие	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
2.	Здоровье – это здорово! Основные понятия о здоровье. Цветик - семицветик	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
3.	От каких факторов зависит наше здоровье?	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
4.	Черты характера и здоровье	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
5.	Привычки и здоровье	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
6.	Мой ЗОЖ	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
7.	Продукты разные нужны, блюда разные важны. «Пирамида питания»	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
8.	Рациональное, сбалансированное питание	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
9.	« Белковый круг»	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
10.	« Жировой круг»	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
11.	Мой рацион питания. «Минеральный круг»	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
12.	Умейте правильно питаться. Пищевые вещества, их роль в питании и здоровье школьников	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
13.	Режим питания. «Пищевая тарелка»	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>

14.	Витамины и минеральные вещества	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
15.	Влияние воды на обмен веществ. Напитки и настои для здоровья.	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
16.	Энергия пищи. Источники «строительного материала» Игра «Что? Где? Когда?»	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
17.	Роль пищевых волокон на организм человека	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
18.	Где и как мы едим	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
19.	« Фаст фуды»	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
20.	Где и как мы едим. Правила гигиены	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
21.	Меню для похода	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
22.	Ты - покупатель	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
23.	Срок хранения продуктов	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
24.	Пищевые отравления, их предупреждение	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
25.	Ты - покупатель Права потребителя	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
26.	Ты - покупатель Правила вежливости	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
Итого		34	

**4 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1.	Ты готовишь себе и друзьям. Бытовые приборы для кухни	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
2.	« У печи галок не считают»	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>

3.	Помогаем взрослым на кухне	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
4.	Ты готовишь себе и друзьям. Блюдо своими руками	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
5.	Салаты. Ты готовишь себе и друзьям. Блюдо своими руками	3	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
6.	Кухни разных народов.	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
7.	Традиционные блюда. Болгарии и Исландии	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
8.	Традиционные блюда Японии и Норвегии	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
9.	Блюда жителей Крайнего Севера	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
10.	Традиционные блюда России	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
11.	Традиционные блюда Кавказа	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
12.	Традиционные блюда Кубани	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
13.	«Календарь» кулинарных праздников	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
14.	Кухни разных народов праздник	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
15.	Кулинарная история. Как питались наши предки?	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
16.	Правила здорового питания. Рекомендации по формированию навыков правильного питания школьника.	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
17.	Кулинарные традиции Древнего Египта	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
18.	Кулинарные традиции Древней Греции	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
19.	Кулинарные традиции Древнего Рима	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>

20.	Правила гостеприимства средневековья	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
21.	Как питались на Руси	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
22.	Традиционные напитки на Руси	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
23.	Необычное кулинарное путешествие. Музеи продуктов	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
24.	«Мелодии, посвящённые каше»	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
25.	« Продукты танцуют»	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
26.	Составляем формулу правильного питания.	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
27.	«Формула правильного питания»	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
28.	Сахар его польза и вред	1	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
29.	Путешествие по «Аппетитной стране»	2	<a href="http://www.food.websib.ru/">http://www.food.websib.ru/</a>
<b>Итого</b>		<b>34</b>	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности «Разговор о важном» разработана в соответствии с требованиями:

- ✓ Федерального закона от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- ✓ Приказа Минпросвещения от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- ✓ Методических рекомендаций «Разговоры о важном» 2023 года, разработанных ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;
- ✓ Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 №996-р;
- ✓ СП 2.4.3648-20;
- ✓ СанПиН 1.2.3685-21;
- ✓ Рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2024/25 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования»;
- ✓ Основной образовательной программы НОО МОАУ «Лицей №6».

**Цель курса:** развитие у обучающихся ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

**Задачи курса:**

*Формировать:*

- ✓ российскую гражданскую идентичность обучающихся;
- ✓ интерес к познанию;
- ✓ осознанное отношение к своим правам и свободам и уважительное отношение к правам и свободам других;
- ✓ мотивацию к участию в социально значимой деятельности;
- ✓ готовность к личностному самоопределению.

*Развивать:*

- ✓ общекультурную компетентность школьников;
- ✓ умение принимать осознанные решения и делать выбор.

*Способствовать:*

- ✓ осознанию обучающимися своего места в обществе;
- ✓ самопознанию обучающихся, познанию своих мотивов, устремлений, склонностей;
- ✓ выстраиванию обучающимися собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм.

**Место курса в плане внеурочной деятельности МОАУ «Лицей №6»:** учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/33 часа в год в 1-х классах, 34 часа во 2–4-х классах.

**Форма проведения внеурочных занятий «Разговоры о важном»** – разговор и/или беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций ФОП НОО. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

- ✓ в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- ✓ в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- ✓ в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В основе определения содержания и тематики внеурочных занятий лежат два *принципа*:

- ✓ Соответствие датам календаря.
- ✓ Значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно: государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий. Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советника по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являются важными в воспитании школьника. К примеру: «Что значит быть взрослым?», «Твой вклад в общее дело» и др.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы школы, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Поэтому в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- ✓ в формировании его российской идентичности;
- ✓ в формировании интереса к познанию;
- ✓ в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- ✓ в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- ✓ в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- ✓ в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- ✓ в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- ✓ в осознании своего места в обществе;
- ✓ в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- ✓ в формировании готовности к личностному самоопределению.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария:

- ✓ первая часть – мотивационная;
- ✓ вторая часть – основная;
- ✓ третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия. Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество). В заключительной части подводятся итоги занятия.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполняемость глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России.** «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью. День отца.** Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном



хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.** Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Матеро-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтера).** Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы? Для чего нужны законы?** Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей,

обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек.** Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство?** 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций.** Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **Личностные результаты**

*Гражданско-патриотическое воспитание:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм

поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### **Метапредметные результаты**

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов.**

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

**Предметные результаты** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и

поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование рассчитано на 35 часов в год в 1–4-х классах в соответствии с рабочей программой курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» на 2024-2025 учебный год, разработанной ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». При этом данное тематическое планирование будет скорректировано в ходе учебно-воспитательного процесса в соответствии с планированием на сайте [razgovor.edsoo.ru](http://razgovor.edsoo.ru) и часами, выделенными на курс «Разговоры о важном» в плане внеурочной деятельности НОО: 33 часа в год в 1-х классах и 34 часа в год во 2–4-х.

#### 1–2-е классы

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на проведение занятия	Дата проведения	ЦОР/ЭОР
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
2	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
3	Дорогами России	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
4	Путь зерна	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
5	День учителя	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
6	Легенды о России	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
7	Что значит быть взрослым?	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
8	Как создать крепкую семью. День отца	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
10	Твой вклад в общее дело	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
11	С заботой к себе и окружающим	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>
12	День матери	1		<a href="http://razgovor.edsoo.ru">razgovor.edsoo.ru</a>

13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1		razgovor.edsoo.ru
14	День Героев Отечества	1		razgovor.edsoo.ru
15	Как пишут законы?	1		razgovor.edsoo.ru
16	Одна страна – одни традиции	1		razgovor.edsoo.ru
17	День российской печати	1		razgovor.edsoo.ru
18	День студента	1		razgovor.edsoo.ru
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1		razgovor.edsoo.ru
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1		razgovor.edsoo.ru
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1		razgovor.edsoo.ru
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1		razgovor.edsoo.ru
23	Арктика – территория развития	1		razgovor.edsoo.ru
24	Международный женский день	1		razgovor.edsoo.ru
25	Массовый спорт в России	1		razgovor.edsoo.ru
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1		razgovor.edsoo.ru
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1		razgovor.edsoo.ru
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1		razgovor.edsoo.ru
29	Герои космической отрасли	1		razgovor.edsoo.ru
30	Гражданская авиация России	1		razgovor.edsoo.ru
31	Медицина России	1		razgovor.edsoo.ru
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1		razgovor.edsoo.ru
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1		razgovor.edsoo.ru
34	Жизнь в Движении	1		razgovor.edsoo.ru
35	Ценности, которые нас объединяют	1		
36		1		

**3-4 классы**

№	Тема занятия	Количество часов, отводимых на проведение занятия	Дата проведения	ЦОР/ЭОР
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1		razgovor.edsoo.ru
2	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1		razgovor.edsoo.ru
3	Дорогами России	1		razgovor.edsoo.ru

4	Путь зерна	1		razgovor.edso o.ru
5	День учителя	1		razgovor.edso o.ru
6	Легенды о России	1		razgovor.edso o.ru
7	Что значит быть взрослым?	1		razgovor.edso o.ru
8	Как создать крепкую семью. День отца	1		razgovor.edso o.ru
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1		razgovor.edso o.ru
10	Твой вклад в общее дело	1		razgovor.edso o.ru
11	С заботой к себе и окружающим	1		razgovor.edso o.ru
12	День матери	1		razgovor.edso o.ru
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1		razgovor.edso o.ru
14	День Героев Отечества	1		razgovor.edso o.ru
15	Как пишут законы?	1		razgovor.edso o.ru
16	Одна страна – одни традиции	1		razgovor.edso o.ru
17	День российской печати	1		razgovor.edso o.ru
18	День студента	1		razgovor.edso o.ru
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1		razgovor.edso o.ru
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1		razgovor.edso o.ru
21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1		razgovor.edso o.ru
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1		razgovor.edso o.ru
23	Арктика – территория развития	1		razgovor.edso o.ru
24	Международный женский день	1		razgovor.edso o.ru
25	Массовый спорт в России	1		razgovor.edso o.ru
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1		razgovor.edso o.ru
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского	1		razgovor.edso o.ru



28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1		razgovor.edso o.ru
29	Герои космической отрасли	1		razgovor.edso o.ru
30	Гражданская авиация России	1		razgovor.edso o.ru
31	Медицина России	1		razgovor.edso o.ru
32	Что такое успех? (ко Дню труда)	1		razgovor.edso o.ru
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1		razgovor.edso o.ru
34	Жизнь в Движении	1		razgovor.edso o.ru
35	Ценности, которые нас объединяют	1		

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В рамках Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Орлята России» разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК- 295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- Программы развития социальной активности «Орлята России» для обучающихся начальных классов общеобразовательных школ /под редакцией А. В. Джеуса; автор- составитель: А. В. Спирина и др./ Ставрополь, 2023г.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Срок реализации программы – 4 года. 1 класс – 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели. Всего 135 часов, 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России»

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Орлята России» они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на каждом этапе обучения.

Личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

**Духовно-нравственное воспитание:**

понимание связи человека с окружающим миром;  
бережное отношение к среде обитания;  
проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред.  
признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;  
выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

**Эстетическое воспитание:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:**

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудовое воспитание:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;  
проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

**Метапредметные результаты:**

**Универсальные учебные познавательные действия:**

способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;  
способность к применению своих знаний и умений, способность выразить свои мысли; умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);

умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);

умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);

умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;

понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео

**Универсальные учебные коммуникативные действия:**

умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;

умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;

умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;

участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска

ответа;

умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;

умение высказывать и отстаивать свое мнение;

умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или

вопросом;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;

признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;

умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;

умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно,

корректно по отношению к окружающим;

умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности

Универсальные учебные регулятивные действия:

умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;

умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;

умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;

формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

**1 класс**

Название трека	Содержание учебного курса	Формы организации занятий	Виды деятельности
Трек «Орлёнок–Эрудит».	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.	Дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги, игровая программа	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок – Доброволец»	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.	Создание «Классного круга добра» Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.
Трек «Орлёнок–Мастер»	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей- мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.	Идея «одной большой командой делаем общее дело». изготовление оригами, реализация идей по украшению класса/классной ёлки	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение.

Трек «Орлёнок– Спортсмен»	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика, участие в весёлых стартах, проба спортивных ролей детьми, прослушивание рассказа спортсмена школы, интервью, беседа со спортсменами	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная
Трек «Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно- ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.	Игра – путешествие, работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом и культурном богатстве своего региона/своей страны, просмотр фотографий о прошлом, старине..	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение
Трек «Орлёнок– Эколог»	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.	Сбор рюкзака эколога, экскурсия	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение

**2 класс**

<b>Название трека</b>	<b>Содержание учебного курса</b>	<b>Формы организации занятий</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Трек «Орлёнок – Лидер»</b>	Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.	Игра-испытание. Динамические паузы. Практикум «Пробую себя в роли лидера». Работа по ЧТП Вербочный курс «Лидер»	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение
<b>Трек «Орлёнок – Эрудит»</b>	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.	Командные и интеллектуальные игры, «Кейс интеллектуальных, игра «Всезнайки» Создание «конверт-копилки» «Эрудит», игра «Хочу всё знать»	Познавательная, игровая
<b>Трек «Орлёнок – Мастер»</b>	Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок- Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль,	Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера». Экскурсия/ мастер-класс, Мини-	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество,

	концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	спектакль	проблемно-ценностное общение.
<b>Трек «Орлёнок – Доброволец»</b>	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.	Беседа. Динамические паузы	Познавательная, проблемно ценностное общение
<b>Трек «Орлёнок – Спортсмен»</b>	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	Беседа. Игра «Победа над Великим Нехочухой». Динамические паузы. Работа с чек-листом, Игра с элементами ТРИЗ, мини-соревнования. КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
<b>Трек «Орлёнок – Эколог»</b>	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника	Сбор рюкзака эколога, игровые упражнения, игра «Экологическая ромашка», Дидактическая игра «Орлёнок»: что в мусорном ведре? Экскурсия/интеллектуальная игра.	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение



<p><b>Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b></p>	<p>Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы (класс) – хранители своих достижений. Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны</p>	<p>Экскурсия, беседа, исследование исторических альбомов</p>	<p>Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.</p>
--	---	--	---

### 3-4 классы

<p><b>Название трека</b></p>	<p><b>Содержание учебного курса</b></p>	<p><b>Формы организации занятий</b></p>	<p><b>Виды деятельности</b></p>
<p><b>Трек «Орлёнок – Лидер»</b></p>	<p>Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер» В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений</p>	<p>Игра на командообразование Беседа. Тренинг на выявления лидера в команде.</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, проблемно-ценностное общение</p>
<p><b>Трек «Орлёнок – Эрудит»</b></p>	<p>Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.</p>	<p>Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита». Игра «Интеллектуальный кроссворд» Игра «Эврика».</p>	<p>Познавательная, игровая</p>
<p><b>Трек «Орлёнок – Мастер»</b></p>	<p>Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка:</p>	<p>Мастер классы. КТД «Россия мастеровая». Игра по станциям «Город</p>	<p>Познавательная, игровая, досугово-развлекательная, художественное</p>

	во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).	мастеров». Тренинг «Мы мастера»	творчество, проблемно-ценностное общение.
<b>Трек «Орлёнок – Доброволец»</b>	Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг.	Познавательная, проблемно ценностное общение
<b>Трек «Орлёнок – Спортсмен»</b>	Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.	КТД «Зарядка». КТД «Плакат болельщика» Игра-обсуждение «Копилка болельщика».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение.
<b>Трек «Орлёнок – Эколог»</b>	Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.	КТД «Экологическая тропа». КТД «Знаю, умею, действую».	Познавательная, игровая, проблемно ценностное общение

<p><b>Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b></p>	<p>Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».</p>	<p>КТД «Альбом памяти». Поделка «Традиции России». Кодекс «Орленка-хранителя».</p>	<p>Познавательная, игровая, художественно-творчество, проблемно-ценностное общение.</p>
--	--	--	---

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 класс**

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMeherg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMeherg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A">https://disk.yandex.ru/i/v3sGr4Q2-INR7A</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw">https://disk.yandex.ru/i/TwEDL8QqpIkLHw</a>
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	<a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a> <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiiLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRiiLCBYQ</a>
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	<a href="https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog">https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw">https://disk.yandex.ru/i/wNgVIMGD-qlCVw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ">https://disk.yandex.ru/d/jp77h4cAUA5hSQ</a> <a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a>
4.	Орлёнок – Мастер	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q">https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q</a> <a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA</a>
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg">https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ</a>
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fnpQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fnpQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a>
7.	Орлёнок – Эколог	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw">https://disk.yandex.ru/i/L3fQL4ZBJtcQIw</a>
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg">https://disk.yandex.ru/i/SPavXsOI-beiWg</a>
9.	Подведение итогов	2 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>	

**2 класс**

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khhbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw">https://disk.yandex.ru/i/ePcdnBhjGIV2qw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRliLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRliLCBYQ</a>
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities">https://orlyatarussia.ru/extracurricular-activities</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-hkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit">https://nsportal.ru/nachalnaya-hkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit</a>
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882">https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882</a>
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q">https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q</a> <a href="https://podarizhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti">https://podarizhizn.ru/ru/give-help/pomoch-po-drugomu/korobka-hrabrosti</a>
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A</a>
7.	Орлёнок – Эколог	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLO">https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLO</a>
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	5 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="http://www.multirussia.ru/">http://www.multirussia.ru/</a>
9.	Подведение итогов	2 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>	

**3 класс**

№ п\п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyM">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyM</a> .ppg
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg</a>
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/l3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/l3fzaKCzO7K2Q</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw</a>
7.	Орлёнок – Эколог	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA</a>
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	5 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a>
9.	Подведение итогов	2 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>	

**4 класс**

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Старт программы	1 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmOEimHyMqpg</a>
2.	Орлёнок – Лидер	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg">https://disk.yandex.ru/i/0MnRn3ZmSw-Nrg</a>
3.	Орлёнок – Эрудит	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/lD3fzaKCzO7K2Q">https://disk.yandex.ru/i/lD3fzaKCzO7K2Q</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a>
4.	Орлёнок – Мастер	6 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
5.	Орлёнок – Доброволец	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0IIYsMXw</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw">https://disk.yandex.ru/i/BzgvMqmh7TplMw</a>
6.	Орлёнок – Спортсмен	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408ng</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw">https://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiw</a>
7.	Орлёнок – Эколог	4 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA">https://disk.yandex.ru/i/fmJIPguRXFAqcA</a>
8.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти	5 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a> <a href="http://www.multirussia.ru/index.php?id=34">http://www.multirussia.ru/index.php?id=34</a>
9.	Подведение итогов	2 ч	<a href="https://orlyatarussia.ru/library/29">https://orlyatarussia.ru/library/29</a>
	<b>Итого:</b>	<b>34ч</b>	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Подготовительный этап к участию в Программе- 4 ч</b>			
1.	Игровая программа «Играй, узнавай, найди друзей в классе»	1	
2.	«Мы будем друзьями в классе»	1	
3.	«Правила настоящих друзей»	1	
4.	Вводный Орляцкий урок	1	
<b>«Орлёнок – Эрудит» 4 ч.</b>			
5.	«Кто такой эрудит?»	1	
6.	«Всезнайка»	1	
7.	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	1	
8.	«Подведём итоги»	1	
<b>«Орлёнок – Доброволец» 4 ч.</b>			
9.	«От слова к делу»	1	
10.	«Спешить на помощь безвозмездно»	1	
11.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
12.	«Подведём итоги»	1	
<b>«Орлёнок – Мастер» 4 ч.</b>			
13.	«Мастер – это...»	1	
14.	«Мастерская Деда Мороза ...»	1	
15.	«Класс мастеров»	1	
16.	«Классная ёлка»	1	
<b>«Орлёнок – Спортсмен» 4 ч.</b>			
17.	«Утро мы начнём с зарядки»	1	
18.	«Сто затей для всех друзей»	1	
19.	«Весёлые старты»	1	
20.	«Азбука здоровья»	1	
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» 8 ч.</b>			
21.	«Орлёнок – хранитель исторической памяти»	1	
22.	«История школы – моя история»	1	
23.	«Поход в музей»	1	
24.	«Историческое чаепитие»	1	
25.	«ЭКОЛОГиЯ»	1	
26.	«В гости к природе»	1	
27.	«Мы друзья природе»	1	
28.	«Орлята – экологи»	1	
<b>«Орлёнок – Лидер» 4 ч.</b>			
29.	«Лидер – это...»	1	
30.	«Я хочу быть лидером!»	1	
31.	«С командой действую!»	1	
32.	«Мы дружный класс»	1	
<b>Подведение итогов 2 ч.</b>			
33.	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	1	
34.	Резерв	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	



**2 класс**

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Старт программы – 1 ч</b>			
1.	Вводный «Орляцкий урок»	1	
<b>Орлёнок – Лидер – 4 ч</b>			
2.	Лидер – это...	1	
3.	С командой действовать готов. Верёвочный курс	1	
4.	Встреча с тем, кто умеет вести за собой	1	
5.	«Мы дружный класс!»	1	
<b>Орлёнок – Эрудит – 4 ч</b>			
6.	Кто такой эрудит?	1	
7.	Развиваемся, играя!	1	
8.	Могу быть изобретателем	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать». Итоги трека «На старте новых открытий»	1	
<b>Орлёнок – Мастер – 6 ч</b>			
10.	Мастер – это...	1	
11.	От идеи – к делу!	1	
12.	КТД «Классный театр	1	
13.	Мастер – это звучит гордо! Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
<b>Из них на Подведение промежуточных итогов – 2 ч.</b>			
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Эколог» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
<b>Орлёнок – Доброволец – 4 ч</b>			
16.	От слова к делу.	1	
17.	КТД «Создай хорошее настроение»	1	
18.	КТД «Братья наши меньшие»	1	
19.	Добровольцем будь всегда «Портрет добровольца»	1	
<b>Орлёнок – Спортсмен – 4 ч</b>			
20.	Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!	1	
21.	О спорт, ты – мир!	1	
22.	Спортивная игра «У рекордов наши имена»	1	
23.	Быстрее! Выше! Сильнее! «Азбука здоровья»	1	
<b>Орлёнок – Эколог – 4 ч</b>			
24.	ЭКОЛОГиЯ. Каким должен быть настоящий эколог?	1	
25.	«Мой след на планете»	1	
26.	Восхищаемся красивым миром	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
<b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч</b>			
28.	Орлёнок – Хранитель исторической памяти.	1	

29.	Хранитель семейных традиций	1	
30.	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1	
31.	Историческое чаепитие	1	
32.	Расскажи мне о России	1	
<b>Подведение итогов – 2 ч</b>			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

**3 класс**

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Старт программы – 1 ч</b>			
1.	Вводный «Орлянский урок»	1	
<b>Орлёнок – Лидер – 4 ч</b>			
2.	Лидер – это... Я могу быть лидером	1	
3.	«В команде рождается лидер»	1	
4.	КТД «Вместе мы сможем всё»	1	
5.	«Мы дружный класс!»	1	
<b>Орлёнок – Эрудит – 4 ч</b>			
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...	1	
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1	
<b>Орлёнок – Мастер 6 ч</b>			
10.	Мастер – это... «Россия мастеровая»	1	
11.	«В гости к мастерам»	1	
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1	
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
<b>Из них на Подведение промежуточных итогов 2 ч.</b>			
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
<b>Орлёнок – Доброволец – 4 ч</b>			
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
17.	КТД «Подари улыбку миру!»	1	
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
19.	«Портрет добровольца»	1	
<b>Орлёнок – Спортсмен – 4 ч</b>			
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	
21.	«Сто затей для всех друзей»	1	
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	
23.	«Встреча-подарок»	1	
<b>Орлёнок – Эколог – 4 ч</b>			
24.	ЭКОЛОГИЯ. «Страна экологии»	1	
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1	
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	

27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
<b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч</b>			
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
29.	«Традиции моей страны»	1	
30.	«Знать, чтобы хранить»	1	
31.	КТД «История становится ближе»	1	
32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
<b>Подведение итогов – 2 ч</b>			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

**4 класс**

№	Тема	Кол-во Часов	Дата
<b>Старт программы – 1 ч</b>			
1.	Вводный «Орляцкий урок».	1	
<b>Орлёнок – Лидер – 4 ч</b>			
2.	Лидер – это... Я могу быть лидером.	1	
3.	«В команде рождается лидер».	1	
4.	КТД «Вместе мы сможем всё».	1	
5.	«Мы дружный класс!»	1	
<b>Орлёнок – Эрудит – 4 ч</b>			
6.	Кто такой эрудит? Я – эрудит, а это значит...	1	
7.	«Игра – это полезно и интересно»	1	
8.	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1	
9.	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	1	
<b>Орлёнок – Мастер 6 ч</b>			
10.	Мастер – это... «Россия мастеровая»	1	
11.	«В гости к мастерам»	1	
12.	«Мастер – это звучит гордо!»	1	
13.	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1	
<b>Из них на Подведение промежуточных итогов 2ч.</b>			
14.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
15.	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	1	
<b>Орлёнок – Доброволец – 4 ч</b>			
16.	От слова к делу. «Спешить на помощь безвозмездно!»	1	
17.	КТД «Подари улыбку миру!»	1	
18.	«Доброволец – это доброе сердце»	1	
19.	«Портрет добровольца»	1	
<b>Орлёнок – Спортсмен – 4 ч</b>			
20.	«Движение – жизнь!» «Основы ЗОЖ»	1	
21.	«Сто затей для всех друзей»	1	
22.	Спортивная игра «Книга рекордов»	1	

23.	«Встреча-подарок»	1	
<b>Орлёнок – Эколог – 4 ч</b>			
24.	ЭКОЛОГиЯ. «Страна экологии»	1	
25.	КТД «Знаю, умею, действую»	1	
26.	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1	
27.	«Шагая в будущее – помни о планете»	1	
<b>Орлёнок – Хранитель исторической памяти – 5 ч</b>			
28.	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1	
29.	«Традиции моей страны»	1	
30.	«Знать, чтобы хранить»	1	
31.	КТД «История становится ближе»	1	
32.	«Я – хранитель, мы – хранители»	1	
<b>Подведение итогов – 2 ч</b>			
33.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
34.	Подведение итогов участия в программе в текущем учебном году	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Моё Оренбуржье» для 1-4 классов МОАУ «Лицей №6» составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"

Примерные основные образовательные программы **начального** общего и основного общего образования утверждены ФУМО по общему образованию (протокол от 18.03.2022 г. № 1/22)

Примерные рабочие программы одобрены решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

### **Общая характеристика предмета**

В программе реализуются следующие направления внеурочной деятельности: духовно-нравственное, научно-познавательное, военно-патриотическое. При реализации содержания программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства, технологии. Программа направлена на достижение планируемых результатов внеурочной деятельности и предназначена для учащихся начальной школы, учителей начальных классов, педагогов дополнительного образования, родителей учащихся и социальных партнёров общеобразовательного учреждения.

Цели реализации программы: формирование у младших школьников гражданско-патриотических ценностей, бережного отношения к историческому и культурному наследию своей Родины.

### **Цель и задачи изучения учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебного модуля**

Изучение курса «Моё Оренбуржье» в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Формировать у младших школьников представления об историческом прошлом и настоящем нашего города, края; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие города, края, страны; о культуре, обычаях и традициях своего народа;
2. Прививать младшим школьникам умения и навыки поисковой деятельности: учить наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его, осуществлять анализ и самоанализ;
3. Расширять и углублять знания учащихся по окружающему миру.
4. Развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи; развивать коммуникативные навыки и умения в процессе общения, учить работать в группах, способствовать развитию психических процессов: воображения, памяти, мышления, речи;
5. Расширять исторический и экологический кругозор учащихся;
6. Формировать учебную самостоятельность и деловые качества.
7. Воспитывать уважение и любовь к родному краю;
8. Способствовать пробуждению интереса и бережного отношения к историческим, культурным и природным ценностям села, города;
9. Воспитывать умение строить позитивные межличностные отношения со сверстниками и старшеклассниками;
10. Содействовать формированию социально активной, нравственной личности с гражданским самосознанием.

### **Воспитательный потенциал курса «Моё Оренбуржье» реализуется через:**

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного курса через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Рабочая программа внеурочной деятельности школьников основана на следующих принципах:

- принцип природосообразности предполагает, что краеведческая деятельность школьников должна основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя;
- принцип культуросообразности предполагает, что деятельность школьников должна основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры;
- принцип коллективности предполагает, что краеведческая деятельность детей, осуществляясь в детско-взрослых коллективах различного типа, даёт школьнику опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопознания, самоопределения и самореализации;
- принцип диалогичности предполагает, что духовно-ценностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе тесного взаимодействия педагога и учащихся в социальном творчестве, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценностями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование гражданских ценностей;
- принцип патриотической направленности предусматривает обеспечение в процессе социального творчества субъективной значимости для школьников идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой и историей. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает

использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, исторических, гражданско-политических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству; стимулирование переживаний, которые выступают регуляторами конкретных действий, ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Отечеству;

- принцип проектности предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и “выведение” школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел – реализация – рефлексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе ещё не существующее, но желаемое и будучи осуществлённое в результате его активности. Это может быть и событие, и предмет, - главное, что ученик должен себе представить, что это должно быть и чем это должно быть для него. В логике действия данного принципа в программе предусматриваются исследовательские и социальные проекты школьников.

- принцип поддержки самоопределения воспитанника. Самоопределение – процесс формирования личностью собственного осмысленного и ответственного отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происходит в совместной с взрослыми и сверстниками социально значимой деятельности.

### **Место учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности)/учебного модуля в учебном плане школы**

Программа рассчитана на работу с учащимися в 1-4 классах. На изучение курса «Моё Оренбуржье» отводится 1 час в неделю, всего 135 часов (33 часа в 1 классе, по 34 часа во 2-4 классах).

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – партнерами школы: областным краеведческим музеем, городским краеведческим музеем, библиотеками города.

### **Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля**

#### **1 класс**

**«Моё Оренбуржье» (33 часа):**

**«Моя семья» (8 часов):** семья, состав семьи, этика и психология семейных взаимоотношений в русских волшебных, социально-бытовых сказках, притчах; нравственные обязанности младших перед старшими; понятия: поколение, потомки, предки; события, которые отразились в истории семьи.

**«Мой лицей» (6 часов):** режим дня школьника как правильное сочетание разных занятий в течение дня; значение соблюдения режима дня для здоровья, целесообразной организации жизни; правила организации режима дня школьника; история лицея; возведение здания, его назначение, реконструкция в разные годы; директор школы; помещения лицея, их предназначение; традиции и праздники в твоей семье; лицейские праздники.

**«Малая родина. Мой родной город» (12 часов):** малая Родина; первоначальные исторические сведения о названии города, застройках, занятиях людей; улица на которой я живу; наш современный город; современные предприятия, административные здания, их значение в хозяйственной и нравственно – духовной жизни города; памятники города; труд людей в городе и на селе; профессии людей.

**«Отечество. Наша родина — Россия» (7 часов):** Отечество; наша родина — Россия; государственная символика России; герб России; россияне-граждане России; русский язык;

обычай и традиции русского народа; Россия - многонациональное государство; народы России; традиции и обычаи народов России.

## 2 класс

**«Моё Оренбуржье» (34 часа):**

**История и культура (9 часов):** понятия «культура», «наследие», «культурное наследие»; равноценность культур всех народов; содержание понятия «исторические источники»; классификация источников по группам (картина, фото, вещи, рассказ и записанный рассказ-книга, обычай, ритуал и т. д.); понятия «время», «вещь», «реликвия»; что такое библиотека.

**История создания вещей (5 часов):** посуда; мебель; орудия и оружие; транспорт; семейная реликвия.

**Музей — машина времени (5 часов):** музей – «машина времени»; какие бывают музеи; музейные профессии; место и значение музеев, памятников в истории развития города Оренбурга и области.

**О прошлом говорят (6 часов):** путешествие в усадьбу Аксакова; тематическая экскурсия "Степные истоки вдохновения великих русских писателей"; обсуждение новых знаний и впечатлений.

**Памятники старины (4 часа):** город вчера и сегодня, в честь каких людей и событий может быть воздвигнут памятник? Памятник И.И. Неплюеву – первому губернатору Оренбурга. Памятники в Оренбурге, сооруженные в честь Великой Отечественной войны.

**Отечество. Наша родина — Россия (5 часов):** Отечество; наша родина — Россия; государственная символика России; герб России; россияне-граждане России; русский язык; обычаи и традиции русского народа; Россия - многонациональное государство; народы России; традиции и обычаи народов России.

## 3 класс

**«Моё Оренбуржье» (34 часа):**

**История и культура (5 часов):** понятия «культура», «наследие», «культурное наследие»; равноценность культур всех народов; содержание понятия «исторические источники»; классификация источников по группам (картина, фото, вещи, рассказ и записанный рассказ-книга, обычай, ритуал и т. д.); понятия «время», «вещь», «реликвия»; что такое библиотека.

**История создания вещей (5 часов):** посуда; мебель; народный промысел; орудия и оружие; транспорт; семейная реликвия.

**Искусство и просвещение (5 часов):** содержание понятий «творчество», «искусство», «просвещение»; живопись, репродукция, натюрморт, пейзаж.

**Литературный Оренбург (5 часов):** творчество С.Т. Аксакова, М. Джалиля; А.С. Пушкин и В.И. Даль в Оренбуржье.

**В мире муз (5 часов):** театр — особый вид искусства; театры Оренбурга, посещение театральных представлений.

**Люби и знай свой край (6 часов):** город вчера и сегодня, в честь каких людей и событий может быть воздвигнут памятник? Памятник Ю.А. Гагарину — первому космонавту Земли. Памятники в Оренбурге, сооруженные в честь Великой Отечественной войны; чем знаменит Оренбургский край.

**Отечество. Наша родина — Россия (3 часа):** Отечество; наша родина — Россия; государственная символика России; герб России; россияне-граждане России; русский язык; обычаи и традиции русского народа; Россия - многонациональное государство; народы России; традиции и обычаи народов России.

## 4 класс

**«Моё Оренбуржье» (34 часа):**



**Что и как изучает история (6 часов):** происхождение и смысл понятия «история»; что и как изучает история; археология и археологи; раскопки; содержание понятий: дата, год, век, тысячелетие; что такое карта; отличительные особенности и условные знаки географической и исторической карты.

**Путешествие вглубь времён (8 часов):** первые упоминания о городе Оренбурге. История строительства крепости Оренбург. Первый оренбургский губернатор. Город и его роль в укреплении восточных рубежей; понятие «торговля»; понятие «охрана границ»; становление оренбургского казачества.

**Оренбург в 19 - 20 веках (6 часов):** внешний облик города; достопримечательности и улицы Оренбурга; жители города, их занятия.

**Истории немеркнущая слава (4 часа):** события гражданской войны 1918 — 1920 годов, происходившие в Оренбуржье и нашедшие своё отражение в памятниках и названиях улиц.

**Суровые годы Великой Отечественной войны (6 часов):** Великая Отечественная война; Оренбургская область фронту; даты и события военной истории; наши земляки – Герои Советского Союза; мемориалы и памятники города Оренбурга и области, хранящие память о Великой Отечественной войне; трудовой подвиг оренбуржцев в годы Великой Отечественной войны.

**Наш край сегодня (4 часа):** современные предприятия, административные здания, их значение в хозяйственной и нравственно-духовной жизни города; достопримечательности города Оренбурга; Оренбург сегодня; герб; гимн России; геральдика; гербы городов Оренбургской области и города Оренбурга.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля**

Изучение курса «Моё Оренбуржье» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты**

В результате изучения курса «Моё Оренбуржье» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к оценке своей деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, не расточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с культурой семьи, города, края, страны;

### **Метапредметные результаты.**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать,

анализировать, планировать, комбинировать, рассуждать.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

### **Предметные результаты**

#### **1 класс**

#### **Обучающийся научится :**

Понимать и объяснять понятия «дом»: дом – жилище, дом – семья, дом – это место жизни человека.

Семья. Состав семьи. Этика и психология семейных взаимоотношений в русских волшебных, социально-бытовых сказках, притчах. Нравственные обязанности младших перед старшими.

Понятия: поколение, потомки, предки. События, которые отразились в истории семьи.

Лицей. История лицея.

Праздники. Обряды.

Малая родина. Первоначальные исторические сведения о названии города, застройках, занятиях людей. Улица на которой я живу.

Профессии. Профессии в моей семье.

Наш современный город. Современные предприятия, административные здания, их значение в хозяйственной и нравственно – духовной жизни города.

Отечество. Наша родина — Россия. Государственная символика России. Герб России. Россияне-граждане России. Русский Язык. Обычай и традиции русского народа.

Россия - многонациональное государство. Народы России. Традиции и обычаи народов России.

Предназначение человека. Представление о настоящем человеке. Осознание ребенком себя как надежды Отечества. Умение ценить в других людях положительные качества и поступки. Значение здорового образа жизни.

#### **2 класс**

**Обучающийся научится :**

Понимать и объяснять понятия «культура», «наследие», «культурное наследие».

Вещь. Свойства вещи. Вещь как портрет эпохи; портрет человека. Почему вещи попадают в музей? Копия, подлинник. Понятие «исторический источник». Содержание понятий «время», «дата», «год», «век».

Посуда. Мебель. Орудия и оружие. Транспорт. Семейная реликвия.

Музей – «машина времени». Какие бывают музеи. Музейные профессии.

Наш город. Главные улицы города. Памятники города.

Отечество. Наша родина — Россия. Государственная символика России. Герб России. Россияне-граждане России. Русский Язык. Обычай и традиции русского народа.

Россия - многонациональное государство. Народы России. Традиции и обычаи народов России.

Предназначение человека. Представление о настоящем человеке. Осознание ребенком себя как надежды Отечества. Умение ценить в других людях положительные качества и поступки. Значение здорового образа жизни.

**3 класс**

**Обучающийся научится :**

Понимать и объяснять понятия «культура», «наследие», «культурное наследие». Содержание понятия «исторические источники»; классификация источников по группам (картина, фото, вещи, рассказ и записанный рассказ-книга, обычай, ритуал и т. д.); понятия «время», «вещь», «реликвия»; что такое библиотека.

Вещь. Свойства вещи. Вещь как портрет эпохи; портрет человека. Почему вещи попадают в музей? Копия, подлинник. Понятие «исторический источник». Содержание понятий «время», «дата», «год», «век».

Посуда. Мебель. Народный промысел. Орудия и оружие. Транспорт. Семейная реликвия.

Содержание понятий «творчество», «искусство», «просвещение»; живопись, репродукция, натюрморт, пейзаж.

Театр — особый вид искусства.

Наш город. Главные улицы города. Памятники города.

Отечество. Наша родина — Россия. Государственная символика России. Герб России. Россияне-граждане России. Русский Язык. Обычай и традиции русского народа.

Россия - многонациональное государство. Народы России. Традиции и обычаи народов России.

Предназначение человека. Представление о настоящем человеке.

**4 класс**

**Выпускник научится :**

Понимать и объяснять смысл понятия «история»; что и как изучает история; археология и археологи; раскопки; содержание понятий: дата, год, век, тысячелетие; что такое карта; отличительные особенности и условные знаки географической и исторической карты.

Знать о событиях гражданской войны 1918 — 1920 годов, происходивших в Оренбуржье и нашедших своё отражение в памятниках и названиях улиц.

Знать о событиях Великой Отечественной войны; называть даты и события военной истории; называть земляков – Героев Советского Союза; мемориалы и памятники города Оренбурга и области, хранящие память о Великой Отечественной войне; знать о трудовом подвиге оренбуржцев в годы Великой Отечественной войны.

Знать герб; гимн России; герб Оренбургской области и города Оренбурга.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****1 класс**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Моя семья			
1.1.	Что изучает краеведение?	2	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/rodina-kakaia-byvaet-rodina-632039">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/rodina-kakaia-byvaet-rodina-632039</a> <a href="http://www.orenlib.ru/">http://www.orenlib.ru/</a>
1.2.	Мой дом.	1	<a href="http://www.orenlib.ru/">http://www.orenlib.ru/</a>
1.3.	Мир моего дома.	1	<a href="http://www.biblioteka56.ru/">http://www.biblioteka56.ru/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-cto-proiskhodit-700794/tvoia-semia-5918957">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kak-cto-proiskhodit-700794/tvoia-semia-5918957</a>
1.4.	Жизнь каждого члена семьи.	2	<a href="http://www.biblioteka56.ru/">http://www.biblioteka56.ru/</a>
1.5.	Моя родословная.	2	<a href="http://www.orenlib.ru/">http://www.orenlib.ru/</a>
Итого по разделу		8	
Раздел 2. Мой лицей			
2.1.	Я –ученик, я – школьник.	1	<a href="mailto:oren16@yandex.ru">oren16@yandex.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kogda-cto-proiskhodit-728427/zhizn-v-nasheishkole-5943226">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/1-klass/uznaem-kogda-cto-proiskhodit-728427/zhizn-v-nasheishkole-5943226</a>
2.2.	Родной лицей.	2	<a href="mailto:oren16@yandex.ru">oren16@yandex.ru</a> <a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/1/lessons/5135">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/1/lessons/5135</a>
2.3.	Школьные, семейные традиции и праздники.	3	<a href="http://www.orenlib.ru/">http://www.orenlib.ru/</a>
Итого по разделу		6	
Раздел 3. Малая родина. Мой родной город.			
3.1.	Моя малая родина. Мой родной город.	2	<a href="http://www.biblioteka56.ru/">http://www.biblioteka56.ru/</a>
3.2.	Труд людей в городе и селе.	2	<a href="mailto:bibliovektor@orenclub.info">bibliovektor@orenclub.info</a>
3.3.	Профессии моей семьи.	3	<a href="http://www.biblioteka56.ru/">http://www.biblioteka56.ru/</a>
3.4.	Моя улица.	2	<a href="mailto:bibliovektor@orenclub.info">bibliovektor@orenclub.info</a>
3.5.	Наш современный город.	3	<a href="http://www.biblioteka56.ru/">http://www.biblioteka56.ru/</a> <a href="https://lidiatur.ru/">https://lidiatur.ru/</a>
Итого по разделу		12	

Раздел 4. Отечество. Наша родина — Россия			
4.1.	Моя родина — Россия.	3	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/rodina-kakaia-byvaet-rodina-632039">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/rodina-kakaia-byvaet-rodina-632039</a>
4.2.	Москва — столица нашей родины.	1	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/moskva-stolitca-nashei-rodiny-5977942">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/moskva-stolitca-nashei-rodiny-5977942</a>
4.3.	Сто народов – одна страна.	2	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/znakomimsia-s-narodami-rossii-5967971">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/znakomimsia-s-narodami-rossii-5967971</a>
4.4.	Земля — общий дом для всех людей.	1	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/kakaia-nasha-planeta-690199">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-cto-nas-okruzhaet-638762/kakaia-nasha-planeta-690199</a>
Итого по разделу		7	
Общее количество часов по программе		33	

**2 класс**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. История и культура			
1.1.	Что такое культура?	2	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/lessons/43477">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/lessons/43477</a>
1.2.	Источники изучения жизни народа.	1	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/lessons/43477">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/lessons/43477</a>
1.3.	Что такое время?	2	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-kogda-cto-proiskhodit-728427/dni-nedeli-720807/re-6f183562-2fad-47b1-afe2-3c2a3673f1b0">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/1-klass/uznaem-kogda-cto-proiskhodit-728427/dni-nedeli-720807/re-6f183562-2fad-47b1-afe2-3c2a3673f1b0</a>
1.4.	Что такое вещь?	2	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushc-hij-mir/2-klass/raznoobrazie-prirody-320111/obekty-prirody-i-rukotvornogo-mira-322882</a>
1.5.	Семейная реликвия.	1	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-teme-semeinaia-relikviia.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-teme-semeinaia-relikviia.html</a>
1.6.	Путешествие в страну книг.	1	<a href="https://multiurok.ru/files/proiekt-putieshiestviie-v-stranu-knigh.html">https://multiurok.ru/files/proiekt-putieshiestviie-v-stranu-knigh.html</a>
Итого по разделу		9	
Раздел 2. История создания вещей			

2.1.	Посуда на Руси.	1	<a href="https://needlewoman.ru/articles/rasskaz-o-domashney-utvari-2-klass.html">https://needlewoman.ru/articles/rasskaz-o-domashney-utvari-2-klass.html</a>
2.2.	В старинном доме.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/priezi-entatsiia-russkaia-izba.html">https://videouroki.net/razrabotki/priezi-entatsiia-russkaia-izba.html</a>
2.3.	Обычаи русской старины.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/priezi-entatsiia-russkaia-izba.html">https://videouroki.net/razrabotki/priezi-entatsiia-russkaia-izba.html</a>
2.4.	Для войны и мирной жизни.	1	<a href="https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-po-kraevedeniyu-dlya-nachalnykh-klassov-deti-i-voyna.html">https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-po-kraevedeniyu-dlya-nachalnykh-klassov-deti-i-voyna.html</a>
2.5	От колеса до ракеты.	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/12/15/prezentatsiya-ot-karety-do-rakety">https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/12/15/prezentatsiya-ot-karety-do-rakety</a>
Итого по разделу		5	
Раздел 3. Музей — машина времени.			
3.1.	Что такое музей?	3	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/cards/144181">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/cards/144181</a>
3.2.	Экскурсия в областной музей.	2	<a href="http://ogikm.ru/">http://ogikm.ru/</a>
Итого по разделу		5	
Раздел 4. О прошлом говорят.			
4.1.	Путешествие в усадьбу Аксакова.	3	<a href="http://www.aksakov-museum.ru/">http://www.aksakov-museum.ru/</a> <a href="https://multiurok.ru/files/ekskursiia-po-usad-bie-muzieiu-a-s-aksakova-v-orie.html">https://multiurok.ru/files/ekskursiia-po-usad-bie-muzieiu-a-s-aksakova-v-orie.html</a>
4.2.	"Степные истоки вдохновения великих русских писателей"	3	<a href="https://easyen.ru/load/kraevedene/orenburgskaja-oblast/stepnye-krasoty/493-1-0-32096">https://easyen.ru/load/kraevedene/orenburgskaja-oblast/stepnye-krasoty/493-1-0-32096</a>
Итого по разделу		6	
Раздел 5. Памятники старины.			
5.1.	Мой родной город.	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-moj-rodnoj-gorod-orenburg-4326624.html">https://infourok.ru/prezentaciya-moj-rodnoj-gorod-orenburg-4326624.html</a> <a href="http://www.mio56.ru/">http://www.mio56.ru/</a>
5.2.	Памятники Оренбурга.	2	<a href="http://www.mio56.ru/">http://www.mio56.ru/</a> <a href="https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/orenburg/museum/29680">https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/orenburg/museum/29680</a> <a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2021/01/28/dostoprimechatelnosti-orenburga">https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2021/01/28/dostoprimechatelnosti-orenburga</a>
Итого по разделу		4	
Раздел 6. Отечество. Наша родина — Россия.			
6.1.	Моя родина — Россия.	2	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/rodina-322852/rossiia-nasha-rodina-322853">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/rodina-322852/rossiia-nasha-rodina-322853</a>

6.2.	Москва — столица нашей родины.	1	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/otpravimsia-v-puteshestviia-293340/moskva-stolitca-rossii-319761">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/2-klass/otpravimsia-v-puteshestviia-293340/moskva-stolitca-rossii-319761</a>
6.3.	Земля — общий дом для всех людей.	2	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2018/01/25/prezentatsiya-po-teme-zemlya-nash-obshchiy-dom">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2018/01/25/prezentatsiya-po-teme-zemlya-nash-obshchiy-dom</a>
Итого по разделу		5	
Общее количество часов по программе		34	

**3 класс**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. История и культура.			
1.1.	Что такое культура?	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/obshchestvoznaniye/library/2014/07/23/prezentatsiya-na-temu-chto-takoe-kultura">https://nsportal.ru/shkola/obshchestvoznaniye/library/2014/07/23/prezentatsiya-na-temu-chto-takoe-kultura</a>
1.2.	Источники изучения жизни народа.	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/10/03/prezentatsiya-k-uroku-kraevedeniya-chto-takoe-kraevedeniya">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/10/03/prezentatsiya-k-uroku-kraevedeniya-chto-takoe-kraevedeniya</a> <a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-po-kraevedeniyu-klass-526390.html">https://infourok.ru/prezentatsiya-po-kraevedeniyu-klass-526390.html</a>
1.3.	Что такое время?	1	<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-po-predmetu-mir-istorii-na-temu-chto-takoe-vremya-6-kl-5448717.html">https://infourok.ru/prezentatsiya-po-predmetu-mir-istorii-na-temu-chto-takoe-vremya-6-kl-5448717.html</a>
1.4.	Семейная реликвия.	1	<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-moya-semeynaya-relikviya-3058283.html">https://infourok.ru/prezentatsiya-moya-semeynaya-relikviya-3058283.html</a>
1.5.	Путешествие в страну книг.	1	<a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/123181-prezentatsiya-puteshestvie-v-stranu-knig-2-klass.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/123181-prezentatsiya-puteshestvie-v-stranu-knig-2-klass.html</a>
Итого по разделу		5	
Раздел 2. История создания вещей.			
2.1.	Посуда на Руси. Народные промыслы.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4366/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3780/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4368/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4993/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4993/</a>
2.2.	Обычаи и праздники русской старины.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3836/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3836/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3813/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3813/</a>
2.3.	В старинном доме.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3824/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5001/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5001/</a>
Итого по разделу		5	



Раздел 3. Искусство и просвещение.			
3.1.	Просвещение в Оренбурге. Вчера и сегодня.	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/12/07/prezentatsiya-orenburg">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/12/07/prezentatsiya-orenburg</a>
3.2.	Художники — наши земляки.	2	<a href="https://orenburg.ru/activities/culture/vissual-arts/artists-from-orenburg-russia-residence-permit/">https://orenburg.ru/activities/culture/vissual-arts/artists-from-orenburg-russia-residence-permit/</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-ohudozhnikah-orenburgskoj-oblasti-5-7-klasse-4135763.html">https://infourok.ru/prezentaciya-ohudozhnikah-orenburgskoj-oblasti-5-7-klasse-4135763.html</a>
3.3.	Оренбургский областной музей изобразительных искусств.	2	<a href="http://omizo.ru/">http://omizo.ru/</a> <a href="https://orenburg.ru/activities/culture/museums/orenburg-regional-museum-of-fine-arts/">https://orenburg.ru/activities/culture/museums/orenburg-regional-museum-of-fine-arts/</a>
Итого по разделу		5	
Раздел 4. Литературный Оренбург.			
4.1.	Сказочный мир С.Т. Аксакова	2	<a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/01/31/prezentatsiya-zhizni-i-tvorchestvo-s-t-aksakova">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/01/31/prezentatsiya-zhizni-i-tvorchestvo-s-t-aksakova</a> <a href="https://ppt-online.org/976605">https://ppt-online.org/976605</a> <a href="http://www.aksakov-museum.ru/">http://www.aksakov-museum.ru/</a>
4.2.	А.С. Пушкин в Оренбуржье.	1	<a href="https://nsportal.ru/kultura/sotsialno-kulturnaya-deyatelnost/library/2020/08/03/prezentatsiya-pushkin-aleksandr">https://nsportal.ru/kultura/sotsialno-kulturnaya-deyatelnost/library/2020/08/03/prezentatsiya-pushkin-aleksandr</a>
4.3.	Муса Джалиль.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/02/03/materialy-k-uroku-ozhizni-i-tvorchestve-musy">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2016/02/03/materialy-k-uroku-ozhizni-i-tvorchestve-musy</a> <a href="https://uchitelya.com/literatura/156471-prezentaciya-poet-geroy-musa-dzhalil.html">https://uchitelya.com/literatura/156471-prezentaciya-poet-geroy-musa-dzhalil.html</a>
4.4.	В.И. Даль — собиратель русской старины.	1	<a href="https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/12/12/prezentatsiya-velikiy-sobiratel-slov">https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2012/12/12/prezentatsiya-velikiy-sobiratel-slov</a>
Итого по разделу		5	
Раздел 5. В мире муз.			
5.1.	Театр — особый вид искусства. Театры Оренбурга.	2	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/18/prezentatsiya-teatr-kak-vid-iskusstva">https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2019/03/18/prezentatsiya-teatr-kak-vid-iskusstva</a> <a href="https://orenburg.ru/activities/culture/theatrical/">https://orenburg.ru/activities/culture/theatrical/</a>
5.2.	Театральные встречи.	1	<a href="https://orenburg.ru/activities/culture/theatrical/">https://orenburg.ru/activities/culture/theatrical/</a>
5.3.	На кукольном представлении.	2	<a href="https://orenburg.ru/activities/culture/theatrical/">https://orenburg.ru/activities/culture/theatrical/</a>
Итого по разделу		5	

Раздел 6. Люби и знай свой край.			
6.1.	Мой родной город.	3	<a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/46970-prezentaciya-rodnoy-lyubimyy-orenburg.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/46970-prezentaciya-rodnoy-lyubimyy-orenburg.html</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-moj-rodnoj-gorod-orenburg-4326624.html">https://infourok.ru/prezentaciya-moj-rodnoj-gorod-orenburg-4326624.html</a>
6.2.	Памятники Оренбурга.	1	<a href="http://www.mio56.ru/">http://www.mio56.ru/</a> <a href="https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/orenburg/museum/29680">https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/orenburg/museum/29680</a> <a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2021/01/28/dostoprimechatelnosti-orenburga">https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2021/01/28/dostoprimechatelnosti-orenburga</a>
6.3.	Экскурсия «Оренбуржье — стартовая площадка в небо».	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-kodnyu-kosmonavtiki-na-temu-orenburzhe-krilatoe-1799454.html">https://infourok.ru/prezentaciya-kodnyu-kosmonavtiki-na-temu-orenburzhe-krilatoe-1799454.html</a>
Итого по разделу		6	
Раздел 7. Отечество. Наша родина — Россия.			
7.1.	Моя родина — Россия.	2	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/cards/34952">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/cards/34952</a> <a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/cards/34953">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/cards/34953</a>
7.2.	Земля — общий дом для всех людей.	1	<a href="https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/puteshestviem-po-miru-530707/puteshestvie-po-gorodam-zolotogo-koltca-rossii-536130">https://www.yaklass.ru/p/okruzhayushchij-mir/3-klass/puteshestviem-po-miru-530707/puteshestvie-po-gorodam-zolotogo-koltca-rossii-536130</a> <a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/cards/34954">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/2/cards/34954</a>
Итого по разделу		3	
Общее количество часов по программе		34	

**4 класс**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Что и как изучает история.			
1.1.	Как люди узнают о прошлом.	2	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/4/lessons/23707">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/4/lessons/23707</a>
1.2.	Лента времени.	2	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/4/cards">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/4/cards</a>

			<a href="https://www.yaclass.ru/p/okruzhayushche-hij-mir/4-klass/izuchenie-chelovekom-okruzhayushchego-mira-728421/chto-izuchaet-istoriia-6208993">/79231 https://www.yaclass.ru/p/okruzhayushche-hij-mir/4-klass/izuchenie-chelovekom-okruzhayushchego-mira-728421/chto-izuchaet-istoriia-6208993</a>
1.3.	История на карте.	2	<a href="https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/4/cards/79232">https://uchi.ru/teachers/groups/10175136/subjects/6/course_programs/4/cards/79232</a>
Итого по разделу		6	
Раздел 2. Путешествие вглубь времён.			
2.1.	Город чудный, город древний.	2	<a href="https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-tiemie-orienburghskaia-oblast.html">https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-tiemie-orienburghskaia-oblast.html</a> <a href="https://myslide.ru/presentation/istoriya-osnovaniya-goroda-orenburga">https://myslide.ru/presentation/istoriya-osnovaniya-goroda-orenburga</a>
2.2.	Экскурсия по городу «Оренбург — город крепость»	2	<a href="https://orenburg.ru/town/tourism/ekskursii_po_gorodu_orenburgu/">https://orenburg.ru/town/tourism/ekskursii_po_gorodu_orenburgu/</a> <a href="https://www.culture.ru/institutes/26289/orenburgskaya-krepost">https://www.culture.ru/institutes/26289/orenburgskaya-krepost</a>
2.3.	Оренбург — торговый город на границе между Европой и Азией.	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-kraevedeniyu-na-temu-geograficheskoe-svoeobrazie-goroda-orenburga-2163372.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-kraevedeniyu-na-temu-geograficheskoe-svoeobrazie-goroda-orenburga-2163372.html</a>
2.4.	Оренбургское казачество.	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-kraevedeniyu-na-temu-istoriya-orenburgskogo-kazachego-voyska-1565180.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-kraevedeniyu-na-temu-istoriya-orenburgskogo-kazachego-voyska-1565180.html</a>
Итого по разделу		8	
Раздел 3. Оренбург в 19 - 20 веках.			
3.1.	Прогулка по старинному городу.	2	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-fotografii-starogo-orenburga.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-fotografii-starogo-orenburga.html</a>
3.2.	Прогулка по старинному городу. Старинные здания.	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-istoricheskomu-kraevedeniyu-na-temu-dostoprimechatelnosti-goroda-orenburga-3982685.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-istoricheskomu-kraevedeniyu-na-temu-dostoprimechatelnosti-goroda-orenburga-3982685.html</a>
3.3.	Экскурсия по историческому центру города.	2	<a href="https://orenburg.ru/town/tourism/ekskursii_po_gorodu_orenburgu/">https://orenburg.ru/town/tourism/ekskursii_po_gorodu_orenburgu/</a> <a href="https://www.culture.ru/institutes/26289/orenburgskaya-krepost">https://www.culture.ru/institutes/26289/orenburgskaya-krepost</a>
Итого по разделу		6	
Раздел 4. Истории немеркнущая слава.			
4.1.	Оренбург в годы гражданской войны 1918 — 1920 годов.	2	<a href="https://infourok.ru/razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-po-istorii-orenburgskogo-kraya-grazhdanskaya-vojna-v-orenburzhe-4348779.html">https://infourok.ru/razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-po-istorii-orenburgskogo-kraya-grazhdanskaya-vojna-v-orenburzhe-4348779.html</a>
4.2.	Экскурсия по памятным местам гражданской войны 1918 — 1920 годов.	2	<a href="https://infourok.ru/razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-po-istorii-orenburgskogo-kraya-grazhdanskaya-vojna-v-orenburzhe-4348779.html">https://infourok.ru/razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-po-istorii-orenburgskogo-kraya-grazhdanskaya-vojna-v-orenburzhe-4348779.html</a>

Итого по разделу		4	
Раздел 5. Суровые годы Великой Отечественной войны.			
5.1.	«Край родной, войною опалённый»	2	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-k-vneklassnomu-zanyatiyu-orenburzhe-v-godi-vov-3157693.html">https://infourok.ru/prezentaciya-k-vneklassnomu-zanyatiyu-orenburzhe-v-godi-vov-3157693.html</a>
5.2.	Их подвиг бессмертен.	2	<a href="https://myslide.ru/presentation/orenburzhe-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny">https://myslide.ru/presentation/orenburzhe-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny</a>
5.3.	Экскурсия «Оренбург — город фронтовой»	2	<a href="https://orenburg.ru/town/history/1941-1945/">https://orenburg.ru/town/history/1941-1945/</a>
Итого по разделу		6	
Раздел 6. Наш край сегодня.			
31	Оренбург — столица степного края. Символика родного края.	2	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/576950">https://urok.1sept.ru/articles/576950</a>
32	Оренбург — сегодня. Люби и знай свой край.	2	<a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/21076-prezentaciya-orenburgskiy-kray-lyubi-ego-i-vospevay.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/21076-prezentaciya-orenburgskiy-kray-lyubi-ego-i-vospevay.html</a>
Итого по разделу		4	
Общее количество часов по программе		34	

## 2.2 ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения.

Структура программы:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

### 2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Программа УУД для младших школьников влияет:

- на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются *связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов*. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному

восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

**Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

№ Название предмета	Формируемые УУД	Предметные действия
<b>Предметы обязательной части учебного плана</b>		
Русский язык	Познавательные, коммуникативные и регулятивные действия	Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил, строения слова и предложения, ориентировка ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка
	Знаково-символические действия моделирования	Усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв. Разбор слова по составу, путём составления схемы), преобразования модели (видоизменения слова), звуко-буквенный анализ, замещение (например, звука буквой).
	Логические действия анализа, сравнения, установление причинно-следственных связей	Работа с текстом, осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной и письменной форме, поиск, сравнение, классификация таких языковых единиц как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения. Письмо и проверка написанного.
<b>Литературное чтение</b>	Все виды универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации)	
	Смыслообразование; самоопределение и самопознание гражданской идентичности нравственно-этическое оценивание	<p>Прослеживание судьбы героя и ориентацию в системе личностных смыслов; прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; знакомство с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;</li> <li>- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом</li> </ul>

		целей коммуникации, особенностей слушателя;
	Регулятивные и познавательные	<p>Определение логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;</p> <p>Составление плана с выделением существенной и дополнительной информации</p>
	<p>Коммуникативные умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей</li> <li>- умение понимать контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные умения;</li> </ul> <p>понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей.</p>	<p>Отождествление себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воссоздание картины событий и поступков персонажей;</li> <li>- формулирование высказываний, речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства.</li> </ul>
Математика	<p>Познавательные действия: логические и алгоритмические знаково-символические действия: замещение, кодирование, декодирование, а также планирование, моделирование. Формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности; формирование общего приёма решения задач как универсального учебного действия.</p>	<p>Овладение различными математическими способами решения разнотипных задач; освоение предметных знаний: понятиями, определениями терминов, правилами, формулами, логическими приемами и операциями, применение математических знаний в повседневных ситуациях; работа с таблицами и диаграммами, извлечение из них необходимой информации; выполнение действий с числами. Измерение длин, площадей.</p>

Иностранный язык	<p>Коммуникативные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-речевое развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса</li> <li>- развитию письменной речи;</li> <li>-формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональные состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.</li> </ul>	<p>Говорение, аудирование, чтение. Участие в диалоге, составление высказываний. Составление рассказов на определенную тему. Восприятие на слух речисобеседника.</p> <p>Изучение культуры, традиций народов на основе изучаемого языкового материала. Личностные универсальные действия: формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.</p> <p>Смысловое чтение; прогнозирование развития сюжета; составление вопросов с опорой на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).</p>
------------------	--	--



<p>Окружающий мир</p>	<p>Личностные универсальные действия – формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности.</p> <p>Принятие правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья; общепознавательные универсальные учебные действия.</p> <p>Логическими действиями: сравнение, подведение под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.</p>	<p>Определение государственной символики Российской Федерации и своего региона, описание достопримечательностей столицы и родного края, определена на карте Российской Федерации, Москвы — столицы России, своего региона и его столицы; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;</p> <p>определение исторического времени, различение прошлого, настоящего, будущего, ориентация в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России.</p> <p>Освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;</p> <p>-исследовательская и проектная деятельность;</p> <p>-поиск и работа с информацией в том числе и с использованием средств ИКТ.</p>
-----------------------	---	--

Музыка	<p>Личностные действия: - эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении;</p> <p>формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе через приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям.</p> <p>Коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии; умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.</p>	<p>Пение, драматизация, музыкально-пластические движения, импровизация, взаимодействие в процессе коллективного воплощение различных художественных образов, решение художественно- практических задач</p>
Изобразительное искусство	Личностные, познавательные, регулятивные действия.	<p>Создание продукта изобразительной деятельности.</p> <p>Различение по материалу, технике исполнения художественных произведений.</p> <p>Выявление в произведениях искусства связи конструктивных, изобразительных элементов.</p> <p>Передача композиции, ритма, колорита, изображение элементов и предметов.</p>
	Познавательные действия: замещение и моделирование в продуктивной	

	<p>деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира</p> <p>Регулятивные действия: целеполагание как формирование замысла, планирование и организация действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.</p> <p>Личностные действия: формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.</p>	
Технология	Личностные, познавательные, регулятивные действия, коммуникативные	Предметно-преобразовательная деятельность, способы обработки материалов
	Моделирование, знаково-символическая деятельность	Решение задач на конструирование на основе системы ориентиров (схемы, карты модели) моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей)
	Регулятивные планирование, рефлексия как осознание содержания выполняемой деятельности;	Планомерно-поэтапная отработка предметно-преобразовательной деятельности, оценка выполненного изделия
	Коммуникативная компетентность, развитие планирующей и регулирующей функции речи формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся	Совместно-продуктивная деятельность (работа в группах); проектная деятельность, обработка материалов.
	Регулятивные действия, включая целеполагание; планирование прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку.	Проектные работы, составление плана действий и применение его для решения задач; предвосхищение будущего результата
	Личностные: мотивация, творческая саморегуляция	Предметно-преобразующая, символично-моделирующая

		деятельность с различными материалами
Физическая культура	<p>Формирование личностных универсальных действий:</p> <p>основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;</p> <p>освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;</p> <p>развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы</p> <p>стрессоустойчивости;</p> <p>освоение правил здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>Освоение способов двигательной деятельности.</p> <p>Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.</p>

В ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

### 2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и др.);

работу с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

2.2. Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста,

представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД формируются в том числе при использовании цифровой образовательной среды класса и цифровой образовательной среды МОАУ «Лицей№6»

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

2.3. Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу;

планировать ее решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Педагоги МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга используют в своей деятельности федеральные рабочие программы учебных предметов, в которых требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

3. Методические позиции, являющиеся механизмом конструирования образовательного процесса

3.1. Педагоги МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга в рамках образовательного процесса проводят анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливают те содержательные линии, которые способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного,

коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагоги предлагают задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и др.

Учитель делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

3.2. Педагоги МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга в рамках образовательного процесса используют виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий:

поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

исследовательская;

творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде.

В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивает способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность в МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга осуществляется также с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например:

организация наблюдений в естественных природных условиях;

организация наблюдений в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях школы (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и др.);

организация наблюдения литературного текста, с помощью которого строится аналитическая текстовая деятельность.

Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Данные формы работы проводятся педагогами МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга систематически по всем учебным предметам, что способствует формированию универсальности учебного действия.

3.3. Педагоги МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга в рамках образовательного процесса применяют систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом соблюдается последовательность этапов формирования алгоритма:

построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании;

проговаривание их во внешней речи;

постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Задания, требующие применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании:

1. Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);

определение их сходства, тождества, похожести;

определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

2. Классификация как УУД включает:

анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;

сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;

выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;

разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

3. Обобщение как УУД включает следующие операции:

сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;

анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);

игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;

сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков.

При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

#### **4. Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

4.1. В федеральных рабочих программах учебных предметов, которые педагоги МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга используют без изменений, содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1-х и 2-х классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

4.2. В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения»:

познавательные УУД включают перечень базовых логических действий, базовых исследовательских действий, работу с информацией;

коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);

регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Рабочие программы учебных предметов учебного плана представлены в содержательном разделе основной образовательной программы начального общего образования МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга

#### **5. Особенности оценки уровня сформированности универсальных учебных действий обучающихся**

Система оценки уровня сформированности УУД обучающихся описана в целевом разделе программы МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга и представляет собой оценку достижения метапредметных результатов ООП НОО. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и курсов внеурочной деятельности.

Формами контроля являются:

педагогическое наблюдение;

мониторинг УУД.

Объектом оценки метапредметных результатов является сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных



действий – таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

В МОАУ «Лицей№6» города Оренбурга проводится мониторинг метапредметных универсальных учебных действий, выявляющий их уровень развития на определенном этапе обучения, в целях определения дальнейшей педагогической стратегии по созданию условий для формирования у каждого обучающегося универсальных учебных действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться.

### **2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования**

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность

развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

*Классификация* как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их

дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

*Обобщение* как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

#### **2.2.4. Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах**

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. Задача учителя, проанализировав вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Используется словесная оценка: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметка ставится только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные

результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, МОАУ «Лицей №6» расширяет содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленного нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся МОАУ «Лицей №6», а также наличия конкретной образовательной среды.

Тематическое планирование можно найти на сайте <https://orlic6.ru/>

### **2.3. Программа воспитания**

#### **2.3.1. Пояснительная записка**

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287), среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413).

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности; разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления лицея, в том числе совета обучающихся, совета родителей (законных представителей); реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

### **2.3.2. Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса**

#### **РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники общеобразовательной организации, обучающиеся, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами общеобразовательной организации. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в общеобразовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

##### **1.1 Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в лицее:

усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской

идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в лицее планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

### **1.2 Направления воспитания**

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

гражданское воспитание — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

духовно-нравственное воспитание — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

экологическое воспитание — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **1.3 Целевые ориентиры результатов воспитания**

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования установлены в соответствующих ФГОС.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры

Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Целевые ориентиры

Гражданское воспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание



Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Целевые ориентиры

Гражданское воспитание

Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания.

Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду.

Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан.

Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.

Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).

Патриотическое воспитание

Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.

Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.

Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.

Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.

Духовно-нравственное воспитание

Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, профессионального самоопределения.

Действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.

Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.

Понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.

Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.

Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.

Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей.

Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.

Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.

Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.

Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.

Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда.

Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства.

Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.

Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.

Экологическое воспитание

Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.

Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.

Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.

Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.

Ценности научного познания

Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений.

Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.

Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.

Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

## **РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**

### **2.1 Уклад общеобразовательной организации**

Общие сведения об общеобразовательном учреждении

Средняя школа № 12 была открыта 1 сентября 1971 года.

Средняя школа № 50 была открыта 1 сентября 1961 года.

В результате реорганизации к школе №12 присоединена школа №50 и в ходе аттестации 2006 года ей присвоен статус МОУ «Лицей №6» имени З.Г. Серазетдиновой г. Оренбурга.

За 51 год своей истории школа накопила опыт в обучении и воспитании школьников, сформировала собственные традиции, стала ресурсным центром микрорайона.

1971-1989гг. – Средняя общеобразовательная школа №12, открыта 1 сентября 1971 года.

1989-1992гг. – Экспериментальная площадка по проблеме «Развитие творческого потенциала учителя». Научный руководитель – Рындак В.Г., к.п.н.

1992-1997 гг. – Городская школа-лаборатория. Экспериментальная площадка по проблеме «Развитие творческого потенциала учителя и ученика». Научный руководитель – Рындак В.Г., к.п.н.

1997-2001гг. – «Школа с углубленным изучением естественно-математического и гуманитарного циклов». Исследовательская работа по проблеме «Педагогическое управление как фактор развития творческого потенциала личности». Научный руководитель – Рындак В.Г., д.п.н., профессор, консультант – Гладких В.Г., д.п.н.

2001- 2006гг. – «Школа с углубленным изучением математики, физики и иностранных языков №12». Исследовательская работа по проблеме «Формирование рефлексивной позиции школьного коллектива как фактора качества управления развитием школы». Научный руководитель – Рындак В.Г., д.п.н., профессор, консультант – Гладких В.Г., д.п.н., доцент.

2006-2009гг. – Муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей №6» имени З.Г. Серазетдиновой г. Оренбурга. Исследовательская работа по проблеме «Развитие и самореализация личности в социокультурном пространстве». Научный руководитель – Рындак В.Г., д.п.н., профессор, научный консультант – Гладких В.Г., д.п.н.

Лицей № 6 сегодня

- дважды победитель конкурса учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках Приоритетного национального проекта «Образование» (2007, 2008 гг.);

- Федеральная институциональная площадка по апробации государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения;
- Федеральная (региональная) экспериментальная площадка по апробации новой формы аттестации (ГИА) за курс основного общего образования;
- Федеральная экспериментальная площадка по совершенствованию организации питания в рамках ПНП «Образование»;
- Лауреат Национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России» (входит в число 100 лучших образовательных школ России);
- Лауреат премии имени Михаила Ломоносова с вручением золотой медали (за значительный вклад в развитие отечественной науки и образования);
- член Ассоциации «Лучшие школы России», «Оренбургский университетский (учебный) округ»;
- победитель областного смотра-конкурса ресурсных центров предпрофильной подготовки и профильного обучения;
- победитель областного смотра-конкурса «Школа Оренбуржья-2009».

В лицее разнородный профессиональный состав родителей, большинство из которых рабочие (37%), медработники (19%), преподаватели (14%), работники МВД и военнослужащие(22%), прочие (15%).

Лицей объединяет учащихся 12 национальностей.

На базе школы:

-работают кружки, секции, спецкурсы для всех возрастных групп по всем направлениям;

-проводятся семинары, конференции, конкурсы различных уровней;

-организуются благотворительные мероприятия для пожилых людей, ветеранов ВОВ, жителей микрорайона, развито волонтерское движение.

Социально-педагогической службой лицея ежегодно составляется социальный паспорт лицея, микрорайона на основе учета всех детей, проживающих в данном социуме, и анализа его демографической ситуации.

Ежегодно увеличивается число первоклассников, выпускников, приводящих своих детей в свой лицей. В лицее работают 10 ее выпускников. Ежегодно социально-психологическая служба лицея проводит исследования, по какой причине родители выбрали данную образовательную организацию. 74% указывают причину: «Уверены, что дети получают прочные знания». Многие родители независимо от микрорайона хотят обучать своих детей у конкретных учителей начальной и основной школы.

Лицей является социокультурным центром микрорайона, активно использует потенциал среды для развития и социализации личности.

Активная жизнедеятельность высококвалифицированного педагогического коллектива способствует:

1) формированию имиджа лицея, повышению его статуса;

2) самоопределению учащихся в разнообразных сферах деятельности;

3) активному участию родителей и жителей в создании благоприятной среды микрорайона.

Материально-техническая база

МОАУ «Лицей № 6» расположен в 2-х корпусах:

I корпус – типовое трехэтажное кирпичное здание по адресу: ул. Шевченко, 233А на 650 мест.

II корпус – типовое трехэтажное кирпичное здание ул. Томилинская, 242 на 400 мест.

Общая площадь (полезная) – 4805,6 кв.м, 60% износа.

В лицее оборудованы и функционируют 40 учебных кабинетов с автоматизированными рабочими местами; среди них – кабинет обслуживающего труда, столярные и слесарные мастерские, 2 спортзала, кабинет музыки, ИЗО, 2 кабинета

информатики. Кроме того, в наличии 2 актов зала, методический кабинет, оборудованы кружковая комната, музыкальная студия, школьный музей.

В школе имеются две столовые на 428 посадочных мест (договор с «Подростком»), библиотека, оборудованная читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда, общий книжный фонд составляет 25372 экземпляров; кабинеты психолога, социального педагога, учительская, медпункт, организаторская; имеется школьная мебель в достаточном количестве, но требует замены.

Таким образом, в лицее создана вся необходимая для воспитательной деятельности инфраструктура.

Система традиций:

традиционный режим жизни и деятельности лицея, педагогически целесообразный во всех деталях (в системе учебных и внеклассных занятий);

структура самоуправления в школе в целом и ее первичных коллективах, единые формы их деятельности;

виды и формы организационной коллективной деятельности, особо привлекательные для воспитанников (традиционные, из года в год повторяющиеся, полубившиеся школьникам конкурсы, трудовые и спортивные дела и т.д.);

торжественные церемонии и праздники, украшающие жизнь лицея и ее воспитанников, а также делающие их жизнь радостной и одухотворенной;

традиционные правила жизни лицея, ее коллективов, придающие этой жизни четкость, организованность, позволяющие учащимся знать, где, когда, что будет, как они, доверяя опыту предыдущих поколений учащихся, должны поступить в тех или иных ситуациях, возникающих в коллективной жизни;

система планирования деятельности педагогов и учащихся лицея, ее коллектива, четкая взаимосвязь создаваемых в ходе него планов – при ведущей роли годового плана школы.

Создаваемая в лицее система традиций должна явиться результатом совместного творчества педагогов, воспитанников, родителей – эти традиции должны стать для учащихся и педагогов их собственными, явиться воспринятыми ими, укоренившимися в их поведении и сознании.

Традиции – неотъемлемая составная часть воспитательного процесса лицея, элемент воспитательной системы управления, индикатор смысла многих наших идей, средство духовного и деятельного единения всего школьного коллектива. Традиции рождались и входили в жизнь по-разному. Часть из них – естественная реализация законов школьного образовательного процесса («Первый звонок», «Последний звонок», «Выпускной бал» и т. д.); другие появились на свет от желания воплотить наяву идеи концепции лицея (научно-практическая конференция «Восхождение» и др.). А третьи пришли из города («Фестиваль детского и юношеского творчества», Пост №1 и др.) Лицейские традиции передаются из поколения в поколение, свято чтятся потому, что проходят через каждого ученика, педагога, через каждый субъект общешкольного коллектива.

Традиционные коллективные творческие дела

Сентябрь	Праздник Первого звонка «Школа – это мир!» Коммунарский сбор старшеклассников. Выборы президента школы.
Октябрь	День Учителя «Хрупкая душа ребенка в мудрых руках педагога». Посвящение в лицеисты. «Стартинейджер». Осенний месячник по благоустройству и озеленению территории.
Ноябрь	Система мероприятий, приуроченных к Дню матери.
Декабрь	Детский референдум.

	Новогодние спектакли.
Январь	Научно-практическая конференция «Восхождение»
Февраль	Фестиваль патриотической песни «Люблю тебя, моя Россия!»
Март	Праздничный концерт «Весна. Женщина. Жизнь» Творческий отчет лицея.
Апрель	Церемония награждения лучших учащихся, учителей, родителей «Парад звезд».
Май	Встреча с ветеранами войны. Вахта памяти. Праздничный концерт «Памяти огненных лет». Праздник Последнего звонка «Мы родом из Детства».
Июнь	Организация летнего отдыха. Выпускной бал «Путиами Добра и Красоты».

## Традиции общеобразовательной организации

Направление воспитательной деятельности	Традиции
Гражданское воспитание	Школьная газета «Лицей.ги», Детский референдум
Патриотическое воспитание	Гимн лицея, Эмблема лицея, Знамя лицея, Клятва лицеиста, Выборы президента лицея
Духовно-нравственное воспитание	Аллея выпускников, Вальс первоклассников, Вальс выпускников, Родительская страничка на Последнем звонке, Выпускном бале, акции «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Сундучок мужества»
Эстетическое воспитание	Единая школьная форма
Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия	Неделя здоровья, организация горячего питания
Трудовое воспитание	Авторские выставки
Экологическое воспитание	Акция «Бумажный бум»
Ценности научного познания	Чествование лучших учащихся, учителей, родителей по результатам года

**2.3.3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

## Урочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала уроков предусматривает:

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;



выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Формы реализации воспитательного потенциала школьного урока:

Правила кабинета. Игровая форма установки правил кабинета позволяет добиться дисциплины на уроке, прекращения опозданий на урок, правильной организации рабочего места. При этом у обучающихся формируются навыки самообслуживания, ответственности за команду-класс, уважение к окружающим, принятие социальных норм общества.

Практикоориентированность. Включение в урок информации из актуальной повестки (вручение Нобелевской премии, политические события, географические открытия и т.д.), обсуждение проблем из повестки ЮНЕСКО, взаимоотношений людей через предметную составляющую.

Ежегодная школьная научно-практическая конференция «Восхождение». Форма организации научно-исследовательской деятельности обучающихся для усовершенствования процесса обучения и профориентации. В процессе деятельности происходит развитие навыков исследовательской работы; навыков коммуникации и саморазвития, получение позитивного опыта общения со взрослыми на основе предмета, знакомство с проектным циклом.

Шефство. Организация шефства сильных учеников в классе над более слабыми. Такая форма работы способствует формированию коммуникативных навыков, опыта сотрудничества и взаимопомощи.

Интерактивные формы работы с обучающимися, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога и учат командной работе и взаимодействию.

#### **2.3.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Внеурочная деятельность

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий:

курсы, занятия исторического просвещения, патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Направление деятельности	внеурочной	Форма организации	Классы
НОО			
Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики		Разговор и/или беседа с обучающимися «Разговоры о важном»	1-4
Спортивно-оздоровительная деятельность		Учебный курс «Ключик к себе»	1-4
		Учебный курс «Разговор о правильном питании»	1-4
		Мероприятия ШСК «Пилигрим»	1-4
Проектно-исследовательская деятельность		Проориентационные беседы, изучение специализированных цифровых ресурсов, экскурсии	1-4
		Беседы по формированию финансовой грамотности обучающихся	1-4
		Учебный курс «Мое Оренбуржье»	1-4
Коммуникативная деятельность		Мероприятия школьной газеты «Лицей.ru»	1-4
Художественно-эстетическая творческая деятельность		Традиционные творческие дела лицея	1-4
		Экскурсии, спектакли	1-4
Информационная культура		Система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, наушников и других технических устройств	1-4
Интеллектуальные марафоны		Игры-путешествия в рамках урочной деятельности	1-4
«Учение с увлечением»		Учебный курс «Я – гражданин России»	1-4

#### Классное руководство

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

иницирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в общеобразовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) со школьным психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и т. д.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и/или разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение мини-педсоветов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и т. п.

Для успешного решения вопросов обучения, воспитания и развития личности ребенка необходимо активное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

В процессе своей деятельности классный руководитель взаимодействует с

- учителями-предметниками;
- совместная разработка общих педагогических требований и подходов к детям в учебно-воспитательном процессе на основе целей образовательного учреждения;
- представление интересов своих воспитанников на педагогическом совете;
- привлечение учителей к работе с родителями;

- включение обучающихся своего класса в систему внеклассной работы по предметам;
- педагогом-психологом:
- изучение индивидуальности обучающегося, процесса их адаптации и интеграции в микро- и макросоциуме;
- координация связей педагога-психолога с родителями;
- определение познавательных, творческих способностей и возможностей воспитанников;
- помощь ребенку в определении будущей профессии;
- координация выбора форм и методов организации индивидуальной и групповой учебной и внеклассной деятельности;
- педагогом дополнительного образования:
- использует все многообразие системы дополнительного образования для расширения познавательных, творческих способностей детей;
- поддерживает допрофессиональную подготовку учащихся;
- включает школьников в различные творческие объединения по интересам;
- расширяет зону общения;
- педагогом-организатором:
- привлекает к проведению мероприятий внутри класса;
- организует участие своего класса в общешкольных мероприятиях во внеучебное и каникулярное время;
- способствует включению детей в органы школьного самоуправления;
- привлекает к работе с классом представителей культуры, спорта, общественность;
- социальным педагогом:
- организует посредничество между личностью ребенка и всеми социальными институтами в разрешении личностных кризисов обучающихся;
- организует мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию социальных проектов;
- библиотекарем:
- расширяет круг чтения обучающихся;
- способствует формированию у обучающихся культуры чтения;
- медицинским работником:
- заботится о здоровье своих воспитанников, используя информацию, получаемую от медицинских работников образовательного учреждения;
- семьей:
- формирует общие подходы к воспитанию, вырабатывает общие требования;
- организует помощь в обучении, физическом и духовном развитии обучающегося;
- привлекает к участию в воспитательном процессе в школе;
- координирует усилия по образованию и самообразованию ребенка;
- повышает педагогическую и психологическую культуру родителей.

#### Основные школьные дела

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает: общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире; торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах,

соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Традиционные коллективные творческие дела

Направления воспитательной деятельности	Ключевое дело
Гражданское воспитание	Часы общения «День солидарности в борьбе с терроризмом» с демонстрацией презентаций и видеофильмов; Выборы ученического самоуправления. Коммунарский сбор; Участие в праздничном мероприятии, приуроченном к Посвящению в лицеисты; День народного единства; Классные часы, посвященные Международному Дню толерантности; Декада правовой культуры «Я – человек, я – гражданин!»; Историко-патриотическая молодежная акция «Я – гражданин», посвященная Дню Конституции; День космонавтики; Участие в районных, городских и всероссийских конкурсах правовой, патриотической и краеведческой направленности.
Патриотическое воспитание	Социально-патриотическая акция «День призывника»; Декада правовой культуры «Я – человек, я – гражданин!»; Историко-патриотическая молодежная акция «Я – гражданин», посвященная Дню Конституции; Фестиваль патриотической песни «Люблю тебя, моя Россия!»; Месячник оборонно-массовой работы; Классные часы о героях России «Ими гордится наша страна!»; Минута молчания. Возложение цветов к Вечному огню; Праздничный концерт «Музыка Победы»; Пост №1;

	<p>Акция «Бессмертный Полк»;          Военно-полевые сборы;          Участие в районных, городских и всероссийских конкурсах правовой, патриотической и краеведческой направленности.</p>
<p>Духовно-          нравственное          воспитание</p>	<p>Праздник Первого звонка «Школа – это мир!»;          Стартинейджер;          «Человек, на котором держится дом». Мероприятия, приуроченные к Дню матери;          Новогодние спектакли;          День родной школы;          Конкурсная программа к Дню 8 Марта;          Творческий отчет лицея;          Церемония награждения лучших учащихся, учителей, родителей «Парад звезд»;          Акция «Когда уйдем со школьного двора...»;          Итоговый классный час «Планета моего Детства»;          Розовая аллея выпускников;          Последний звонок «Мы родом из Детства»;          Выпускной бал «Путиами Добра и Красоты»;          Волонтерское движение;          Деятельность школьной газеты «Лицей.ги»;          Вовлечение обучающихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.</p>
<p>Эстетическое          воспитание</p>	<p>Выполнение творческих заданий по разным предметам;          Посещение учреждений культуры;          КТД эстетической направленности;          Оформление классных уголков;          Рейд по проверке школьной формы;          День учителя. Праздничный калейдоскоп;          Праздничный концерт «Хрупкая душа ребенка в мудрых руках педагога»;          Конкурс на лучшую осеннюю композицию «Моему учителю»;          Праздничный концерт «Самая прекрасная на свете!»;          Конкурс на лучшее новогоднее оформление рекреаций;          КВН. Матч века;          Концерт-лекция Оренбургского камерного симфонического оркестра;          Поздравительная открытка к Дню защитника Отечества;          Праздничный концерт «Весна. Женщина. Жизнь»;          Творческие отчеты педагогов дополнительного образования;          Деятельность школьной команды КВН «Шестая параллель»;          Встречи с представителями творческой элиты города;          Организация экскурсий по историческим местам города и области;          Участие в творческих конкурсах, проектах, выставках декоративно-прикладного творчества;</p>

	<p>Совместные мероприятия с библиотеками (праздники, творческая деятельность);</p> <p>Вовлечение обучающихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.</p>
<p>Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия</p>	<p>День Здоровья;</p> <p>Система профилактических мер по ПДД и ОБЖ;</p> <p>Реализация программы «Здоровье и питание»;</p> <p>Всероссийская акция «Спорт вместо наркотиков» игра «Мы выбираем здоровье»;</p> <p>Спортивные мероприятия;</p> <p>Беседы врачей с обучающимися «Здоровый образ жизни», «Профилактика простудных заболеваний» и т.д.;</p> <p>Участие в массовых мероприятиях «День памяти жертв ДТП», «День защиты детей»;</p> <p>Акция «Внимание! Дети!» по профилактике дорожно-транспортного травматизма;</p> <p>мероприятия, посвященные Всемирному Дню борьбы со СПИДом;</p> <p>Легкоатлетический Кросс наций;</p> <p>Школьная баскетбольная лига;</p> <p>Лыжня России;</p> <p>Спортивные мероприятия, приуроченные к Дню защитника Отечества;</p> <p>Спортивный конкурс «А ну-ка, девушки!»;</p> <p>Совместная работа с Областным наркологическим диспансером; Вовлечение обучающихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.</p>
<p>Трудовое воспитание</p>	<p>День профориентации;</p> <p>Месячник по озеленению и благоустройству школьной территории;</p> <p>Дежурство в классе и школе;</p> <p>Генеральные уборки в классе и школе;</p> <p>Акция «Бумажный бум»;</p> <p>Акция «Мастерская Деда Мороза»;</p> <p>Оформление класса к Новому году;</p> <p>Экскурсии на предприятия города;</p> <p>День выпускника;</p> <p>Выставки декоративно-прикладного творчества;</p> <p>Конкурсные, познавательно развлекательные, сюжетно-ролевые и коллективно-творческие мероприятия;</p> <p>Конкурс «Ученик года»;</p> <p>Научно-практическая конференция «Восхождение»;</p> <p>Всероссийская олимпиада школьников;</p> <p>Деятельность Школьного научного общества;</p> <p>Игра-старт интеллектуальных конкурсов;</p> <p>Профориентационная акция «Выбор»;</p> <p>Организация экскурсий, встреч с представителями различных профессий;</p> <p>Вовлечение обучающихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.</p>
<p>Экологическое воспитание</p>	<p>Тематические классные часы, посвященные проблемам экологии;</p>

	<p>Экологическая акция «Бумажный бум»;</p> <p>Организация экскурсий по историческим местам города;</p> <p>Посещение музеев города;</p> <p>Экологические субботники;</p> <p>Организация и проведение походов выходного дня;</p> <p>Участие в экологических конкурсах;</p> <p>Дни экологической безопасности;</p> <p>Участие в районных, городских и Всероссийских конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии;</p> <p>Участие в реализации проекта по благоустройству территории школы;</p> <p>Вовлечение обучающихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.</p>
Ценности научного познания	<p>Тематические классные часы, посвященные вопросам науки;</p> <p>Посещение ВУЗов, ССУЗов;</p> <p>Школьная научно-практическая конференция «Восхождение»;</p> <p>Участие в районных, городских и Всероссийских конкурсах проектно-исследовательских работ, олимпиадах;</p> <p>Участие во Всероссийской олимпиаде школьников;</p> <p>Уроки в Кванториуме;</p> <p>Олимпиада «Сириус»;</p> <p>Вовлечение обучающихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.</p>

## Традиции общеобразовательной организации

Направление воспитательной деятельности	Традиции
Гражданское воспитание	Школьная газета «Лицей.ru», Детский референдум
Патриотическое воспитание	Гимн лицея, Эмблема лицея, Знамя лицея, Клятва лицеиста, Выборы президента лицея
Духовно-нравственное воспитание	Аллея выпускников, Вальс первоклассников, Вальс выпускников, Родительская страничка на Последнем звонке, Выпускном бале, акции «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Сундучок мужества»
Эстетическое воспитание	Единая школьная форма
Физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия	Неделя здоровья, организация горячего питания
Трудовое воспитание	Авторские выставки
Экологическое воспитание	Акция «Бумажный бум»
Ценности научного познания	Чествование лучших учащихся, учителей, родителей по результатам года

## Внешкольные мероприятия



Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в общеобразовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, Оренбургской области, города Оренбурга (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, Оренбурга, Оренбургской области, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;

разработку и популяризацию символики общеобразовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и т. п.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в общеобразовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при общеобразовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе общеобразовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

создание и деятельность в общеобразовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета общеобразовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете общеобразовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служащих традиционных российских религий, обмениваться опытом;

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приёмных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Взаимодействие школы и семьи осуществляется посредством следующих форм и методов:

Повышение психолого-педагогических знаний родителей:

Психолого-педагогический лекторий (родительский всеобуч):

психолого-педагогические проблемы адаптации ребенка к школе (1-й, 5-й классы);

развитие познавательных процессов (2-3-й классы);

трудности подросткового возраста (6-8-й классы);

формирование внутренней позиции будущего школьника (с родителями будущих первоклассников);

ориентация на выбор профессии (9-е классы);

нравственные ценности старшеклассников (10-11-е классы);

Открытые уроки и внеклассные мероприятия.

Индивидуальные тематические консультации.

Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс:

Родительские собрания.

Помощь в укреплении материально-технической базы.

Совместные творческие дела.

Участие родителей в управлении школой:

Совет школы.

Педагогический совет.

Классные руководители и комитеты.

Работа с родителями начинается с создания банка данных о социальном статусе семей. Следующим этапом является проведение организационных родительских собраний, целью которых является ознакомить родителей с нормативными документами, обеспечивающими образовательный процесс.

В течение учебного года родительские собрания ведутся по планам классных руководителей, которые составляются с учетом возрастных индивидуальных особенностей классного коллектива. Обязательными темами для всех звеньев являются:

-пропаганда ЗОЖ;

-профилактика правонарушений;

-безопасность детей;

-профилактика вредных привычек;

-изучение писем и Постановлений, а также изменений в законодательстве, касающихся организации образовательной деятельности.

Психологическое просвещение родителей проводится в форме родительских всеобучей, родительских собраний и индивидуальных консультаций по запросам родителей.

Процесс консультирования обычно проходит в два этапа:

а) первичное консультирование, во время которого уточняется запрос и собираются основные данные;

б) повторное консультирование – для получения более объективной информации с помощью диагностических методов, определение плана дальнейшей работы по проблеме. Кроме того, родителям даются рекомендации взаимодействия с ребенком и способам преодоления трудностей в учебе, поведении. Повторные консультации в некоторых случаях не ограничиваются отдельным приёмом, а носят системный характер, в этом случае во время беседы обсуждается динамика работы с ребёнком.

Кроме этого, информирование и просвещение родительской общественности осуществляется через электронный журнал и сайт школы.

С целью содействия в осуществлении воспитания и обучения детей в школе создан Общешкольный родительский комитет, на котором затрагиваются следующие вопросы:

-организация образовательной деятельности;

-безопасность обучающихся в образовательном учреждении;

-обеспечение обучающихся учебниками;

-организация питания в школе.

По инициативе общешкольного родительского комитета впервые была организована и проведена школьная ярмарка «Дары осени», социально-экологическая акция «Бумажный бум», введена бонусная система для обучающихся, имеющих особые заслуги, создано Знамя лицея. Самоуправление

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в лицее предусматривает:

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или др.), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления общеобразовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в общеобразовательной организации.

Детское самоуправление в лицее осуществляется следующим образом: На уровне лицея:

через деятельность Совета старшеклассников, постоянно действующего школьного актива в старшей школе, иницирующего и организующего проведение лично значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, акций, игровых программ и перемен, флешмобов и т.п.), объединяющего представителей 5-11 классов и кураторов 1-4 классов для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от классных коллективов (еженедельные встречи Совета старшеклассников, локальные собрания и информирование по важным вопросам через систему кураторов младших классов).

На уровне классов:

через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса старост и членов Совета старшеклассников, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольного органа самоуправления и классными руководителями.

На индивидуальном уровне:

через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел.

Школьное самоуправление, представленное Советом старшеклассников, включает в себя:

президент – организует работу старшеклассников;

министерство образования – контролирует успеваемость учащихся; организует работу с неуспевающими; оказывает помощь в подготовке к олимпиадам;

министерство культуры – реализует творческие проекты; организует массовые мероприятия;

Центр наставничества – проведение мероприятий в начальной школе; шефская работа;

Военно-патриотический сектор – принимает участие в разработке и подготовке мероприятий военно-патриотической направленности, в том числе связанных с государственными датами;

МедиаЦентр – подготовка репортажей, фото- и видеоматериала, в том числе для размещения на официальных страницах лицея в сети Интернет.

В Совет старшеклассников избираются учащиеся с 9-го по 11-й класс включительно путем голосования. Кандидаты в Совет старшеклассников отбираются путем самовыдвижения. Каждый кандидат обязан предоставить проект своей деятельности в комитете по одному из направлений работы:

благотворительность;

праздничные мероприятия;

мероприятия в системе «Старшие для младших».

В течение предвыборной кампании кандидаты проводят рекламную кампанию (листовки, видеоролики и др.), общаются с избирателями, презентуют свои проекты, которые хотели бы воплотить в жизнь, когда станут членами комитета.

В голосовании принимают участие учащиеся с 9-го по 11-й класс и учителя лицея. Подсчет голосов проходит с участием независимой комиссии и доверенных лиц кандидатов. Результаты голосования объявляются на торжественной инаугурации.

Проведение школьных выборов содействует повышению уровня правового образования и воспитанию гражданственности учащихся, выработке активной жизненной позиции, устойчивости к разного рода политическим спекуляциям и некорректным избирательным технологиям. В ходе подготовки к выборам у учащихся формируются умения, необходимые для успешной социализации в современном обществе. Прежде всего умение создать готовый продукт, работать в команде, быть лидером, вести агитационную работу, выступать перед аудиторией и отстаивать собственное мнение. Ребята познают основы риторики и журналистики, знакомятся с азами политтехнологий и учатся организовывать пиар-кампанию и т. д.

К основным критериям эффективной деятельности ученического самоуправления в школе можно отнести:

включенность учащихся в организацию учебно-воспитательной деятельности и управление ею;

умение учащихся организовать деятельность коллективов;

осознание ответственности за достижения совместных целей;

умение анализировать и определять программу на перспективу.

Детские общественные объединения

Действующее на базе школы детское общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5).

В школе созданы детские общественные объединения:

1. Школьное научное общество «Интеллект». Реализуемые задачи:

развитие познавательного интереса обучающихся;

формирование у учащихся навыков экологически грамотного поведения в природе, развитие чувства любви к Родине и бережного отношения к её природным ресурсам;

формирование у детей наблюдательности, логического мышления, умений сравнивать и анализировать, проводить исследования и делать выводы на основании полученных результатов;

формирование потребности в самопознании, саморазвитии.

2. Школьный спортивный клуб (ШСК) «Пилигрим». Реализуемые задачи:

закрепление и совершенствование умений и навыков учащихся, полученных на уроках физической культуры, и на этой основе содействие формированию жизненно необходимых физических качеств;

пропаганда здорового образа жизни, личностных и общественных ценностей физической культуры и спорта.

3. Отряд юных инспекторов движения (ЮИД). Реализуемые задачи:

углублённое изучение ПДД, овладение методами предупреждения ДДТТ и навыками оказания первой помощи пострадавшим при ДТП, знакомство с оперативно-техническими средствами дорожного движения;

проведение массово-разъяснительной работы по пропаганде ПДД среди обучающихся и родителей.

4. Команда КВН «Шестая параллель». Реализуемые задачи:

развитие творческого потенциала обучающихся;

формирование потребности в самовыражении, самопознании.

Воспитание в этих детских объединениях осуществляется через:

реализацию в них демократических процедур (коллективное планирование, личная и коллективная ответственность, выборность, взаимозаменяемость), дающих ребёнку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь

другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества, как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

самоподготовку и взаимное обучение при подготовке к соревнованиям; допризывную подготовку;

неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе, празднования знаменательных для членов объединения событий;

рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

поддержку, развитие и преемственность традиций и ритуалов в детском объединении, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел); афиширование успехов и достижений;

участие в мемориальных и гражданско-патриотических акциях города.

С апреля 2018 года лицей является участником Российского движения школьников. Создание Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» регламентировано Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина от 29 октября 2015 года № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников». Основная цель Российского движения школьников — совершенствование государственной политики в области воспитания подрастающего поколения и содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей. Участником движения можно стать с 8 лет.

Реализуемые задачи:

1. Личностное развитие. Творческое развитие, популяризация ЗОЖ среди школьников, популяризация профессий.

2. Гражданская активность. Волонтерская деятельность, поисковая работа, изучение истории и краеведения, «Школа Безопасности» — воспитание культуры безопасности среди детей и подростков.

3. Военно-патриотическое направление. Осуществляется при координации с Всероссийским военно-патриотическим движением «Юнармия».

4. Информационно-медийное направление. Подготовка детского информационного контента, информационное развитие в рамках деятельности Российского движения школьников, создание школьных газет, съемки роликов, освещение в СМИ, работа в соцсетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях; коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;

информационно-просветительские мероприятия;

разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся; организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

Волонтерство

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Оно может быть событийным и повседневным. Добровольчество позволяет школьникам проявить такие качества, как внимание, забота, уважение, позволяет развивать коммуникативную

культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

На внешкольном уровне:

участие школьников в организации культурных, спортивных, гражданско-патриотических мероприятий городского уровня от лица школы; участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе районного, городского характера);

участие в традиционных городских благотворительных акциях;

привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений; участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся, в том числе военнослужащих в регионах стихийных бедствий, военных конфликтов, чрезвычайных происшествий.

На уровне школы:

участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;

участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них физкультурно-оздоровительных мероприятий, праздников, утренников, тематических вечеров;

участие школьников в работе на прилегающей к школе территории.

Школьная газета «Лицей.ru» – ежемесячное школьное издание, издается инициативной группой старшеклассников. Учащиеся сами разработали макет газеты, определили количество и названия рубрик, распределили ответственных за рубрики, назначают сроки готовности материала, следят за процессом выполнения задач. Редактор взаимодействует со взрослыми, организуют редакторскую проверку силами наиболее грамотных учеников. Газета распространяется в печатном виде, публикуется на сайте лицея, имеет официальную страницу ВК.

В процессе работы учащиеся приобретают навыки проектного управления, получают первоначальные сведения о профессиях «журналист», «редактор», «корреспондент», «корректор».

**Профилактика и безопасность**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в лицее предусматривает:

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации в социокультурном окружении с педагогами,

родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культуры, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

В МОАУ «Лицей №6» организована работа службы медиации, которая направлена на решение конфликтных ситуаций и профилактическую работу среди несовершеннолетних. Целью деятельности службы медиации является распространение среди участников образовательных отношений цивилизованных форм разрешения споров конфликтов (восстановительная медиация, переговоры и другие способы) и, соответственно, оказание помощи участникам образовательного процесса в разрешении конфликтных ситуаций на основе принципов и технологии восстановительной медиации.

#### Социальное партнёрство

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т. д. направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Описание основных форм взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитания и социальных институтов

Изучение учебных дисциплин	Традиционные творческие дела	УДО	Семья	Учреждения культуры, спорта,
----------------------------	------------------------------	-----	-------	------------------------------



				общественные организации
Гражданское воспитание				
Общественное вознание	Развитие школьного самоуправления: РДШ Совет старшекласников Коммунарский сбор Организация дежурства Проектная деятельность	ДТДиМ ОДТДМ	Совет школы	Городская молодежная организация
Патриотическое воспитание				
История Право	Тематические классные часы Шефская работа Поисковая работа Деятельность школьного музея Коллективные творческие дела Школьная газета «Лицей.ru» Государственные праздники	Областной дворец туризма и краеведения ДТДиМ ОДТДМ	Творческие встречи	Культурно-музейный комплекс «Национальная деревня» Музей истории города Губернаторский музей
Духовно-нравственное воспитание				
Литература Общественное вознание Курс светской этики и религиозной культуры	Тематические классные часы Тренинги нравственного самосовершенствования «Вдохновение дня» Посещение кино и театра с последующим обсуждением Шефская работа в Домах детства, больницах, детских садах Коллективные творческие дела Волонтерское движение	ДТДиМ МЦДОД	Тематические родительские собрания Традиционный праздник «День семьи»	Драматический театр Областная филармония (лекторий) Кинотеатры
Эстетическое воспитание				
Музыка Изобразительное искусство	Концерты художественной самодеятельности Коллективные творческие дела	ДТДиМ ЦДТ «Подросток»	Совет местные праздники	ДК «Россия» Музей изобразительных искусств

	Авторские творческие выставки			
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия				
География Биология Физическая культура	Экологические акции Физкультпаузы Спартакиады Спортивные праздники Тематические классные часы Профилактическая работа Проектная деятельность	ДЮСШ №3, 5	Тематические родительские собрания	Ледовый дворец «Звездный» СК «Юбилейный» «Зелентрест» Больница им. И.Пирогова Центр СПИД
Трудовое воспитание				
Технология Психология	Трудовые акции Психологические тренинги Тематические классные часы Проектная и исследовательская деятельность Научно-практическая конференция «Восхождение» Церемония награждения «Парад звезд»	ДТДиМ	Традиционная выставка-ярмарка «Мир моих увлечений»	Центр занятости населения
Экологическое воспитание				
География Биология Физическая культура	Экологические акции Тематические классные часы Профилактическая работа Проектная деятельность	Детский эколого-биологический центр ДЮСШ №3, 5	Тематические родительские собрания	Ледовый дворец «Звездный» СК «Юбилейный» «Зелентрест» Больница им. И.Пирогова Центр СПИД
Ценности научного познания				

Учебные предметы	Проектная, исследовательская деятельность Конкурсное, олимпиадное движение	ДТДиМ	Встречи с родителями и	Кванториум, ОГПУ, ОГУ
------------------	---	-------	------------------------	-----------------------

### Профориентация

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы лицея предусматривает:

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

Профориентационная работа в школе строится на:

трудоёмком воспитании;

профессиональном просвещении – ознакомлении школьников с различными видами труда в обществе, разнообразием профессий, тенденциями их развития, потребностями страны и региона и т.д.;

предварительной профессиональной диагностике – выявление профессионально-значимых свойств, профессиональной консультации;

организации работы педагогических работников школы по профессиональной ориентации школьников;

оказании помощи обучающимся в выборе профессии с учетом интересов, склонностей, способностей и потребностей государства в профессиях;

воспитании психологической и практической готовности обучающихся к труду.

Развитию трудовых навыков подчинена работа дополнительного образования, уроки трудового обучения, процесс дежурства по уборке территорий и помещений, работа в летнем пришкольном лагере. Трудовая деятельность и трудовое воспитание сочетаются с профориентационной работой, главными направлениями которой является:

предоставление максимума информации о профессиях, специальностях, необходимых в регионе;

вооружение информацией о порядке и условиях поступления в учебные заведения;

помощь обучающимся в выборе профессии на уровне социально-психологической консультации;

организация экономического образования.

Направления профориентационной работы	Формы деятельности
---------------------------------------	--------------------

Трудовое воспитание	уроки технологии; генеральные уборки в классе; субботники; персональные выставки; летняя трудовая отработка; работа в летнем пришкольном лагере
Профессиональное просвещение	тематические классные часы; участие в мероприятиях, проводимых порталом «ПроеКТОрия»; курс «Россия – мои горизонты» (6-11 классы); мероприятия федерального проекта «Билет в будущее»; тематический раздел на официальном сайте лицея; экскурсии на предприятия; встречи с людьми разных профессий
Профессиональная диагностика	профессиональное тестирование
Социально-психологическая консультация	консультации; тренинги
Организация экономического образования	уроки финансовой грамотности
Организация работы педагогических работников школы по профессиональной ориентации школьников	заседания методического объединения классных руководителей; индивидуальное консультирование

Взаимодействие с классным руководителем и учителями-предметниками остается важным условием сопровождения старшеклассника на этапе профессионального самоопределения. Цель взаимодействия – оказание помощи ученику в решении проблем посредством консультативного сопровождения, работы по программам индивидуального сопровождения, информационной поддержки (раздел на сайте, выступления на методических объединениях и методическом совете лицея, информационные буклеты).

Отдельное место в сопровождении старшеклассника занимает взаимодействие с родителями, которые нуждаются на данном этапе как в поддерживающей, так и в информационной помощи. Для родителей педагогами-психологами проводятся консультации по вопросам выбора образовательного маршрута, взаимодействия с подростком.

## **РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

### **3.1 Кадровое обеспечение**

Специфика кадров МОАУ «Лицей №6» определяется высоким уровнем профессионализма, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Педагоги имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и программ, умеют осуществлять мониторинг экспериментальной деятельности и рефлексивный анализ её хода и результатов.

Воспитательный процесс обучающихся лицея осуществляют администрация лицея, учителя-предметники, классные руководители, педагог-организатор, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги дополнительного образования, воспитатели ГПД, библиотекарь. Кроме того, на решение воспитательных задач работает система социального партнерства лицея.

### **3.2 Нормативно-методическое обеспечение**

Содержание и структура воспитания регулируется следующими нормативно-правовыми актами и рекомендациями:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 г.)

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 16 апреля 2022 года).

- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»

- Федеральный закон Российской Федерации от 14 июля 2022 года № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи»

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее - приказ Минпросвещения об утверждении ФГОС НОО)

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее - приказ Минпросвещения об утверждении ФГОС ООО)

- Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 года № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»

- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. N 03-871 "Об организации занятий "Разговоры о важном"

В практической работе необходимо использовать содержание следующих нормативных документов:

- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации».

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г.)

- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р)

- План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 г. № 122-р)

Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 г.

Федеральный портал «Разговоры о важном»: <https://razgovor.edsoo.ru/>

Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>

Перечень локальных нормативных документов МОАУ «Лицей №6», в которые вносятся изменения в соответствии с Рабочей программой воспитания:

- Программа развития МОАУ «Лицей №6»;
- годовой план работы МОАУ «Лицей №6» на учебный год;
- должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МОАУ «Лицей №6».

### **3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и др.), одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются особые условия:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционно-развивающая направленность воспитательного процесса;
- учет индивидуальных особенностей и особых образовательных, социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- развитие коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;
- обеспечение активного сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности, обогащение их социального опыта, активизация взаимодействия с разными партнерами по коммуникации за счет расширения образовательного, социального, коммуникативного пространства;
- обеспечение специализированных условий (определение комплекса специальных задач воспитания, ориентированных на индивидуальные образовательные потребности обучающихся;
- использование специальных методов, приемов, средств воспитания;
- обеспечение участия обучающихся с особыми образовательными потребностями в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно -оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительных и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, социальной работы позволяет обеспечить систему комплексного сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Поэтому создание особых условий для обучающихся, имеющих особые образовательные потребности осуществляется через организацию психолого-педагогического консилиума (ППк).

Психолого-педагогический консилиум (ППк) в МОАУ «Лицей №6» был создан 16.10.2019г. для обеспечения комплексной психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи участникам образовательного процесса с учетом их особенностей и образовательных потребностей. По приказу руководителем ППк является заместитель директора по УР. Положение о ППк МОАУ «Лицей №6» разработано в соответствии с рекомендациями, является приложением к приказу о создании ППк от 16.10.2019 № 116/1-о.

В плане работы ППк отображены основные этапы работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями: информационно-аналитический,

организационно-исполнительский, контрольно-диагностический и регулятивно-корректировочный.

График проведения заседаний ППк содержит 3 плановых заседания: 1 заседание посвящено разработке индивидуальных образовательных маршрутов, 2 и 3 заседание оценке эффективности коррекционно-развивающей работы за 1 и 2 полугодие.

В состав ППк входят: психолог, социальный педагог, логопед, педагоги.

По результатам коллегиального заключения специалистами ППк классным руководителем разрабатывается индивидуальный план воспитательной работы для обучающегося с особыми образовательными потребностями. Результативность реализации данного плана оценивается один раз в полугодие, при необходимости в индивидуальный план воспитательной работы вносятся коррективы.

В целях комплексного подхода к реализации Рабочей программы воспитания детей с особыми образовательными потребностями создана система социального партнёрства, которая предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами. К воспитательной работе с обучающимися с особыми образовательными потребностями привлекаются социальные партнеры школы:

Городская психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК);

КЦСОН, УСЗН, ПДН, КДН, Отдел опеки и попечительства;

Областной наркологический диспансер;

Родительская общественность в лице представителей родительских комитетов привлекается для оказания помощи семьям;

Дополнительное образование: МОБУДОД ДТДиМОриТ «Парадокс»; ОДТДМ им. В.Поляничко; ЦДТ «Подросток»; ОДДЮТурК; Детская школа искусств №6; ДЮСШ №3, №5

Высшие учебные заведения: ОГПУ; ОГАУ; ОГУ.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Обучающиеся лица поощряются за:

успехи в учебе, спорте, труде, общественной жизни;

победу в олимпиаде, спорте, учебных и воспитательных конкурсах, спортивных соревнованиях;

активную общественную работу;

активную жизненную позицию;

постоянное добровольное участие в общественно-полезном труде.

В лицее создана система поощрения успешной деятельности обучающихся:

Система конкурсов:

Школьный этап Всероссийских предметных олимпиад.

Конкурс «Ученик года».

Выборы президента лицея.

Конкурс «Стартинейджер».

Фестиваль патриотической песни «Люблю тебя, моя Россия!».

Конкурс «Букет учителю».

Конкурс «Мастерская Деда Мороза».

Акция «Бумажный бум».

Рейтинговая система:

Церемония награждения лучших учащихся, учителей, родителей по результатам учебного года «Парад звезд».

Вручение аттестатов об окончании школы (основной средней, средней) по номинациям.

Система благодарностей:

Объявление устной благодарности.

Награждение «Почетной грамотой» и «Похвальным листом».

Направление благодарственного письма родителям.



Награждение ценным подарком, денежной премией.

Доска почёта.

Размещение заметок о достижениях обучающихся в школьной газете «Лицей.ru», в том числе и в информационной образовательной среде лицея: официальный сайт, страницы в мессенджерах, социальных группах.

Формирование портфолио: деятельность по собиранию (накоплению) материалов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио: документы признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т.д.), разработки деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т.д.).

Все другие виды поощрений производятся директором лицея, который издает приказ по ходатайству любого органа самоуправления, а также классных руководителей. При этом представление к поощрению за общественно-полезный труд и общественную работу должно обсуждаться на собрании классного коллектива и учитывать мнение учащихся класса. Поощрения за мероприятия, проводимые внутри образовательного учреждения, соответствуют «Положениям» о том или ином мероприятии.

Известия о применении мер поощрений получают самую широкую огласку: доводятся до сведения классных коллективов; объявляются на линейках параллельных классов, на классных и общешкольных родительских собраниях.

### **3.5 Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в общеобразовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада общеобразовательной организации, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);

распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие — это результат как организованного социального воспитания, в котором общеобразовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год; какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

## 2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей и педагогическом совете. Внимание сосредоточивается на вопросах, связанных с качеством:

- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся;

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе совместно с советником директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом.

Календарный план воспитательной работы  
НАЧАЛЬНАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА

Дела, мероприятия	события,	Классы	Сроки	Ответственные
<b>УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>				
Планирование воспитательного компонента урока		1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных предметной направленности)	стендов	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Внутриклассное шефство		2-4	в течение года	классные руководители
Игровые формы учебной деятельности		2-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Интерактивные формы учебной деятельности		2-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Музейные уроки		2-4	в течение года	классные руководители, руководитель школьного музея
Руководство исследовательской и проектной деятельностью учащихся		1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
<b>Сентябрь</b>				
День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Информационная минутка на уроках окружающего мира		1-4	04.09–07.09	классные руководители, учителя-предметники
Международный день распространения грамотности. Информационная минутка на уроке русского языка		1-4	08.09	классные руководители, учителя-предметники
Правила кабинета		1-4	В течение месяца	классные руководители, учителя-предметники

Октябрь			
Международный день музыки (информационная минутка на уроках музыки)	1–4	03.10	классные руководители, учитель музыки
Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)	1–4	14.10	классные руководители
Международный день школьных библиотек. Библиотечные уроки	1–4	25.10	классные руководители, библиотекарь
Ноябрь			
Ко дню рождения поэта Самуила Яковлевича Маршака (библиотечные уроки)	1–4	03.11	классные руководители, библиотекарь
День народного единства (информационные минутки на уроках окружающего мира)	1–4	04.11	классные руководители
Ко дню рождения писателя Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1–4	06.11	классные руководители
День матери (последнее воскресенье ноября). Семейные мастер-классы «Мамины руки не знают скуки» на уроках технологии	1–4	27.11	классные руководители
Декабрь			
День Неизвестного солдата (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	04.12	классные руководители
Международный день художника (информационная минутка на уроках изобразительного искусства)	1–4	08.12	классные руководители
День Конституции Российской Федерации (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1-4	11.12	классные руководители
Февраль			
Международный день родного языка.	1–4	21.02	классные руководители

Интерактивные уроки родного русского языка			
Март			
Ко дню рождения К.Д. Ушинского (информационная минутка на уроках литературы)	1–4	03.03	классные руководители
Ко дню рождения С.В. Михалкова (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1–4	13.03	классные руководители
Неделя математики	1–4	14.03– 20.03	классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией	1–4	18.03	классные руководители
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1–4	21.03– 27.03	классные руководители
Ко дню рождения писателя М. Горького (библиотечные уроки)	1–4	28.03	классные руководители
Апрель			
Ко дню рождения С.В. Рахманинова (информационная минутка на уроках музыки)	1–4	03.04	классные руководители, учитель музыки
День космонавтики (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	12.04	классные руководители
Всемирный день Земли (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	22.04	классные руководители
Май			
Ко дню основания Черноморского флота (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	15.05	классные руководители
Ко дню основания Балтийского флота (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	18.05	классные руководители
День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка	1–4	22.05	классные руководители

на уроках окружающего мира)			
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	1–4	24.05	классные руководители
<b>ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
Разговор и/или беседа с обучающимися «Разговоры о важном»	1–4	каждый понедельник	классные руководители
<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>			
Учебный курс «Ключик к себе»	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
Учебный курс «Разговор о правильном питании»	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
<b>Проектно-исследовательская деятельность</b>			
Профориентационные беседы, изучение специализированных цифровых ресурсов, экскурсии	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
Беседы по формированию финансовой грамотности обучающихся	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
Учебный курс «Мое Оренбуржье»	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
<b>Коммуникативная деятельность</b>			
Мероприятия школьной газеты «Лицей.ru»	1-4	в течение года	классные руководители, школьный медиацентр
<b>Художественно-эстетическая творческая деятельность</b>			
Традиционные творческие дела лицея	1-4	в течение года	классные руководители
Экскурсии, спектакли	1-4	1 раз в четверть	классные руководители
Деятельность творческих объединений	1-4	согласно расписанию ДО	классные руководители, педагоги дополнительного образования
<b>Информационная культура</b>			
Система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, наушников и	1-4	согласно урочным планам	классные руководители

других технических устройств			
<b>Интеллектуальные марафоны</b>			
Игры-путешествия в рамках урочной деятельности	1-4	согласно урочным планам	классные руководители
<b>«Учение с увлечением»</b>			
Учебный курс «Я – гражданин России»	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
<b>КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО</b>			
Организация мер по выявлению обучающихся, не приступивших к занятиям или пропускающих занятия без уважительной причины	1-4	постоянно	зам. директор а по ВР, классные руководители, социальный педагог
Выявление неблагополучных семей, малообеспеченных и многодетных для оказания помощи через отдел социальной защиты населения	1-4	на начало учебного года	зам. директор а по ВР, классные руководители, социальный педагог
Участие в работе Совета профилактики	1-4	в соответствии с планом проведения Совета профилактики	зам. директор а по ВР, классные руководители, педагоги-психологи, социальный педагог
Мониторинг социальных сетей на содержание информации, негативно влияющей на психическое и нравственное развитие детей	1-4	постоянно	зам. директор а по ВР, классные руководители, социальный педагог
Индивидуальная работа с обучающимися и родителями, консультации для родителей по вопросам воспитания и обучения	1-4	постоянно	зам. директор а по УВР, ВР, классные руководители, педагоги-психологи
Классные часы гражданско-патриотического воспитания, посвященные памятным датам, истории Оренбуржья, направленные на формирование здорового образа жизни, культуры безопасности, эстетического воспитания и экологической культуры	1-4	по утвержденному графику проведения классных часов	классные руководители

(по индивидуальному плану классных руководителей)			
Мероприятия, направленные на формирование культуры безопасности, плановые и внеплановые инструктажи по ТБ	1-4	по отдельному плану	классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ
Организация экскурсий в учреждения культуры города (не менее 4 в год)	1-4	по индивидуальному плану классных руководителей	классные руководители
Оформление классного уголка	1-4	на начало года	классные руководители
Вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования	1-4	постоянно	зам. директора по УВР, ВР, классные руководители
Подготовка класса к общешкольным и классным мероприятиям	1-4	по индивидуальному плану классных руководителей	классные руководители
«Ура! Каникулы!» - мероприятия в период каникул	1-4	по плану каникул	классные руководители
<b>Основные школьные дела</b>			
Торжественная церемония поднятия Государственного флага РФ	1-4	Каждый понедельник месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
Праздник Первого звонка «Школа – это мир!»	1-4	сентябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Месячник безопасности «Внимание! Дети!»	1-4	сентябрь	классные руководители
Часы общения «День солидарности в борьбе с терроризмом» с демонстрацией презентаций и видеофильмов	1-4	сентябрь	классные руководители
Праздничный концерт «Хрупкая душа ребенка в мудрых руках педагога»	1-4	октябрь	классные руководители
Конкурс на лучший осенний букет «Моему учителю»	1-4	октябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Посвящение в первоклассники	1	октябрь	зам. директора по ВР, классные руководители



Акция «Бумажный бум»	1-4	октябрь, апрель	зам. директор а по ВР, классные руководители
Праздничный концерт «Самая прекрасная на свете!»	1-4	ноябрь	зам. директор а по ВР, классные руководители
День Героя России	1-4	декабрь	зам. директор а по ВР, классные руководители
Новогодние спектакли	1-4	декабрь	зам. директор а по ВР, классные руководители
Научно-практическая конференция «Восхождение»	1-4	январь	классные руководители, педагоги-психологи
Фестиваль патриотической песни «Люблю тебя, моя Россия!»	1-4	февраль	классные руководители
Праздничный концерт «Весна. Женщина. Жизнь»	1-4	март	классные руководители
Прощание с Азбукой	1	март	зам. директор а по ВР, классные руководители
Церемония награждения лучших учащихся, учителей, родителей «Парад звезд»	1-4	апрель	зам. директор а по ВР, классные руководители
Минута молчания. Возложение цветов к Вечному огню	1-4	май	классные руководители
Праздничный концерт «Музыка Победы»	1-4	май	классные руководители, преподаватель- организатор ОБЖ
Последний звонок «Мы родом из Детства»	4	май	зам. директор а по ВР, классные руководители
<b>Внешкольные мероприятия</b>			
Экскурсионный (театральный) день	1-4	1 раз в четверть	зам. директор а по ВР, классные руководители
Акция «Мы в ответе за тех, кого приручили»	1-4	декабрь	зам. директор а по ВР, классные руководители
Акция «Сундучок мужества»	1-4	март	зам. директор а по ВР, классные руководители
<b>Организация предметно-пространственной среды</b>			

Оформление и обновление классных уголков	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Оформление выставок рисунков, поделок, творческих работ обучающихся, посвященных событиям и памятным датам	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Оформление кабинетов и рекреаций к праздничным датам (День знаний, День учителя, Новый год, День защитников Отечества, Международный женский день, День Победы)	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Озеленение учебных кабинетов	1-4	в течение учебного года	классные руководители
<b>Взаимодействие с родителями</b>			
Участие родителей (законных представителей) обучающихся в городских и областных родительских собраниях	Родители и 1-4 классов	в течение года	зам. директора по ВР, классные руководители
Представление информации родителям (законным представителям) учащихся через официальный сайт образовательной организации	Родители и 1-4 классов	в течение учебного года	зам. директора по УВР, ВР, классные руководители
Проведение индивидуальных консультаций с родителями (законными представителями) обучающихся	Родители и 1-4 классов	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания и обучения детей	Родители и 1-4 классов	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Воспитательные мероприятия класса и школы с участием родителей	Родители и 1-4 классов	по индивидуальному плану классных руководителей	зам. директора по ВР, классные руководители
<b>Самоуправление</b>			
Организация и проведение общешкольных дел, событий	1-4	в течение учебного года	зам. директора по ВР

Избрание/ переизбрание классов	активов	1-4	сентябрь	классные руководители
Организация классных дел		1-4	в течение учебного года	классные руководители
Участие конкурсном движении	в	1-4	в течение учебного года	педагог- организатор, классные руководители
Акция «Мы в ответе за тех, кого приручили»		1-4	декабрь	зам. директор а по ВР, классные руководители
Акция «Сундучок мужества»		1-4	март	зам. директор а по ВР, классные руководители
<b>Профилактика и безопасность</b>				
Организация мер по выявлению обучающихся, не приступивших к занятиям или пропускающих занятия без уважительной причины		1-4	постоянно	зам. директор а по ВР, классные руководители, социальный педагог
Выявление неблагополучных семей, малообеспеченных и многодетных для оказания помощи через отдел социальной защиты населения		1-4	на начало учебного года	зам. директор а по ВР, классные руководители, социальный педагог
Проведение профилактических бесед по межличностному общению, формированию навыков мирного разрешения конфликтов, отработке поведения в условиях возникновения экстремальной ситуации		1-4	ноябрь	Педагоги- психологи, приглашенные специалисты
Коррекционная работа с детьми и подростками, имеющими высокий уровень агрессивности и враждебности		1-4	ноябрь- май	Педагоги- психологи
Месячник правовых знаний		1-4	ноябрь- декабрь	Зам. директор а по ВР, Совет старшеклассников
Участие в работе Совета профилактики		1-4	в соответствии с планом проведения	зам. директор а по ВР, классные руководители, педагоги-психологи, социальный педагог

		Совета профилактики	
Мониторинг социальных сетей на содержание информации, негативно влияющей на психическое и нравственное развитие детей	1-4	постоянно	зам. директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Индивидуальная работа с обучающимися и родителями, консультации для родителей по вопросам воспитания и обучения	1-4	постоянно	зам. директора по УВР, ВР, классные руководители, педагоги-психологи
Классные часы гражданско-патриотического воспитания, посвященные памятным датам, истории Оренбуржья, направленные на формирование здорового образа жизни, культуры безопасности, эстетического воспитания и экологической культуры (по индивидуальному плану классных руководителей)	1-4	по утвержденному графику проведения классных часов	классные руководители
Мероприятия, направленные на формирование культуры безопасности, плановые и внеплановые инструктажи по ТБ	1-4	по отдельному плану	классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ
Вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования	1-4	постоянно	зам. директора по УВР, ВР, классные руководители
«Ура! Каникулы!» - мероприятия в период каникул	1-4	по плану каникул	классные руководители
<b>Социальное партнерство</b>			
Участие в мероприятиях, организованных социальными партнерами	1-4	в течение года	зам. директора по ВР, классные руководители
Медицинские профилактические мероприятия	1-4	в течение года	классные руководители, фельдшер
<b>Профориентация</b>			
Организация дежурства в школе и по классу	1-4	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители

Операция «Уют» по благоустройству классных комнат	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Тематические классные часы на тему «Все работы хороши – выбирай на вкус!»	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Организация экскурсий, встреч с представителями различных профессий	1-4	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители

### 3. ОГРАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

##### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МОАУ «ЛИЦЕЙ №6»

В 2024/2025 учебном году реализуются обновленные федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования.

Учебный план МОАУ «Лицей №6», реализует основную общеобразовательную программу начального общего образования и формируется в соответствии с:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ((далее – 273-ФЗ) последняя редакция);

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом от 31.05.2021 № 286 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» ((далее – ФГОС НОО) с изменениями и дополнениями);

Федеральной образовательной программой начального общего образования (далее – ФОП НОО) (утвержденной приказом министерства просвещения России №372 от 18.05.2023 г);

Приказом Минпросвещения России «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" от 21.09.2022 N 858 (с изменениями и дополнениями).

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования";

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.01.2024 № 31 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования";

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального

общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;

Порядком зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 30.07.2020 № 845/369;

Информационно-методическим письмом о введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.02.2022 № АЗ-113/03 «О направлении методических рекомендаций»);

Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»);

письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;

Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);

Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).

Учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований стандарта, является неотъемлемой частью образовательной программы начального общего образования, выступая в качестве одного из основных механизмов ее реализации, закреплены в ФГОС НОО (п.19.3). Обеспечивает преподавание и обучение **на русском языке** согласно законодательству Российской Федерации.

Учебный план лицея направлен на повышение качества образования, на сохранение единого образовательного пространства города Оренбурга, на совершенствование качества математического и иноязычного образования обучающихся, на развитие вариативного образования, на работу с одаренными детьми. Отражает специфику лицея, социальный заказ родителей, учитывает особенности и возможности педагогического коллектива, способности и наклонности обучающихся.

Учебный план МОАУ «Лицей№6»:

- фиксирует максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся;
- отражает различные формы организации учебных занятий, формы и сроки; промежуточной аттестации
- определяет перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы, курсы по классам и учебным годам.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В учебный план начального общего образования входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы

Предметные области	Предметы	
	Обязательная (инвариантная) часть	Часть, формируемая МОАУ «Лицей№6»
Русский язык и литературное чтение	Русский язык Литературное чтение	
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	
Математика и информатика	Математика	Математика и конструирование
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы светской этики	
Искусство	Изобразительное искусство Музыка	
Технология	Труд (технология)	
Физическая культура	Физическая культура	

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива МОАУ «Лицей№6».

Учебный план отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного основного общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся;
- приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- обеспечение готовности к продолжению образования на последующих уровнях обучения;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие в соответствии с индивидуальностью обучающегося.

Учебный план определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации; является частью образовательной программы, разрабатываемой организацией самостоятельно и реализуемой через урочную и внеурочную деятельность.

В соответствии с методическими системами и образовательными технологиями используются **различные формы организации учебных занятий**. Основная форма организации обучения обучающихся в лицее классно-урочная система: уроки, практикумы, проектные задания и пр. Применяются также нетрадиционные формы организации: уроки – деловые игры; уроки – соревнования; уроки – консультации; компьютерные уроки; уроки – мастерские; уроки – зачеты; уроки – конкурсы и концерты; уроки – диспуты; уроки – игры и т.п. Формы внеурочной деятельности: экскурсии, кружки, секции, круглые столы,

конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, занятия на учебных платформах: ЯКласс (yaklass.ru), Учи.ру, ЯндексУчебник, Российская электронная школа и др.

В учебном плане перечислены курсы внеурочной деятельности (п.32.2 ФГОС НОО – 2021). План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) Организация внеурочной деятельности строится с учетом по с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Организации. Часы внеурочной деятельности не учитываются при подсчете недельной нагрузки школьников. Подробнее о внеурочной деятельности говорится в Пояснительной записке к плану внеурочной деятельности.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 26 мая. Его продолжительность составляет 34 учебных недели – четыре учебные четверти. (1 – 8 недель, 2 четверть – 8 недель, 3 четверть – 11 недель, для 2-4 классов и 10 недель для 1х классов, 4 четверть – 7 недель) Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Сроки учебных периодов и каникул определяются календарным учебным графиком МОАУ «Лицей №6».

Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся за 4 года не может составлять менее 2954 академических часа и не более 3345 академических часов.

Промежуточная аттестация осуществляется в соответствии с локальным актом организации один раз в год (май).

Для обучающихся 1-х классов промежуточная аттестация проводится без балльного оценивания обучающихся, но обязательным указанием уровней усвоения программы (повышенный, высокий, базовый, низкий)

Текущий контроль успеваемости регламентируется Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МОАУ «Лицей №6» обучающихся за 4 года

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана МОАУ «Лицей №6», не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленной СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный план для I-IV классов ориентируется на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования.

Максимальное число часов в 1-х классах – 21 час, во 2-4 классах 23 часа при **5-дневном** режиме работы лицея. Продолжительность урока – не превышает 45 минут.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Общий объем нагрузки в течение дня не должен превышать: для обучающихся 1-х классов не более 5 уроков в день, один раз в неделю за счет урока физической культуры. Для обучающихся 2-4 классов не более 6 уроков в день один раз в неделю за счет урока физической культуры.

Объем домашних заданий (по всем предметам) должен быть таким, чтобы затраты времени на его выполнение не превышали (в астрономических часах): в во 2 – 3 классах – 1,5 ч., в 4 - 5 классах – 2 ч в день.

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

учебные занятия первоклассников проводятся по пятидневной учебной неделе и только в первую смену;



используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый);

Организируются в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут; обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий; предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии осуществляется следующим образом. В сентябре-октябре четвертый урок и один раз в неделю пятый урок (всего 48 уроков) следует проводить в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-театрализации, уроки-игры. Содержание нетрадиционных уроков должно быть направлено на развитие и совершенствование движения обучающихся.

В 1 классе обучение проводится без балльного оценивания обучающихся и домашних заданий.

Уроки в нетрадиционной форме распределяются в соответствии с рабочими программами учителей следующим образом: 24 урока физической культуры и 24 урока по другим учебным предметам, в том числе: 4-5 экскурсий по окружающему миру, 3-4 экскурсии по изобразительному искусству, 4-6 нетрадиционных занятий по технологии; 4-5 уроков-театрализаций по музыке, 6-7 уроков-игр и экскурсий по математике (кроме уроков русского языка и литературного чтения).

В учебном плане перечислены курсы внеурочной деятельности (п. 33.1 ФГОС ООО – 2021). При подсчете недельной нагрузки часы внеурочной деятельности не учитываются. Формы внеурочной деятельности: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и др. Подробнее о внеурочной деятельности говорится в плане внеурочной деятельности.

При реализации ООП с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Обучение заканчивается не позднее 18.00. Продолжительность урока не превышает 40 минут.

В образовательной деятельности используются учебники, входящие в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. Выбор учебников и учебных пособий определяется с учетом сохранения концептуального единства, а также библиотечного фонда МОАУ «Лицей №6»

Учебный план МОАУ «Лицей №6» имеет свои особенности. В соответствии со спецификой образовательной организации как организации с углубленным изучением математики и английского языка, время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, используется на увеличение количества учебных часов на изучение предметных областей: «Математика и информатика», «Иностранный язык», а также учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений.

Часы из части, формируемой участниками образовательных отношений, обеспечивают реализацию лицейского содержания образования и направлены на увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных предметов обязательной части (в наличии соответствующие программы и учебники, включенные в федеральный перечень, рекомендуемых к использованию программ НОО, Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858):

Предметная область «**Русский язык и литературное чтение**» включает учебные предметы: «Русский язык» и «Литературное чтение».

Содержание «Русского языка» направлено на развитие речи, мышления, воображения школьника, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, на воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, пробуждение познавательного интереса к слову, стремления совершенствовать свою речь.

«Литературное чтение» ориентировано на формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), на знакомство с богатым миром отечественной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств школьника.

Предметная область **«Иностранный язык»** реализуется предметом «Иностранный язык (английский)» во 2-4 классах 2 часа в неделю. Основные задачи: формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

Предметная область **«Математика и информатика»** реализуется предметом «Математика». Основные задачи курса в 1 классе: развитие математической речи обучающихся, логического и алгоритмического мышления, воображения; во 2-4 классах – полноценное интеллектуальное развитие, формирование мыслительных процессов, логического мышления, пространственных ориентировок, а также математическая подготовка обучающихся к дальнейшему обучению. В 1 и 4 классах 4 часа в неделю. Для повышения качества математического образования в 1-х классах реализуется курс «Математика и конструирование»

Предметная область **«Обществознание и естествознание»** реализуется средствами предмета «Окружающий мир». Его содержание носит интегративный характер, объединяя знания о природе, человеке и обществе, представляя младшим школьникам целостный и в то же время многогранный образ мира с его взаимосвязями и взаимозависимостями, формируя экологическую и культурологическую грамотность обучающихся, нравственно-этические и безопасные нормы взаимодействия с окружающей природной и социальной средой.

Изучение предметов области **«Искусство»** (ИЗО и Музыка) направлено на развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. На предметы «ИЗО», «Музыка» отводится по 1 часу в неделю.

Учебный предмет «Труд (технология)» предметной области **«Технология»** формирует практико-ориентированную направленность содержания обучения, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости и вариативности мышления у школьников. На этот предмет отводится 1 час в неделю. В соответствии с ФГОС НОО достижение предметных и метапредметных результатов, связанных с использованием информационных технологий, возможно (п. 12.1. и п. 12.2) как в рамках предметов «Математика» (входящего в предметную область «Математика и информатика»), «Технология», так и в рамках других предметных областей, изучаемых в начальной школе

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) предметной области **«Основы религиозных культур и светской этики»** преподаётся в 4-м классе, 1 час в неделю, с целью формирования у младшего школьника

мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России (согласно приказа Минобрнауки РФ от 01.02.2012 № 74 и плана мероприятий, утверждённого распоряжением Правительства РФ от 28.01.2012 N 84-р). ОРКСЭ изучается обучающимся с его согласия и по выбору его родителей. В соответствии с запросами участников образовательных отношений, обучение будет вестись по модулю данного курса «Основы православной культуры». Преподавание осуществляется учителем, прошедшим курсовую подготовку по предмету.

Предметная область **«Физическая культура»** представлена учебным предметом «Физическая культура», основная цель которого – формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, увеличения двигательной активности и развития физических качеств обучающихся. На изучение предмета «Физическая культура» отводится 2 часа в неделю за счёт увеличения на 1 час максимально допустимой недельной нагрузки (согласно СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 и приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2010г. №889) по комплексной программе физического воспитания для школьников 1-4 классов. Преподавателями физической культуры являются: учитель физической культуры и учителя начальных классов.

На основе диагностики интересов и потребностей участников образовательных отношений введен элективный курс «Математика и конструирование», нацеленный на обеспечение практической направленности в изучении предмета «Математика», а также на формирование функциональной грамотности и метапредметных результатов

Элективный курс **«Математика и конструирование»** направлен на формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе. Оценивается по результатам четверти.

Освоение образовательной программы начального общего образования обучающимися за каждый год обучения завершается проведением итоговых контрольных работ по всем предметам учебного плана. Возможно прохождение промежуточной аттестации с применением дистанционных технологий и электронного обучения.

### Промежуточная аттестация обучающихся начальной школы

Предмет	Классы	Формы	Сроки
Русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир.	1 класс 2-4 классы	Итоговый мониторинг Итоговая контрольная работа	Май
Иностранный язык (английский)	2-4 класс	Итоговая контрольная работа	Май
Физическая культура	1-3 класс	Итоговая комплексная работа	Май
	4 классы	Региональный зачет	

Музыка	1-4 классы	Защита проекта	Май
ИЗО	1-4 классы	Защита проекта	Май
Технология	1-4 классы	Защита проекта	Май
ОРКСЭ	4 класс	Защита проекта	Май
Математика и конструирование	1 класс	Защита проекта	Май

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН начального общего образования МОАУ «Лицей №6» на 2024-2025 учебный год

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю																
		1а	1б	1в	1г	2а	2б	2в	2г	3а	3б	3в	3г	4а	4б	4в	4г	
<b>Обязательная часть</b>																		
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
	Литературное чтение	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Музыка	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>Итого</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																		

Наименование учебного курса																
Математика и конструирования	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Итого</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ИТОГО недельная нагрузка</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>
Количество учебных недель	33	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34
Всего часов в год	693	693	693	693	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782	782
<b>Внеурочная деятельность</b>																
Разговор о важном	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Орлята России	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Разговор о правильном питании	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Мое Оренбуржье	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
<b>Итого</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
	<b>64 часов</b>															

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Календарный учебный график разработан МОАУ «Лицей №6» в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными действующими санитарными правилами и нормативами, а также с учетом мнений участников образовательных отношений, с учетом региональных и этнокультурных традиций.

При составлении календарного учебного графика учитывались различные подходы при составлении графика учебного процесса и четвертная система организации учебного года.

Календарный учебный график реализации образовательной программы составлен в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

**Календарные периоды учебного года**

Дата **начала** учебного года: 2 сентября 2024 года

Дата **окончания** учебного года:

1-4 классы - 26 мая 2025 года

**2. Продолжительность учебного года, четвертей:**

1 классы - 33 недели

2-4 классы - 34 недели

**3. Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях**

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	начало	окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней
<b>1 четверть</b>	02.09.2024	26.10.2024	8	40
<b>2 четверть</b>	05.11.2024	29.12.2024	8	40
<b>3 четверть</b>	09.01.2025	23.03.2025	11	55
<b>4 четверть</b>	04.04.2025	25.05.2025	7	35
<b>Итого в учебном году</b>			<b>34</b>	<b>170</b>

**3. Режим работы МОАУ «Лицей №6»**

<b>Период учебной деятельности</b>	<b>1-4 классы</b>
Учебная неделя	5 дней
Урок	45 минут
Перерыв	10-20 минут
<b>Сроки проведения промежуточной аттестации</b>	Промежуточная аттестация проводится в мае месяце без прекращения образовательной деятельности

**5. Расписание звонков и перемен**

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
1 урок	8.30 – 9.15	10 минут
2 урок	9.25-10.10	20 минут
3 урок	10.30-11.15	20 минут
4 урок	11.35-12.20	20 минут
5 урок	12.40-13.25	10 минут
6 урок	13.35-14.20	10 минут

**6 . Сроки и продолжительность каникул**

Осенние – с 26.10.2024 по 03.11.2024 (9 дней)

Зимние – с 30.12.2024 по 08.01.2025 (10 дней)

Весенние – с 26.03.2025 по 03.04.2025 (9 дней)

Дополнительные каникулы для первоклассников с 10.02.2025 - 16.02.2025

### 3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022г. №ТВ–1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования);
- Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»;
- Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся – <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21).

План внеурочной деятельности образовательной организации является обязательной частью организационного раздела основной образовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации, организации культуры, физкультурно-спортивные, детские общественные объединения и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр. Допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

В соответствии с требованиями обновленных ФГОС НОО образовательная организация обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности (до 1320 часов на уровне начального общего образования).



## СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ НАПОЛНЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с Рабочей программой воспитания образовательной организации. С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через реализацию модели плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности:

Модель плана внеурочной деятельности	Содержательное наполнение
Преобладание учебно-познавательной деятельности	- занятия обучающихся по углубленному изучению отдельных учебных предметов; - занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности; - занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность; - профориентационные занятия обучающихся

### 3.4 ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотрена часть, рекомендуемая для всех обучающихся:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).

Кроме того, в вариативную часть плана внеурочной деятельности включены:

- часы, отведенные на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

- часы, отведенные на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах).

### ЦЕЛЬ И ИДЕИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель внеурочной деятельности – создание условий, обеспечивающих достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования у обучающихся принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося во внеурочное время,

создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, способной на социально значимую практическую деятельность.

Ведущими идеями плана внеурочной деятельности МОАУ «Лицей №6» являются:

- создание условий для достижения обучающимися уровня образованности, соответствующего их личностному потенциалу;
- ориентация на достижение учениками социальной зрелости;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их родителей.

При этом решаются следующие основные педагогические задачи:

- включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);
- формирование стремления к здоровому образу жизни;
- подготовка учащихся к активной и полноценной жизнедеятельности в современном мире.

Школа несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образования, за его соответствие федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.

### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные:

- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции личностных качеств;
- сформированность основ гражданской идентичности.

Предметные:

- получение нового знания и опыта его применения.

Метапредметные:

- освоение универсальных учебных действий;
- овладение ключевыми компетенциями.

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение обучающегося благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности обучающегося.

Все виды внеурочной деятельности учащихся на уровне начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Внеурочная деятельность способствует тому, что школьник самостоятельно действует в общественной жизни, может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт

публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

## **ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И КОНТРОЛЬ ПОСЕЩАЕМОСТИ**

Промежуточная аттестация обучающихся, осваивающих программы внеурочной деятельности, как правило, не проводится. Учет результатов внеурочной деятельности осуществляется преподавателем в электронном журнале.

Результаты могут быть учтены в форме защиты проектной работы, выполнения норматива, выполнения индивидуальной или коллективной работы, отчета о выполненной работе и т.п. в соответствии с рабочей программой учителя и с учетом особенностей реализуемой программы.

Текущий контроль посещения обучающимися занятий внеурочной деятельности в школе и учет занятости обучающихся осуществляется классным руководителем и преподавателем, ведущим курс. Учет занятости обучающихся в организациях дополнительного образования детей (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) осуществляется классным руководителем.

## **ФОРМЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Внеурочная деятельность может быть организована в следующих формах:

- экскурсии, посещения музеев, театров, кинотеатров;
- деятельность ученических сообществ;
- клубы по интересам;
- встречи;
- профессиональные пробы, ролевые игры;
- реализация проектов;
- кружки;
- походы и т.п.

## **РЕЖИМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами организован перерыв между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности. Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет 45 минут. Перерыв между занятиями внеурочной деятельности – 10 минут.

Для обучающихся, посещающих занятия в организациях дополнительного образования (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях), количество часов внеурочной деятельности может быть сокращено.

Расписание внеурочных занятий составляется отдельно от расписания уроков.

**3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НОО 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Направления внеурочной деятельности	Формы реализации	Количество часов в неделю/год							
		1АБВГ		2АБВГ		3АБВГ		4АБВГ	
Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики	Разговор и/или беседа с обучающимися «Разговоры о важном»	1	33	1	34	1	34	1	34
Спортивно-оздоровительная деятельность	Учебный курс «Ключик к себе»	1	33	1	34	1	34	1	34
	Учебный курс «Разговор о правильном питании»	1	33	1	34	1	34	1	34
Проектно-исследовательская деятельность	Профориентационные беседы, изучение специализированных цифровых ресурсов, экскурсии	-	9	-	9	-	9	-	9
	Беседы по формированию финансовой грамотности обучающихся	-	9	-	9	-	9	-	9
	Учебный курс «Мое Оренбуржье»	1	33	1	34	1	34	1	34
Коммуникативная деятельность	Мероприятия школьной газеты «Лицей.ru»	-	1	-	1	-	1	-	1
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Традиционные творческие дела лицея	-	9	-	9	-	9	-	9
	Экскурсии, спектакли	-	4	-	4	-	4	-	4
	Деятельность творческих объединений	1	33	1	34	1	34	1	34
Информационная культура	Система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, наушников и других технических устройств	1	33	1	34	1	34	1	34
Интеллектуальные марафоны	Игры-путешествия в рамках урочной деятельности	1	33	1	34	1	34	1	34
«Учение с увлечением»	Учебный курс «Я – гражданин России»	1	33	1	34	1	34	1	34
<b>Итого за год</b>		<b>8</b>	<b>300</b>	<b>8</b>	<b>308</b>	<b>8</b>	<b>308</b>	<b>8</b>	<b>308</b>
<b>Итого за курс начальной школы</b>		<b>1224</b>							

### 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

Дела, события, мероприятия	Классы	Сроки	Ответственные
<b>УРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
Планирование воспитательного компонента урока	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Внутриклассное шефство	2-4	в течение года	классные руководители
Игровые формы учебной деятельности	2-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Интерактивные формы учебной деятельности	2-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
Музейные уроки	2-4	в течение года	классные руководители, руководитель школьного музея
Руководство исследовательской и проектной деятельностью учащихся	1-4	в течение года	классные руководители, учителя-предметники
<b>Сентябрь</b>			
День окончания Второй мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом. Информационная минутка на уроках окружающего мира	1-4	04.09–07.09	классные руководители, учителя-предметники
Международный день распространения грамотности. Информационная минутка на уроке русского языка	1-4	08.09	классные руководители, учителя-предметники
Правила кабинета	1-4	В течение месяца	классные руководители, учителя-предметники
<b>Октябрь</b>			
Международный день музыки (информационная минутка на уроках музыки)	1-4	03.10	классные руководители, учитель музыки
Всемирный день	1-4	14.10	классные

математики (уроки-игры, уроки-соревнования)			руководители
Международный день школьных библиотек. Библиотечные уроки	1–4	25.10	классные руководители, библиотекарь
<b>Ноябрь</b>			
Ко дню рождения поэта Самуила Яковлевича Маршака (библиотечные уроки)	1–4	03.11	классные руководители, библиотекарь
День народного единства (информационные минутки на уроках окружающего мира)	1–4	04.11	классные руководители
Ко дню рождения писателя Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (информационная минутка на уроках литературного чтения)	1–4	06.11	классные руководители
День матери (последнее воскресенье ноября). Семейные мастер-классы «Мамины руки не знают скуки» на уроках технологии	1–4	27.11	классные руководители
<b>Декабрь</b>			
День Неизвестного солдата (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	04.12	классные руководители
Международный день художника (информационная минутка на уроках изобразительного искусства)	1–4	08.12	классные руководители
День Конституции Российской Федерации (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1-4	11.12	классные руководители
<b>Февраль</b>			
Международный день родного языка. Интерактивные уроки родного русского языка	1–4	21.02	классные руководители
<b>Март</b>			
Ко дню рождения К.Д. Ушинского (информационная минутка на уроках литературы)	1–4	03.03	классные руководители
Ко дню рождения С.В. Михалкова	1–4	13.03	классные руководители

(информационная минутка на уроках литературного чтения)			
Неделя математики	1–4	14.03–20.03	классные руководители
День воссоединения Крыма с Россией	1–4	18.03	классные руководители
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1–4	21.03–27.03	классные руководители
Ко дню рождения писателя М. Горького (библиотечные уроки)	1–4	28.03	классные руководители
<b>Апрель</b>			
Ко дню рождения С.В. Рахманинова (информационная минутка на уроках музыки)	1–4	03.04	классные руководители, учитель музыки
День космонавтики (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	12.04	классные руководители
Всемирный день Земли (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	22.04	классные руководители
<b>Май</b>			
Ко дню основания Черноморского флота (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	15.05	классные руководители
Ко дню основания Балтийского флота (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	18.05	классные руководители
День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1–4	22.05	классные руководители
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	1–4	24.05	классные руководители
<b>ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
Разговор и/или беседа с обучающимися «Разговоры о важном»	1–4	каждый понедельник	классные руководители
<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>			
Учебный курс «Ключик к себе»	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители

Учебный курс «Разговор о правильном питании»	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
<b>Проектно-исследовательская деятельность</b>			
Профориентационные беседы, изучение специализированных цифровых ресурсов, экскурсии	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
Беседы по формированию финансовой грамотности обучающихся	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
Учебный курс «Мое Оренбуржье»	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
<b>Коммуникативная деятельность</b>			
Мероприятия школьной газеты «Лицей.ru»	1-4	в течение года	классные руководители, школьный медиацентр
<b>Художественно-эстетическая творческая деятельность</b>			
Традиционные творческие дела лицея	1-4	в течение года	классные руководители, зам. директора по ВР
Экскурсии, спектакли	1-4	1 раз в четверть	классные руководители
Деятельность творческих объединений	1-4	согласно расписанию ДО	классные руководители, педагоги дополнительного образования
<b>Информационная культура</b>			
Система практических занятий с использованием компьютеров, смартфонов, планшетов, наушников и других технических устройств	1-4	согласно урочным планам	классные руководители
<b>Интеллектуальные марафоны</b>			
Игры-путешествия в рамках урочной деятельности	1-4	согласно урочным планам	классные руководители
<b>«Учение с увлечением»</b>			
Учебный курс «Я – гражданин России»	1-4	согласно расписанию занятий ВД	классные руководители
<b>КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО</b>			
Организация мер по выявлению обучающихся, не приступивших к занятиям или пропускающих занятия без уважительной причины	1-4	постоянно	зам. директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Выявление	1-4	на начало	зам. директора



неблагополучных семей, малообеспеченных и многодетных для оказания помощи через отдел социальной защиты населения		учебного года	по ВР, классные руководители, социальный педагог
Участие в работе Совета профилактики	1-4	в соответствии с планом проведения Совета профилактики	зам. директора по ВР, классные руководители, педагоги-психологи, социальный педагог
Мониторинг социальных сетей на содержание информации, негативно влияющей на психическое и нравственное развитие детей	1-4	постоянно	зам. директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Индивидуальная работа с обучающимися и родителями, консультации для родителей по вопросам воспитания и обучения	1-4	постоянно	зам. директора по УВР, ВР, классные руководители, педагоги-психологи
Классные часы гражданско-патриотического воспитания, посвященные памятным датам, истории Оренбуржья, направленные на формирование здорового образа жизни, культуры безопасности, эстетического воспитания и экологической культуры (по индивидуальному плану классных руководителей)	1-4	по утвержденному графику проведения классных часов	классные руководители
Мероприятия, направленные на формирование культуры безопасности, плановые и внеплановые инструктажи по ТБ	1-4	по отдельному плану	классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ
Организация экскурсий в учреждения культуры города (не менее 4 в год)	1-4	по индивидуальному плану классных руководителей	классные руководители
Оформление классного уголка	1-4	на начало года	классные руководители
Вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования	1-4	постоянно	зам. директора по УВР, ВР, классные руководители
Подготовка класса к	1-4	по	классные

общешкольным и классным мероприятиям		индивидуальному плану классных руководителей	руководители
«Ура! Каникулы!» - мероприятия в период каникул	1-4	по плану каникул	классные руководители
<b>ОСНОВНЫЕ ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА</b>			
Торжественная церемония поднятия Государственного флага РФ	1-4	Каждый понедельник месяца	зам. директора по ВР, классные руководители
Праздник Первого звонка «Школа – это мир!»	1-4	сентябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Месячник безопасности «Внимание! Дети!»	1-4	сентябрь	классные руководители
Часы общения «День солидарности в борьбе с терроризмом» с демонстрацией презентаций и видеофильмов	1-4	сентябрь	классные руководители
Праздничный концерт «Хрупкая душа ребенка в мудрых руках педагога»	1-4	октябрь	классные руководители
Конкурс на лучший осенний букет «Моему учителю»	1-4	октябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Посвящение в первоклассники	1	октябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Бумажный бум»	1-4	октябрь, апрель	зам. директора по ВР, классные руководители
Праздничный концерт «Самая прекрасная на свете!»	1-4	ноябрь	зам. директора по ВР, классные руководители
День Героя России	1-4	декабрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Новогодние спектакли	1-4	декабрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Научно-практическая конференция «Восхождение»	1-4	январь	классные руководители, педагоги- психологи
Фестиваль патриотической песни «Люблю тебя, моя Россия!»	1-4	февраль	классные руководители
Праздничный концерт «Весна. Женщина. Жизнь»	1-4	март	классные руководители
Прощание с Азбукой	1	март	зам. директора по ВР, классные руководители
Церемония	1-4	апрель	зам. директора

награждения лучших учащихся, учителей, родителей «Парад звезд»			по ВР, классные руководители
Минута молчания. Возложение цветов к Вечному огню	1-4	май	классные руководители
Праздничный концерт «Музыка Победы»	1-4	май	классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ
Последний звонок «Мы родом из Детства»	4	май	зам. директора по ВР, классные руководители
<b>ВНЕШКОЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>			
Экскурсионный (театральный) день	1-4	1 раз в четверть	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Мы в ответе за тех, кого приручили»	1-4	декабрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Сундучок мужества»	1-4	март	зам. директора по ВР, классные руководители
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ</b>			
Оформление и обновление классных уголков	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Оформление выставок рисунков, поделок, творческих работ обучающихся, посвященных событиям и памятным датам	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Оформление кабинетов и рекреаций к праздничным датам (День знаний, День учителя, Новый год, День защитников Отечества, Международный женский день, День Победы)	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Озеленение учебных кабинетов	1-4	в течение учебного года	классные руководители
<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ</b>			
Участие родителей (законных представителей) обучающихся в городских и областных родительских собраниях	Родители 1-4 классов	в течение года	зам. директора по ВР, классные руководители
Представление информации родителям (законным представителям) учащихся через официальный сайт образовательной	Родители 1-4 классов	в течение учебного года	зам. директора по УВР, ВР, классные руководители

организации			
Проведение индивидуальных консультаций с родителями (законными представителями) обучающихся	Родители 1-4 классов	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания и обучения детей	Родители 1-4 классов	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Воспитательные мероприятия класса и школы с участием родителей	Родители 1-4 классов	по индивидуальному плану классных руководителей	зам. директора по ВР, классные руководители
<b>САМОУПРАВЛЕНИЕ</b>			
Организация и проведение общешкольных дел, событий	1-4	в течение учебного года	зам. директора по ВР
Избрание/ переизбрание активов классов	1-4	сентябрь	классные руководители
Организация классных дел	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Участие в конкурсном движении	1-4	в течение учебного года	педагог-организатор, классные руководители
Акция «Мы в ответе за тех, кого приручили»	1-4	декабрь	зам. директора по ВР, классные руководители
Акция «Сундучок мужества»	1-4	март	зам. директора по ВР, классные руководители
<b>ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ</b>			
Организация мер по выявлению обучающихся, не приступивших к занятиям или пропускающих занятия без уважительной причины	1-4	постоянно	зам. директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Выявление неблагополучных семей, малообеспеченных и многодетных для оказания помощи через отдел социальной защиты населения	1-4	на начало учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Проведение профилактических бесед по межличностному общению, формированию навыков мирного разрешения конфликтов,	1-4	ноябрь	Педагоги-психологи, приглашенные специалисты

отработке поведения в условиях возникновения экстремальной ситуации			
Коррекционная работа с детьми и подростками, имеющими высокий уровень агрессивности и враждебности	1-4	ноябрь-май	Педагоги-психологи
Месячник правовых знаний	1-4	ноябрь-декабрь	Зам. директора по ВР, Совет старшекласников
Участие в работе Совета профилактики	1-4	в соответствии с планом проведения Совета профилактики	зам. директора по ВР, классные руководители, педагоги-психологи, социальный педагог
Мониторинг социальных сетей на содержание информации, негативно влияющей на психическое и нравственное развитие детей	1-4	постоянно	зам. директора по ВР, классные руководители, социальный педагог
Индивидуальная работа с обучающимися и родителями, консультации для родителей по вопросам воспитания и обучения	1-4	постоянно	зам. директора по УВР, ВР, классные руководители, педагоги-психологи
Классные часы гражданско-патриотического воспитания, посвященные памятным датам, истории Оренбуржья, направленные на формирование здорового образа жизни, культуры безопасности, эстетического воспитания и экологической культуры (по индивидуальному плану классных руководителей)	1-4	по утвержденному графику проведения классных часов	классные руководители
Мероприятия, направленные на формирование культуры безопасности, плановые и внеплановые инструктажи по ТБ	1-4	по отдельному плану	классные руководители, преподаватель-организатор ОБЖ
Вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования	1-4	постоянно	зам. директора по УВР, ВР, классные руководители
«Ура! Каникулы!» - мероприятия в период	1-4	по плану каникул	классные руководители

каникул			
<b>СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО</b>			
Участие в мероприятиях, организованных социальными партнерами	1-4	в течение года	зам. директора по ВР, классные руководители
Медицинские профилактические мероприятия	1-4	в течение года	классные руководители, фельдшер
<b>ПРОФОРИЕНТАЦИЯ</b>			
Организация дежурства в школе и по классу	1-4	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители
Операция «Уют» по благоустройству классных комнат	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Тематические классные часы на тему «Все работы хороши – выбирай на вкус!»	1-4	в течение учебного года	классные руководители
Организация экскурсий, встреч с представителями различных профессий	1-4	в течение учебного года	зам. директора по ВР, классные руководители

4

5

### 3.5. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы начального общего образования в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности<sup>3</sup>.

### **3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Для реализации программы начального общего образования образовательная МОАУ «Лицей№6» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их

---

<sup>3</sup> При отсутствии сетевого взаимодействия с другими организациями при реализации основной образовательной программы данная информация исключается из основной образовательной программы.



Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение «Лицей №6» имени З.Г.Серазетдиновой города Оренбурга соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		на соответствие занимаемой должности (%)	квалификационная категория (%)
Педагогические работники	20	0	ВК- (11 чел)-55% 1К-(9 чел)-45%
Руководящие работники	1	0	
Иные работники	8		

Кроме того, МОАУ «Лицей№6» укомплектовано вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, может оформляться следующим образом:

<b>№</b>	<b>Методическая тема</b>	<b>Раздел образовательной программы, связанный с методической темой</b>	<b>ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему</b>
1	<i>«Технология «Лэбук как способ систематизации знаний в начальной школе»</i>	<i>Программа формирования УУД</i>	<i>Роткина Галия Ильмировна</i>
2	<i>Формирование функциональной грамотности младших школьников в условиях учебной деятельности</i>	<i>Программа формирования УУД</i>	<i>Лымарева Марина Владимировна</i>
3	<i>«Формирование навыка смыслового чтения и достижение результатов по показателю функциональной грамотности у обучающихся начальной школы»</i>	<i>Программа формирования УУД</i>	<i>Терентьева Светлана Ивановна</i>

### **3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования**

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

- педагогом-психологом;
- учителем-логопедом;
- учителем-дефектологом;
- тьюторами;
- социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года

### *Диагностические процедуры*

	Диагностические процедуры	Методики	Сроки проведения
1 класс	Исследование особенностей протекания процесса адаптации к школе	– Методика «Домики» О.А. Ореховой – Наблюдение	Первая четверть
	Исследование познавательной сферы обучающихся (изучение уровня развития ведущих познавательных процессов: мышления, внимания, памяти)	– Методика исследования словесно-логического мышления «Словесные субтесты» (Л.И. Переслени, Л.Ф. Чупров) – модиф. вариант для первоклассников – Тест Тулуз-Пьерона – Методика «Простые поручения» (модиф. теста «Интеллектуальная лабильность» ППМС-центр «Доверие») – Методика А.Р.Лурии «10 слов»	Последняя четверть
	Исследование мотивационной и эмоционально-личностной сферы обучающегося	– Методика «Анкета школьной мотивации» Н.Г. Лускановой – Проективная методика «Кактус»	
	Исследование коммуникативной сферы и социометрического статуса обучающегося	– Методика «Рукавички» Г.А. Цукермана – «Социометрия» Дж.Морена	
2 класс	Исследование познавательной сферы обучающихся (изучение уровня развития ведущих познавательных процессов: мышления, внимания, памяти)	– Методика Э.Ф. Замбичевичене «Исследование словесно-логического мышления младших школьников» (на основе теста структур интеллекта Р.Амтхауэра) – Тест Тулуз-Пьерона – Методика «Простые поручения» (модиф. теста «Интеллектуальная лабильность» ППМС-центр «Доверие») – Методика А.Р.Лурии «10 слов»	Вторая четверть

	Исследование мотивационной и эмоционально-личностной сферы обучающегося	– Методика «Анкета школьной мотивации» Н.Г. Лускановой – Проективная методика «Кактус»	
	Исследование коммуникативной сферы и социометрического статуса обучающегося	– Методика «Дорога к дому» (модиф.вариант методики «Архитектор-строитель») – «Социометрия» Дж.Морена	
3 класс	Исследование познавательной сферы обучающихся (изучение уровня развития ведущих познавательных процессов: мышления, внимания, памяти)	– Тест структур интеллекта Р. Амтхауэра (модиф. вариант Л.А. Ясюковой для 3-6 классов) – Тест самостоятельности мышления Л.А. Ясюковой – Тест Тулуз-Пьерона – Методика А.Р.Лурии «10 слов»	Третья четверть
	Исследование мотивационной и эмоционально-личностной сферы обучающегося	– Методика «Анкета исследования учебной мотивации школьников» М.Р. Гинзбурга – Методика «Кактус»	
	Исследование коммуникативной сферы и социометрического статуса обучающегося	– Методика «Дорога к дому» (модиф.вариант методики «Архитектор-строитель») – «Социометрия» Дж.Морена	
4 класс	Исследование познавательной сферы обучающихся (изучение уровня развития ведущих познавательных процессов: мышления, внимания, памяти)	– Тест структур интеллекта Р. Амтхауэра (модиф. Вариант Л.А. Ясюковой для 3-6 классов) – Тест самостоятельности мышления Л.А. Ясюковой – Методика «Интеллектуальная лабильность» в модиф.С.Н. Костроминой для младших школьников – Методика А.Р.Лурии «10 слов»	Третья-четвертая четверть
	Исследование мотивационной и эмоционально-личностной сферы обучающегося	– Методика «Анкета исследования учебной мотивации школьников» М.Р. Гинзбурга – Проективная методика «Кактус»	
	Исследование коммуникативной сферы и социометрического статуса обучающегося	– Методика «Дорога к дому» (модиф.вариант методики «Архитектор-строитель») – «Социометрия» Дж.Морена	
	Готовность к переходу в срежнее звено и к сдаче экзаменов	– Методика на определение сформированности операций сравнения, аналогии – Методика изучения сформированности функции контроля – Тест школьной тревожности Филлипса – Сочинение «Что меня ждет в 5 классе?»	

консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации

### ***Расписание консультаций***

Консультируемое лицо	Консультант	Тематика консультаций	Сроки
Консультирование педагогов (классных руководителей и учителей-предметников)	Педагог-психолог	– Знакомство с особенностями протекания процесса адаптации, создание условий для психолого-педагогического сопровождения первых дней ребенка в школе	Первая четверть
		– Знакомство классных руководителей с особенностями актуального статуса обучающегося (уровнем его интеллектуального, эмоционально-личностного, коммуникативного развития)	В течение года
Консультирование родителей (законных представителей)	Педагог-психолог	– Информирование родителей (законных представителей) с особенностями протекания процесса адаптации, создание условий семейного воспитания и психолого-педагогической поддержки первые дни ребенка в школе	Первая четверть
		– Информирование родителей (законных представителей) об особенностях актуального статуса обучающегося (уровня его интеллектуального, эмоционально-личностного, коммуникативного развития)	В течение года

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени

### ***План-график проведения мероприятий***

Направления деятельности	Содержание деятельности	Сроки реализации
Профилактика	Позволяет отслеживать и предупреждать влияние негативных факторов макро- и микросреды, деструктивно влияющих на психическое и психологическое развитие обучающихся	В течение года (согласно плану работы психологической службы)

Экспертиза	Нацелена на комплексную оценку образовательной среды на предмет психологической безопасности, учета возрастных особенностей обучающихся в образовательном процессе, создание таких условий обучения, которые бы способствовали психологическому развитию младших школьников	1 раз в полугодие
Развивающая работа	Ориентирована на создание социально-психологических условий для целостного развития школьников (развитие познавательных способностей, эмоционально-личностной сферы)	В течение года (по запросу)
Просвещение	Способствует повышению психологической грамотности всех участников образовательного процесса, позволяет информировать их об основных возрастных особенностях младших школьников	В течение года (согласно плану работы психологической службы)
Коррекционная работа	Нацелена на решение конкретных проблем, возникающих в процессе развития младшего школьника (комплексная коррекция учебных трудностей, поведенческих и эмоционально-личностных нарушений)	В течение года (по запросу)

### 3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

МОАУ «Лицей №6» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств в бюджете организации — структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

При разработке программы МОАУ «Лицей №6» в части обучения детей с ОВЗ финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для создания специальных условий для коррекции нарушений развития.

Формирование фонда оплаты труда МОАУ «Лицей №6» осуществляется в пределах объема средств МОАУ «Лицей №6» на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (уральский коэффициент) и локальным нормативным актом

МОАУ «Лицей №6», устанавливающим положение об оплате труда работников МОАУ «Лицей №6».

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определены локальным нормативным актом МОАУ «Лицей №6», в котором определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включены: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МОАУ «Лицей №6» самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МОАУ «Лицей №6» (педагогического совета МОАУ «Лицей №6», родительской общественной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Финансовое обеспечение МОАУ «Лицей №6» призвано способствовать реализации следующих задач:

- обеспечить государственные гарантии прав граждан на получение бесплатного общедоступного начального общего образования;
- обеспечить образовательному учреждению возможность исполнения требований Стандарта;
- обеспечить реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса, включая внеурочную деятельность;
- отразить структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также механизм их формирования.

Норматив финансирования МОАУ «Лицей №6» осуществляется согласно муниципального подушевого норматива для реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта в расчете на одного обучающегося в год, определяемый с учетом направленности образовательных программ, форм обучения, категории обучающихся, вида образовательного учреждения и иных особенностей образовательного процесса, а также затрат рабочего времени педагогических работников на аудиторную и внеурочную деятельность.

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается:

- на исполнение расходных обязательств по выполнению задания учредителя по оказанию образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования;
- на организацию внеурочной деятельности в целях изыскания дополнительных внебюджетных средств направленных на выполнение образовательного стандарта;
- на благотворительную деятельность учреждений, предприятий, отдельных граждан.

МОАУ «Лицей №6» **самостоятельно определяет:**

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;



- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Для обеспечения требований стандарта МОАУ «Лицей №6»

1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта начального общего образования и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;

5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения

б) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся.

### **3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования**

#### **Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

**Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

МОАУ «Лицей №6» применяет информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Функционирование ИОС требует наличия в образовательной организации технических средств и специального оборудования.

МОАУ «Лицей №6» располагает службой технической поддержки ИКТ.

**Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:**

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Основными компонентами ИОС МОАУ «Лицей №6» являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы начального общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;
- фонд дополнительной литературы (художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания);
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, модели, печатные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- информационно-образовательные ресурсы Интернета, прошедшие в установленном порядке процедуру верификации и обеспечивающие доступ обучающихся к учебным материалам, в т. ч. к наследию отечественного кинематографа;
- информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- технические средства, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;
- программные инструменты, обеспечивающие функционирование информационно-образовательной среды;

■ служба технической поддержки функционирования информационно-образовательной среды.

ИОС МОАУ «Лицей №6» предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

- достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО, в том числе адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);
- развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов, секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;
- формирования функциональной грамотности обучающихся, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий;
- формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ, в том числе в качестве волонтеров;
- формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной и общественной деятельности;
- формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся;
- обновления содержания программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;
- эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах посредством сайта МОАУ «Лицей №6»: (<https://orlic6.ru/sveden/education>);
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе его работ и оценок за эти работы;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;
- проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых

предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронные и (или) асинхронные взаимодействия посредством Интернета.

Электронная информационно-образовательная среда позволяет обучающимся осуществить:

- поиск и получение информации в локальной сети организации и Глобальной сети — Интернете в соответствии с учебной задачей;
- обработку информации для выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- размещение продуктов познавательной, исследовательской и творческой деятельности на официальных страницах в ВК ([https://vk.com/licey\\_ru](https://vk.com/licey_ru)), Одноклассниках (<https://ok.ru/group/70000000080846>), Телеграмм-канале;
- выпуск школьной газеты «Лицей.ru»;
- участие в массовых мероприятиях (конференциях, собраниях, представлениях, праздниках), обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

В случае реализации программы начального общего образования, в том числе адаптированной с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной Сети как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды требует соответствующих средств ИКТ и квалификации работников, ее использующих и поддерживающих. Все педагоги школы прошли курсы повышения квалификации по использованию современных информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

#### **Перечень информационных ресурсов, используемых в образовательной деятельности:**

1. Российская электронная школа. Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видео- лекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>

2. «Учи.ру» - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>

3. «Яндекс.Учебник» - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>

4. «ЯКласс» - сервис, позволяющий учителю выдать школьнику проверочную работу. Если в ходе работы ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учитель получает отчет о том, как ученики справляются с заданиями. <https://www.yaklass.ru/>

5. «Мобильное электронное образование» – разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Цифровой образовательный контент подготовлен для детей в возрасте с 3 до 7 лет, а также разработаны онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. <https://mob-edu.ru/>

6. «Фоксфорд» – онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей. <https://foxford.ru/about>

7. «Сириус.Онлайн» – На платформе размещены дополнительные главы по различным предметам для 7–9-х классов. Курсы объемом от 60 до 120 часов предназначены для

использования в качестве программ дополнительного образования, а также для повышения квалификации педагогов. <https://edu.sirius.online/>

8. «Цифровой образовательный контент» – доступ к каталогу интерактивных образовательных материалов, учебной литературе, электронным книгам, обучающим видео и курсам. В наполнение ресурса вовлечены ведущие российские компании разного профиля, среди которых – «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайсмарт», «Фоксфорд», издательство «Просвещение» и другие. <https://educont.ru/>

9. «ИнтернетУрок» - это постоянно пополняемая коллекция уроков по основным предметам школьной программы. На сайте собраны уроки, видео, конспекты, тесты и тренажеры естественно-научного и гуманитарного цикла для 1-11 классов. <https://interneturok.ru/>

10. «SkySmart» – онлайн-школа по изучению английского языка. <https://skysmart.ru/>

11. «Кодвардс» – платформа для обучения детей в возрасте от 7 до 12 лет основам программирования через выполнение компьютерных и некомпьютерных заданий. <https://codewards.ru/>

12. Издательство «Просвещение» – бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>

13. «Академкнига/Учебник» – online библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru/>

14. Издательство «Русское слово» – доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. <https://русское-слово.рф/>

15. «Библиошкола» – доступ к школьным учебникам, школьной литературе, различным медиа-ресурсам, электронным версиям журналов «Семейное чтение», «Читайка». <https://biblioschool.ru/>

16. Образовательная платформа «Лекта» – доступ к электронным версиям учебников издательств «Дрофа» и «Вентана-Граф». В наличии методические материалы, инновационные сервисы для преподавания, интерактивные тренажеры для закрепления знаний. На портале можно организовать подготовку к ВПР. <https://lecta.rosuchebnik.ru/>

17. «Цифровая школа Оренбуржья» – организован доступ к каталогу ресурсов по основным общеобразовательным предметам. <https://sdo.edu.orb.ru/index.php>

18. Библиогид – путеводитель по детским и подростковым книгам

19. ПроДетЛит — Всероссийская энциклопедия детской литературы

20. Национальная электронная детская библиотека (НЭДБ)

21. Национальная электронная библиотека (НЭБ)

22. ЛитРес: Школа – предоставляет образовательным организациям доступ к мобильной библиотеке с возможностью дистанционно выдавать электронные книги

Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации<sup>4</sup>.

Информационно-образовательная среда МОАУ «Лицей №6» обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

<sup>4</sup> Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 N 149-ФЗ (последняя редакция)

Федеральный закон «О персональных данных» от 27.07.2006 N 152-ФЗ (последняя редакция)

Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» от 29.12.2010 N 436-ФЗ (последняя редакция)

Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» от 23.08.2017 № 816

Характеристика информационно-образовательной среды МОАУ «Лицей №6» по направлениям отражена в таблицах.

Показатели	Показатели ОО
Наличие библиотеки	Да
Наличие медиатеки	Да
Книжный фонд	25114
Доля учебников (%) в библиотечном фонде	57
Доля методических пособий (%) в библиотечном фонде организации	11
Количество подписных изданий	3
Количество работающих компьютеров	88
Количество компьютеров, применяемых в учебном процессе:	60
из них количество АРМ (автоматизированное рабочее место учителя)	40
из них кол-во компьютеров, применяемых в управлении	15
Доля обучающихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 100 МБ/с)	100%
Доля педагогов, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 100 МБ/с)	100%
Соответствие сайта требованиям	Соответствует
Наличие электронных журналов и дневников	Да

#### Компьютерная и техническая оснащенность

№	Информация	2022-2023уч.г.
	Количество работающих компьютеров	88
	Наличие локальной сети в учреждении и количество объединённых в локальную сеть компьютеров	88
	Количество компьютеров, имеющих выход в Интернет	все
	Подключение к Интернет	Да
	Скорость передачи	Не менее 100 МБ/сек
5.	Качество связи	Удовл.
6.	Количество кабинетов информатики и работающих ЭВМ	2/20
7.	Количество ЭВМ в других предметных кабинетах	38
8.	Количество работающих проекторов в учреждении	45
9.	Количество интерактивных досок в учреждении	5

Полностью укомплектованы административные рабочие места компьютерной офисной техникой, в том числе выходом в Интернет кабинеты директора и секретаря, заместителей директоров по УВР, ВР, соцпедагога. Локальная сеть связывает все кабинеты школы.

Материально-техническая база МОАУ «ЛИЦЕЙ №6» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации, необходимого учебно-материального оснащения образовательной деятельности и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии
I.	Программные	Windows, свободное программное обеспечение, MicrosoftWord со встроенным орфографическим корректором для текстов,

	инструменты	MicrosoftPowerPoint редактор подготовки и редактирования презентаций, среда для дистанционного online сетевого взаимодействия. Все в наличии.
II.	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	Планируется разработка планов, дорожных карт. Заключение договоров имеется в наличии. Подготовка распорядительных документов учредителя имеется в наличии. Подготовка локальных актов образовательной организации имеется в наличии. Подготовка программ формирования ИКТ компетентности работников ОО (индивидуальных программ для каждого работника) ведется работа.
III.	Отображение образовательной деятельности в информационной среде	Размещаются домашние задания (текстовой формулировки, видео-фильм для анализа) в электронном журнале <a href="https://de.edu.orb.ru">https://de.edu.orb.ru</a> Осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления. Осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-ИПК, мультимедиа коллекция)
IV.	Компоненты на бумажных носителях	Используются учебники, входящие в перечень, утвержденный приказом Минпросвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, начального общего, среднего общего образования»
V.	Компоненты на CD и DVD	Электронные приложения к учебникам в соответствии с УМК. Электронные наглядные пособия в соответствии с программами по предметам. Электронные тренажеры. Электронные практикумы

### 3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые



постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, начального общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, начального общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);
- Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;
- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В МОАУ «Лицей №6» закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС ООО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;



- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- Приказ Минпросвещения России от 23.08.2021 № 590 "Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, соответствующих современным условиям обучения, необходимых при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий, предусмотренных подпунктом "г" пункта 5 приложения п 3 к государственной программе Российской Федерации "Развитие образования" и подпунктом "б" пункта 8 приложения п 27 к государственной программе Российской Федерации "Развитие образования", критериев его формирования и требований к функциональному оснащению общеобразовательных организаций, а также определении норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания"

Материально-техническое оснащение образовательной организации позволяет полноценно осуществлять образовательную деятельность.

МОАУ «Лицей № 6» расположен в 2-х корпусах:

I корпус – типовое трехэтажное кирпичное здание по адресу: ул. Шевченко, 233А на 650 мест.

II корпус – типовое трехэтажное кирпичное здание ул. Томилинская, 242 на 400 мест.

Общая площадь (полезная) – 4805,6 кв.м, 60% износа.

В зональную структуру МОАУ «Лицей №6» включены:

- участки (территории) с целесообразным набором оснащенных зон;
- входная зона;
- учебные кабинеты (45), мастерские, студии для организации учебного процесса;
- лаборантские помещения;
- библиотека;
- спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);
- пищевой блок;
- административные помещения;
- гардероб;
- санитарные узлы (туалеты);
- помещения/ место для хранения уборочного инвентаря.

Состав и площади помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС ООО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в кабинетах, мастерских необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В состав учебных кабинетов (мастерских) входят:

Кабинет начальных классов	
-	Доска классная/Рельсовая система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепления в комплекте)/интерактивной панелью (программное обеспечение в комплекте)
-	Стол учителя с ящиками для хранения или тумбой
-	Кресло учителя
-	Шкаф для хранения учебных пособий

- Доска пробковая/Доска магнитно-маркерная
  - Система (устройство) для затемнения окон
- Технические средства
- Основное оборудование
- Сетевой фильтр
  - Документ-камера
  - Многофункциональное устройство/принтер
  - Интерактивный программно-аппаратный комплекс мобильный или стационарный (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте)/Рельсовая система с классной и интерактивной доской (программное обеспечение, проектор, крепление в комплекте)/интерактивной панелью (программное обеспечение в комплекте)
  - Компьютер учителя с периферией/ноутбук (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент и система защиты от вредоносной информации, программное обеспечение для цифровой лаборатории, с возможностью онлайн-опроса)
- Электронные средства обучения
- Основное оборудование
- Электронные средства обучения/Интерактивные пособия/Онлайн-курсы (по предметной области)
  - Комплект учебных видеофильмов (по предметной области)
- Демонстрационные учебно-наглядные пособия
- Основное оборудование
- Словари, справочники, энциклопедия (по предметной области)
  - Тумба для таблиц под доску/Шкаф для хранения таблиц и плакатов/Система хранения и демонстрации таблиц и плакатов
- Демонстрационные учебно-наглядные пособия
- Дополнительное вариативное оборудование
- Комплект демонстрационных учебных таблиц (по предметной области)
    - Аптечка универсальная для оказания первой медицинской помощи (в соответствии с приказом № 822н)
  - Дидактические и наглядные пособия (по предметным областям), в том числе с наглядно-тестовыми комплексами
- Специализированная мебель и системы хранения

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### **3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

1. Психолого-педагогические условия, созданные в МОАУ «Лицей №6», обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, начального общего и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям Организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- 3) формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- 4) профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В МОАУ «Лицей №6» психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами: педагогом-психологом и социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МОАУ «Лицей №6» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ;

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего

образования, развитии и социальной адаптации;

—обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;

—обучающихся с ОВЗ;

—педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников МОАУ «ЛИЦЕЙ №6», обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

— родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне МОАУ «ЛИЦЕЙ №6», классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

#### **Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательной деятельности при получении начального общего образования**

Обеспечение преемственности в формах организации деятельности обучающихся как в урочной, так и во внеурочной работе требует сочетания форм, использовавшихся на предыдущем этапе обучения, с новыми формами. На уровне начального общего образования целесообразно применение следующих форм:

- учебное групповое сотрудничество,
- проектно-исследовательская деятельность,
- ролевая игра,
- дискуссии,
- тренинги,
- практики,
- конференции с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять

выбор характера самостоятельной работы.

#### **Учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся**

Обеспечение преемственности осуществляется с учетом возрастных психофизических особенностей обучающихся на уровне начального общего образования. На уровне начального общего образования меняется мотивация, учеба приобретает профессионально-ориентированный характер. Поэтому основными задачами на этом возрастном этапе являются:

- оказание помощи в профессиональном самоопределении;
- поддержка в решении личностных проблем;
- развитие временной перспективы, способности к целеполаганию;
- развитие психосоциальной компетентности.

Направления работы предусматривают мониторинг психологического и эмоционального здоровья обучающихся с целью сохранения и повышения достижений в личностном развитии, а также определения индивидуальной психолого-педагогической помощи обучающимся, испытывающим разного рода трудности.

Предусматривается проведение адаптационной работы, работа с родителями по оказанию поддержки обучающихся через тематические родительские собрания, консультации педагогов и специалистов, консилиумы. Работа с педагогами по обеспечению решения задач преемственности проводится через психолого-педагогические консилиумы, круглые столы, посещение уроков и внеклассных мероприятий.

#### **Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся**

С целью обеспечения поддержки обучающихся проводится работа по формированию психолого-педагогической компетентности всех участников образовательного процесса.

Психолого-педагогическая компетентность педагогов и администрации школы осуществляется через педагогические советы, методические объединения, консультирование

и просвещение. Задачи сопровождения педагогического коллектива варьируются в зависимости от актуальной и единой методической темы образовательного учреждения.

Психолого-педагогическая компетентность родителей (законных представителей) обучающихся осуществляется через тематические родительские собрания, консультации педагогов и специалистов, психолого-педагогические консилиумы, круглые столы. А также формируется в дистанционной форме через Интернет.

Психологическое просвещение обучающихся осуществляется на психологических занятиях, тренингах, интегрированных уроках, консультациях, дистанционно.

### **Вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений**

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения обучающихся можно отнести:

- сохранение и укрепление психического здоровья обучающихся;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- выявление и поддержку одаренных обучающихся, поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку объединений обучающихся, ученического самоуправления.

Важной составляющей деятельности образовательных организаций является психолого-педагогическое сопровождение педагогов. Оно осуществляется с целью повышения психологической компетентности, создания комфортной психологической атмосферы в педагогическом коллективе, профилактики профессионального выгорания психолого-педагогических кадров.

Значительное место в психолого-педагогическом сопровождении педагогов занимает профилактическая работа, в процессе которой педагоги обучаются установлению психологически грамотной системы взаимоотношений с обучающимися, основанной на взаимопонимании и взаимном восприятии друг друга. Педагоги обучаются навыкам формирования адекватной Я-концепции, разрешения проблем, оказания психологической поддержки в процессе взаимодействия с обучающимися и коллегами.

По вопросам совершенствования организации образовательных отношений проводится консультирование (сопровождение индивидуальных образовательных траекторий), лекции, семинары, практические занятия.

### **Диверсификация уровней психолого-педагогического сопровождения**

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений на уровне среднего общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

<b>Индивидуальное</b>	<b>Групповое</b>	<b>На уровне класса</b>	<b>На уровне ОУ</b>
- содействие в приобретении обучающимися	содействие развитию социально	- выявление и коррекция проблем,	- содействие администрации школы и педагогическому

<p>психологических знаний, умений, навыков, необходимых для получения профессии, развития карьеры, достижения успеха в жизни;</p> <p>- содействие в облегчении процесса адаптации вновь прибывших детей, десятиклассников к профильному обучению;</p> <p>профилактика явлений дезадаптации;</p> <p>- содействие личностному и интеллектуальному развитию обучающихся на каждом этапе развития личности;</p> <p>- выявление причин затруднений в освоении учебного материала.</p>	<p>адаптивных возможностей обучающихся (развитие коммуникативных навыков);</p>	<p>возникающих в классном коллективе;</p> <p>- повышение уровня сплоченности классного коллектива;</p> <p>- осуществление психолого-педагогического сопровождения классов</p>	<p>коллективу в профилактике асоциального и девиантного поведения несовершеннолетних, жестокого обращения с обучающимися;</p> <p>- содействие администрации школы и педагогическому коллективу в работе по повышению качества образования в целях увеличения возможностей школьников к самореализации в учебной и внеурочной деятельности;</p> <p>- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.</p>
--	--	---	---

Система психологического сопровождения строится на основе развития профессионального взаимодействия психолога и педагогов, специалистов; она представляет собой интегративное единство целей, задач, принципов, структурно-содержательных компонентов, психолого-педагогических условий, показателей, охватывающих всех участников образовательных отношений: учеников, их родителей (законных представителей), педагогов.

### **Вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений**

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

**1. Психологическое просвещение** – формирование у обучающихся и их родителей (законных представителей), педагогических работников и руководителей общеобразовательных учреждений потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности. Реализация этого направления осуществляется в следующих формах: лекции, беседы, подборка литературы, выступления на родительских собраниях, рекомендации и пр.

**2. Профилактика** – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, профессионального выгорания педагогов; выявление и нейтрализация факторов, негативно влияющих на здоровье педагогов и обучающихся; формирование у всех

участников образовательного процесса потребности в здоровом образе жизни; разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям (законным представителям) по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

**3. Диагностика** подразумевает мониторинг возможностей и способностей обучающихся, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности в процессе обучения и воспитания, в профессиональном самоопределении, а также выявление причин и механизмов нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации. Главный смысл исследования – это разработка практических рекомендаций по преодолению трудностей в интеллектуальном или личностном развитии ребенка, его социальной адаптации в коллективе.

**4. Коррекционно-развивающая работа** направлена на создание социально-психологических условий для развития личности каждого ученика.

Задачи:

- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- поддержка одаренных детей, детей с ОВЗ;
- формирование коммуникативных навыков;
- помощь в осознании своих возможностей;
- формирование универсальных учебных действий.
- оказание помощи в профессиональном самоопределении;
- поддержка в решении личностных проблем;
- развитие психосоциальной компетентности.

**5. Консультирование** (индивидуальное и групповое) – помощь участникам образовательного процесса в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем, в актуализации и активизации личностных особенностей; содействие сознательному и активному присвоению нового социального опыта; помощь в формировании новых установок и принятии собственных решений; решение различного рода психологических проблем, связанных с трудностями в межличностных отношениях, самосознании и саморазвитии.

Психологическое консультирование проводится по следующим направлениям:

- по результатам индивидуальной психологической диагностики учащихся детей, родителей и учителей;
- по вопросам разработки и реализации программ обучения и воспитания;
- по вопросам возрастных особенностей детей;
- по проблемам адаптации;
- по поводу проблем обучения, поведения, межличностного взаимодействия конкретных учащихся или групп учащихся;
- оказание психологической помощи и поддержки учащимся, находящимся в состоянии стресса, конфликта, сильного эмоционального переживания;
- помощь в организации эффективного детско-родительского общения.

#### **6. Организационно – методическое направление**

- Анализ документации, методических рекомендаций, психолого-педагогической литературы по требованиям внедрения ФГОС.
- Обсуждение возможных путей реализации ФГОС в образовательном учреждении.
- Участие в ШМО по разработке инструментария оценки УДД.
- Совместный анализ мониторинга УДД.
- Участие в оформлении документации классов по результатам осуществления ФГОС.
- Совместный анализ процесса и результатов формирования УУД у школьников.
- Размещение информации на школьном сайте

**7. Экспертиза** – психологический анализ образовательных и учебных программ,

проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения; оценка альтернативных решений и выделение наиболее предпочтительных вариантов организации учебно-воспитательного процесса.

#### Приложение к ООП НОО

### Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

<https://cloud.mail.ru/public/mW2f/rHbZKDzm8>

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Обучающимся 1-х классов отметки в баллах не выставляются. Успешность освоения школьниками программ в этот период характеризуется только качественной оценкой.

В первом классе контрольные работы не проводятся, поэтому устанавливаются следующие формы контроля за развитием предметных знаний и умений обучающихся:

- устный опрос;
- письменный опрос;
- самостоятельные проверочные работы, формирующие самоконтроль и самооценку обучающихся после освоения ими определённых тем

Осуществляется накопительная система оценки в рамках «Портфеля достижений».

Отметка как цифровое оформление оценки вводится во 2 классе.

#### **Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация обучающихся в МОАУ «Лицей №6» проводится один раз в год в форме:

- итоговых контрольных работ,
- итоговых комплексных работ,
- практических работ (защиты проектов).

Если по предметам учебного плана проводится итоговая независимая диагностика, которая предусматривает выставление отметки, то в целях недопущения перегрузки обучающихся ее результаты засчитываются как результаты промежуточной аттестации по данному предмету.

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий формами промежуточной аттестации могут являться:

- итоговое тестирование;
- учет текущих образовательных результатов (беспроцедурная форма промежуточной аттестации);
- иные формы, определяемые ООП МОАУ «Лицей №6» и (или) индивидуальными учебными планами.

Выставление отметок за промежуточную аттестацию проходит по следующим критериям:

#### **Итоговые контрольные и комплексные работы**

Оценка «5» (отлично) ставится, если ученик:



- выполнил работу без ошибок и недочетов;
- допустил не более одного недочета.

**Оценка “4” (хорошо) ставится, если ученик:**

- допустил не более двух ошибок и одного недочета

– **Оценка “3” (удовлетворительно) ставится, если ученик:**

- правильно выполнил не менее половины работы или допустил:
- не более двух грубых ошибок и трех недочетов;
- или не более трех грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более пяти ошибок;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка “2” (неудовлетворительно) ставится, если ученик:**

- допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка “3”;
- или если правильно выполнил менее половины работы.

**Оценка “1” (единица) ставится, если ученик:**

- не приступал к выполнению работы;
- или правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

**Защита проекта**

**Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся**

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	0—2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0—2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0—2
	Доказательность принимаемых решений	0—2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0—2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	0—2
	Характер взаимодействия участников проекта	0—2
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0—2

	Презентация проекта	0—2
	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0—2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	0—2
	Новизна представляемого проекта	0—2
	Максимальный балл	24

**Распределение баллов при оценивании каждого компонента:**

0 баллов	отсутствие данного компонента в проекте
1 балл	наличие данного компонента в проекте
2 балла	высокий уровень представления данного компонента в проекте

**Шкала перевода баллов в школьную отметку:**

**0—6** баллов — «неудовлетворительно»;

**7—12** баллов — «удовлетворительно»;

**13—18** баллов — «хорошо»;

**19—24** балла — «отлично».

**Оценивание итогового тестирования**

Оценка “5” (отлично) ставится, если ученик выполнил от 90% до 100% предложенных тестовых заданий.

Оценка “4” (хорошо) ставится, если ученик выполнил от 75% до 90% предложенных тестовых заданий.

Оценка “3” (удовлетворительно) ставится, если ученик выполнил от 50% до 74% предложенных тестовых заданий.

Оценка “2” (неудовлетворительно) ставится, если ученик выполнил менее 50% предложенных тестовых заданий

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Темп чтения незнакомого текста:

Класс	I полугодие	II полугодие
1	25-35 слов в минуту	35-45 слов в минуту
2	45-55 слов в минуту	55-70 слов в минуту
3	70-80 слов в минуту	80-90 слов в минуту
4	90-110 слов в минуту	110-120 слов в минуту

Отметка за промежуточную аттестацию учитывается при выставлении годовой отметки во 2-4 классах: годовая отметка по предметам выставляется как округленное (по правилам математического округления) до целого числа среднее арифметическое пяти отметок во 2-4 классах (отметок за промежуточную аттестацию и 4-х четвертей)

**График контрольных мероприятий в 1-4 классах МОАУ «Лицей №6»**

Уровень	Вид оценочной процедуры	Сроки
1 классы		
школьный	Стартовая диагностика	10-20.09.2024
	Проверка техники чтения	Сентябрь 2024
	Промежуточная аттестация	02-25.05.2025
2 классы		
школьный	Входные контрольные работы	10-30.09.2024
	Проверка техники чтения	Сентябрь 2024
	Контрольные работы за I учебное полугодие	04-29.12.2024
	Промежуточная аттестация	02-25.05.2025
3 классы		
школьный	Входные контрольные работы	10-20.09.2024
	Контрольные работы за I учебное полугодие	04-29.12.2024
	Промежуточная аттестация	02-25.05.2025
4 классы		
школьный	Входные контрольные работы	10-20.09.2024
	Входная мониторинговая работа по математике	19.09.2024
	Контрольные работы за I учебное полугодие	04-29.12.2024
	Промежуточная аттестация	02-25.05.2025
	Мониторинговая работа по математике за I полугодие	05.12.2024
	Мониторинговая работа по русскому языку за I полугодие	13.12.2024
	Региональный зачет по физкультуре	22-27.04.2025
федеральный	Всероссийские проверочные работы	Апрель 2025