

2.2.15.6.ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС «ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ»

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Слоговой принцип русской графики
Обозначение гласных после шипящих и ц
Отступления от слогового принципа русской графики
Принципы орфографии, лежащие в основе буквенного обозначения фонем.
Трудные случаи орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу
Употребление букв (е) ё и о после шипящих для обозначения ударного [о]
Правописание одного и двух н
Употребление и правописание частиц не и ни
Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв
Слитное и раздельное написание не
Разграничение приставки не- и частицы не
Слитное и раздельное написание не с формами на –мый
Слитное и дефисное написание сложных прилагательных
Историческая изменяемость пунктуации. Точка. Точка с запятой
Двоеточие
Тире. Многоточие
Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение. Знаки препинания при оформлении перечней
Употребление тире в простом предложении. Знаки препинания при номинативных конструкциях
Знаки препинания в сложном предложении
Знаки препинания в предложениях с однородными членами и однородными частями сложных предложений
Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях
Понятие нормы применительно к знакам препинания
Авторские знаки. Выбор оптимального варианта при комбинации знаков

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Личностные результаты:

- осознание важности владения родным языком для успешной социализации человека, понимание роли родного языка для самореализации;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию;
- способность анализировать и оценивать нормативный аспект речевого высказывания.

2. Метапредметные результаты:

- владение важнейшими видами речевой деятельности: разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом; умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексия;
- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы, проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

Предметные результаты:

- соблюдение в речевой практике основных орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;
- оценивание собственных и чужих высказываний с позиции соответствия
- использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;
- распознавание уровней и единиц языка в предъявленном тексте и установление взаимосвязи между ними и правописными (орфографическими и пунктуационными);
- использование при работе с текстом разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

11 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы	Дата проведения
1	Слоговой принцип русской графики	1	https://urok.apkpro.ru/	
2	Обозначение гласных после шипящих и ц	1	https://urok.apkpro.ru/	
3	Отступления от слогового принципа русской графики	1	https://urok.apkpro.ru/	
4	Принципы орфографии, лежащие в основе буквенного обозначения фонем.	1	https://urok.apkpro.ru/	
5	Трудные случаи орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу	1	https://urok.apkpro.ru/	
6	Трудные случаи орфографии из числа написаний, отвечающих морфологическому принципу	1	https://urok.apkpro.ru/	
7	Употребление букв (е) ё и о после шипящих для обозначения ударного [о]	1	https://urok.apkpro.ru/	
8	Употребление букв (е) ё и о после шипящих для обозначения ударного [о]	1	https://urok.apkpro.ru/	
9	Правописание одного и двух н	1	https://urok.apkpro.ru/	
10	Правописание одного и двух н	1	https://urok.apkpro.ru/	
11	Правописание одного и двух н	1	https://urok.apkpro.ru/	
12	Правописание одного и двух н	1	https://urok.apkpro.ru/	
13	Употребление и правописание частиц не и ни	1	https://urok.apkpro.ru/	
14	Употребление и правописание частиц не и ни	1	https://urok.apkpro.ru/	
15	Употребление и правописание частиц не и ни	1	https://urok.apkpro.ru/	

16	Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв	1	https://urok.apkpro.ru/	
17	Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв	1	https://urok.apkpro.ru/	
18	Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв			
19	Трудные вопросы орфографии, связанные с употреблением строчных и прописных букв	1	https://urok.apkpro.ru/	
20	Слитное и раздельное написание не	1	https://urok.apkpro.ru/	
21	Разграничение приставки не- и частицы не	1	https://urok.apkpro.ru/	
22	Слитное и раздельное написание не с формами на –мый	1	https://urok.apkpro.ru/	
23	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных	1	https://urok.apkpro.ru/	
24	Историческая изменяемость пунктуации. Точка. Точка с запятой	1	https://urok.apkpro.ru/	
25	Двоеточие	1	https://urok.apkpro.ru/	
26	Тире. Многоточие	1	https://urok.apkpro.ru/	
27	Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки, прерывающие предложение. Знаки препинания при оформлении перечней	1	https://urok.apkpro.ru/	
28	Употребление тире в простом предложении. Знаки препинания при номинативных конструкциях	1	https://urok.apkpro.ru/	
29	Знаки препинания в сложном предложении	1	https://urok.apkpro.ru/	
30	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и однородными частями сложных предложений	1	https://urok.apkpro.ru/	
31	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки	1	https://urok.apkpro.ru/	

	препинания при вводных и вставных конструкциях			
32	Понятие нормы применительно к знакам препинания	1	https://urok.apkpro.ru/	
33	Авторские знаки. Выбор оптимального варианта при комбинации знаков	1	https://urok.apkpro.ru/	
34	Итоговое занятие	1		
	Итого	34 ч		